

چاپ شصتم

چهار اثر از فلورانس اسکاول شین

ترجمه گیتی خوشنده

بازی زندگی و راه این بازی
کلام تو عصای معجزه گر تو است
در مخفی توفیق
نفوذ کلام

نشریه کان

فهرست

۱۰	در باره نویسنده
۱۵	پیشگفتار
۱: بازی زندگی و راه این بازی	
۳	بازی
۱۲	قانون توانگری
۲۰	نفوذ کلام
۲۸	قانون عدم مقاومت
۳۸	قانون کارما و قانون بخشایش
۴۸	سپردن بار (تأثیر بر ذهن نیمه هشیار)
۵۷	عشق
۶۸	شهود یا هدایت
۷۹	بیان کامل نفس یا طرح الهی
۹۰	تکذیبها و تأکیدها
۹۹	تکذیبها و تأکیدها
۲: کلام تو عصای معجزه گر تو است	
۱۰۵	کلام تو عصای معجزه گر تو است
۱۰۸	کامیابی

۱۱۹	توانگری
۱۲۰	شادمانی
۱۲۱	عشق
۱۲۲	ازدواج
۱۲۳	بخشایش
۱۲۴	عبارات خردمندانه
۱۲۵	ایمان
۱۲۶	از دست دادن
۱۲۷	دین
۱۲۸	فروش
۱۲۹	مصالحجه‌ها
۱۳۰	هدایت
۱۳۱	حمایت
۱۳۲	حافظه
۱۳۳	طرح الهی
۱۳۴	سلامت
۱۳۵	عناصر
۱۳۶	سفر
۱۳۷	متفرقه
۱۳۸	نتیجه‌گیری

۳: در مخفی توفیق

۱۷۵	در مخفی توفیق
۱۷۶	خشتنهای بی‌کاه
۱۷۷	و پنج تن از ایشان دانا بودند

چه انتظار دارید؟

بازوی بلند خدا

بر سر چند راهی

از دریای سرخ خود چگونه می توان گذشت؟

پاسبان دروازه

راه فراوانی

محاج به هیچ چیز نخواهم بود!

با اعجاب بنگرا

غنیمت خود را در پایید!

نهر هایی در هامون

مفهوم باطنی سفید بر فی و هفت کوتوله

۴: نفوذ کلام

حربه هایی که تو نمی شناسی

اینک شماراقوت من بخشم

قوی باش و نترس!

جلال خداوند

آرامش و تو انگری

فرصت بزرگ شما

زنبار مضری مثوبدا

بی باکی

پیروزی و توفیق

۲۰۲

۲۰۹

۲۱۷

۲۲۵

۲۲۲

۲۴۰

۲۴۷

۲۵۵

۲۶۴

۲۷۰

۲۷۶

۲۸۳

۲۹۱

۲۹۹

۳۰۹

۳۱۷

۳۲۴

۳۳۲

۳۴۳

۳۵۲

در باره نویسنده

خانم فلورانس اسکاول شین، نویسنده آمریکایی این کتاب، که دیگر در قید حیات نیستند، از یک خانواده قدیمی فیلadelفیایی بود. سالیان سال در مقام هنرمند (نقاش)، مشاور، آموزگار ماوراءالطبیعه و خطیب، نامی بلندآوازه داشت؛ و با شفا بخشیدن هزاران تن از مردمان، در گشودن و حل گرهای مسائل زندگی‌شان، یاوری ستراگ بود. کتاب بازی زندگی، و راه این بازی برای نخستین بار، در سال ۱۹۲۵ انتشار یافت. آثار دیگر او عبارتند از:

- ۱- کلام تو، عصای معجزه‌گر تو است! (۱۹۲۸)
- ۲- در مخفی توفیق (۱۹۴۰)
- ۳- نفوذ کلام (۱۹۵۹)

پیشگفتار

فلورانس اسکاول شین، نویسنده آمریکایی این کتاب، به یک خانواده قدیمی فیلadelفیایی متعلق بود. سالیان بسیار در مقام هنرمند (نقاش) و متافیزیسین و خطیب، نامی بلندآوازه داشت. و با خدمت بزرگی شفا بخشیدن، هزاران تن از مردمان را در گشودن گره‌ها و حل مسائل زندگی‌شان یاری سترگ بود. سالیان سال در نیویورک، مابعد الطیعه تدریس می‌کرد. افراد بیشماری در کلاسهایش شرکت می‌جستند و از این طریق، پیام معنویت رابه گروهی وسیع می‌رساند.

کتابهای او نه تنها در آمریکا، بلکه در خارج نیز کثیر الانتشار بودند و با مهارتی بسیار، جای خود را در دورافتاده‌ترین دهکده‌ها یا دورترین شهرهای اروپایی و باور نکردنی‌ترین اماکن جهان باز می‌کردند. هر روز با کسانی مواجه می‌شویم که با خواندن یکی از کتابهای خانم فلورانس اسکاول شین حقیقت را دریافته‌اند.

بزرگترین راز موفقیتش این بود که همواره خودش بود: ساده و صمیمی و بی‌تكلف و شوخ طبع. هرگز نخواست قراردادی و ادب‌ماهی با دارای نفوذی تحمیلی باشد. از این رو هزاران تن که نتوانسته بودند از

طریق سنتهای قدیمیتر یا حتی شامختر، پیام معنویت را در بابند سیرا دست کم در آغاز راه، کتابهای متعارف مابعدالطبعیه برایشان چندان جذابیتی نداشت – به او پناه می آوردند.

هر چند بسیار معنوی و روحانی بود، معمولاً معنویت و روحانیت در پس برخورد ساده و راحت با موضوع مورد بحث پنهان می شد. گرایش فنی و فرهنگستانی نداشت و با مثالهای آشنا و عملی و روزمره آموزش می داد. پیش از آن که آموزگار حرفیت شود برای کتابها نقاشی می کرد.

امت فاکس^۱



بازی زندگی

۹

دایمی بازی

بازی

بیشتر مردم زندگی را پیکار می‌انگارند. اما زندگی پیکار نیست، بازی است.

هرچند بدون آگاهی از قانون معنویت نمی‌توان در این بازی برنده شد و پیروز بود؛ و عهد عتیق و عهد جدید، باوضوحی شگفت‌انگیز قواعد این بازی را بیان می‌کنند. عیسی مسیح آموخت که زندگی، بازی بزرگ دادوستد است.

زیرا آنچه آدمی بکارد همان را درو خواهد کرد. یعنی هر آنچه از آدمی در سخن یا عمل آشکار شود یا بروز کند به خود او بازخواهد گشت؛ و هرچه بدهد بازخواهد گرفت.

اگر نفرت بورزد، نفرت به او بازخواهد آمد. و اگر عشق ببخشد، عشق خواهد ستاند. اگر انتقاد کند، از او انتقاد خواهد شد. اگر دروغ بگوید به او دروغ خواهند گفت. و اگر تقلب کند به او حقه خواهند زد. همچنین به ما آموخته‌اند که قوه تخیل در بازی زندگی نقشی عمده دارد.

«دل (یا خیال) خود را به تمامی نگاه دار. زیرا سرچشمه حیات از آن است.» (امثال: ۴: ۲۳)

هر آنچه آدمی در خیال خود تصویر کند - دیر یا زود - در زندگیش نمایان می‌شود. مردی را می‌شناسم که از مرضی معین که بسیار نادر بود می‌ترسید. اما آنقدر به آن مرض اندیشید و درباره‌اش مطالعه کرد که آن بیماری آشکارا بدنش را فراگرفت و مُرد. در واقع، قربانی خیالپردازی خود شد.

برای پیروزی در بازی زندگی باید نیروی خیالمان را آموزش دهیم. کسی که به قوهٔ تخیل خود آموخته باشد که تنها نیکی را تصویر کند و بیند، خواهد توانست به همهٔ مرادهای بحق دلش - خواه سلامت و خواه ثروت و خواه محبت و خواه دوستی و خواه بیان کامل نفس^۱، و یا هر آرمان بزرگ دیگر - برسد.

تخیل را قیچی ذهن خوانده‌اند. این قیچی شباهه روز در حال بُریدن تصاویر است. آدمی در ذهن خود تصاویری می‌بیند - و دیر یا زود - در دنیای بیرون با آفریده‌های ذهنش رویارو می‌شود. برای آموزش موفقیت‌آمیز نیروی خیال باید کار ذهن را شناخت. یونانیان قدیم می‌گفتند: «خود را بشناس!»

ذهن سه بخش دارد: نیمه‌هشیار، هشیار و هشیاری برتر. ذهن نیمه‌هشیار، چون بخار یا برق، قدرت مطلق است و بدون مسیر و جهت. هر فرمانی به آن بدنه‌ند همان را انجام می‌دهد؛ و توان فهم و استنباط ندارد. هر آنچه آدمی عمیقاً احساس یا به روشنی مجسم کند بر ذهن نیمه‌هشیار اثر می‌گذارد، و موبه مو در صحنهٔ زندگی ظاهر می‌شود. ذهنی را می‌شناسم که در کودکی همیشه «وانمود می‌کرد» که بیوه است.

۱. Perfect-Self-expression (تعیین کامل فرمیر) یا تکامل انسان از «هیولا» به سیمای مثالی. - ۳.

سراپا سیاه می‌پوشید و توری بلند و سیاه بر سر می‌نهاد. اطرافیانش تصور می‌کردند که بسیار باهوش و بانمک است. تا اینکه کودک بزرگ شد و با مردی عروسی کرد که از جان و دل دوستش می‌داشت. اما چندی نگذشت که شوهرش مرد وزن سالیان سال لباس سیاه به تن کرد و تور سیاه بر سر گذاشت. تصویر خودش به صورت یک «بیوهزن» بر ذهن نیمه‌هشیارش اثر گذاشته بود و به رغم مصیبت جانکاهی که به بار آورد، به وقت خود به عینیت درآمد.

ذهن هشیار را ذهن نفسانی یا فانی خوانده‌اند.

ذهن هشیار، ذهن بشری است و زندگی را به همان شکلی که به نظر می‌رسد می‌بیند. ذهن هشیار، مرگ و بلا و بیماری و فقر و تنگنا را مشاهده می‌کند و بر ذهن نیمه‌هشیار اثر می‌گذارد.

هشیاری برتر یعنی آن ذهن الهی که درون هر انسان است، و قلمرو آرمانهای عالی و عرصه طرح الهی. زیرا هر انسانی صاحب طرحی الهی است که افلاطون آن را «الگوی کامل»^۱ خوانده است.

جایی هست که جز تو هیچ کس نمی‌تواند آن را پُر کند. کاری هست که جز تو هیچ کس قادر به انجامش نیست.

این طرح در هشیاری برتر انسان دارای تصویری است در نهایت کمال که معمولاً به صورت آرمائی دست‌نیافتنی یا آرزویی چنان رؤیایی که محال است برآورده شود، در ذهن هشیار جلوه می‌کند.

همانا این تقدیر (یا غایت) راستین آدمی است که از جانب خرد

۱. Perfect Pattern. مراد صورت مثالی یا «مثل» افلاطون است. —م.

لایتنهای درون خود او بر او جلوه کرده است.

اما بسیاری از مردم، بنی خبر از غایبات یا تقدیر راستین خود، برای چیزها و اوضاعی می‌کوشند که از آن آنها نیست – و اگر به دست آیند – جز شکست و ناخشنودی حاصلی به بار نخواهند آورد.

مثلاً زنی نزدم آمد تا «برایش شفاعت کنم» که با مردی معین که به او دلباخته بود (و او را الف. ب. می‌نامید) ازدواج کند.

به زن گفتم که این نوع درخواست، برخلاف قانون معنویت است. أما شفاعت می‌کنم با کسی که خدا برایت می‌خواهد و اراده می‌کند ازدواج کنی.

آنگاه افزودم: «اگر الف. ب. بنا به حق الهی از آن تو باشد، نمی‌توانی او را از دست بدھی، اگر نه همطرازش را به دست خواهی آورد.» اغلب الف. ب. را می‌دید، اما در رابطه آنها بهبودی حاصل نشده بود. تا اینکه یک روز عصر به من تلفن کرد و گفت: «می‌دانی که در سراسر هفتة گذشته، الف. ب. به نظرم موجود جالب توجهی نیامده؟» گفتم: «شاید او، خواست خدا نیست و شوهر آیندهات مرد دیگری باشد.» چندی گذشت که مردی به یک دیدار، به او دل باخت و او را زن دلخواه خود خواند و آنچه را که همیشه آرزو کرده بود از الف. ب. بشنود به او گفت.

زن گفت: «همه حرفهایش صمیمانه و بی‌ریا بود.» بی‌درنگ عشق او را پذیرفت و توجهش را به الف. ب. از دست داد.

این نمایانگر قانون جایگزینی است. اندیشه‌ای درست جانشین اندیشه‌ای نادرست شد. از این رو، قربانی یا خسرانی در کار نبود.

عیسی مسیح گفت: «اول ملکوت خدا و عدالت او را بطلبید که این همه برای شما مزید خواهد شد.» و افزود که این ملکوت در باطن خود انسان است.

ملکوت عرصه آرمانهای درست یا الگوی الهی است.

عیسی مسیح به ما آموخت که در بازی زندگی، کلام نقشی تعیین‌کننده دارد. «از سخنان خود عادل شمرده خواهی شد و از سخنهای تو برو تو حکم خواهد شد.»

چه بسیار ندکسانی که با کلام کاهمانه خود، به زندگی‌شان مصیبت فراخوانده‌اند.

مثالاً روزی زنی از من پرسید چرا زندگی‌ش دستخوش فقر و تنگدستی شده است؟ روزگاری خانه و کاشانه‌ای داشت و صاحب زیباترین اشیاء و مال و مکنت فراوان بود. در یافته‌ی که او همواره خسته از اداره خانه و زندگی یکریز می‌گفته است: «دیگر از همه‌چیز به تنگ آمده‌ام. کی می‌شود در یک لانه زندگی کنم؟» و افزود: «خُب، اکنون نیز در یک لانه زندگی می‌کنم.» پس با کلام خود، برای خود لانه‌ای ساخته بود. ذهن نیمه‌هشیار، حس شوخ طبعی ندارد؛ و مردم اغلب با شوخی‌هایشان تجربه‌هایی ناخوشایند برای خود می‌آفريند.

مثالاً زنی ثروتمند مدام به شوخی می‌گفت: «دارم خودم را برای زندگی در خانه مساکین آماده می‌کنم.»

با تصویر نقش تنگدستی و تهیدستی بر ذهن نیمه‌هشیار، چند سالی نیز نگذشت که کارش به همانجا کشید.

خوبی‌خانه این قانون در هر دو جهت کار می‌کند. یعنی می‌توان فقر را نیز به ثروت بدل کرد.

مثالاً یک روز داغ تابستان، زنی نزدم آمد که شفاعتی کنم تا توانگر شود. گفت که در تمام دنیا هشت دلار بیشتر ندارد. گفتم: «خیلی هم عالی است. ما به این هشت دلار برکت خواهیم داد تا چندین و چند برابر شود.

همان طور که عیسی مسیح نانها و ماهیها را برکت داد و هزاران برابر کرد.^۱ عیسی مسیح به ما آموخت که همه انسانها از قدرت برکت دادن و فزونی بخشیدن و شفا دادن و توانگر ساختن بهره مندند.

زن پرسید: «حالا چه باید بکنم؟»

گفت: «از شهود پیروی کن! به دلت افتاده که چکار کنی یا کجا بروی؟» شهود یعنی الهام یا دریافت هدایت مستقیم از باطن. شهود، راهنمای لغزش ناپذیر انسان است؛ و در یکی از فصلهای بعدی به تفصیل به قوانین آن خواهم پرداخت.

زن پاسخ داد: «از یاد مطمئن نیستم. اما انگار به دلم افتاده که به خانه بروم. آنقدر پول همراه هست که بتوانم کرایه ماشین را بدهم.» خانه اش در شهری دور بود و سر و وضعی فقیرانه داشت. ذهن استدلالی (یا عقل) می گفت: «در همین نیویورک بمان و کاری برای خود دست و پاکن و پولی گیر بیار!» گفت: «پس فوری به خانه برو! هرگز از آنچه به دلت می افتد سر پیچی نکن!» و در حضور خودش این کلام را بر زبان آوردم که: «جان لایتناهی، راه فراوانی و دولتمندی را برا این زن بگشا! زیرا او مغناطیسی است مقاومت ناپذیر در برابر همه چیزهایی که حق الهی او است.» گفت خودش هم پیاپی این جمله را تکرار کند. او بسی درنگ به خانه رفت. یک روز که رفته بود به خانمی سر بزند، به یکی از دوستان قدیمی خانوادگی اش برخورد و از طریق این دوست به طرزی معجزه آسا هزاران دلار به دست آورد. این زن بارها به من گفته است: «درباره زنی که با هشت دلار و یک الهام قلبی نزد تو آمد به مردم بگو!»

وفور نعمت همواره بر سر راه انسان است. اما از طریق آرزو، ایمان، یا

۱. نگاه کنید به انجیل مئی، باب چهاردهم، آیات ۱۶-۲۲.

کلام به زبان آمده، می‌تواند نمایان شود. عیسی مسیح آشکارا گفته است که نخستین حرکت را انسان باید انجام دهد.

«بخواهید که به شما داده خواهد شد. بطلبید که خواهید یافت. بکوبد که برای شما باز کرده خواهد شد.» (انجیل متی: ۷:۷).

در کتاب مقدس می‌خوانیم: «هر که خواند دریافت کند.»

خرد لایتناهی (خدا) همواره آماده است که کوچکترین یا بزرگترین آرزوی انسان را برآورده.

هر آرزویی - خواه به زبان آمده و خواه نهفته در دل - یک استدعا است. و چه بسیار، همه ما از برآورده شدن ناگهانی آرزویی حیرت کرده‌ایم.

مثلًا عید پاک، با دیدن رُزهای زیبا، پشت ویترین گل فروشیها، آرزو کردم ای کاش به من نیز یکی از آنها داده شود. در یک آن، این تصویر از برابر چشمم گذشت که یک بته رُز را به خانه‌ام آوردند.

سرانجام عید پاک آمد. آن هم با یک بته رُز زیبا. فردای آن روز، از دوستم تشکر کردم و به او گفتم که گل رُزها دقیقاً همانی بود که آرزویش را داشتم. دوستم پاسخ داد: «اما من که برایت رُز نفرستادم. زنبق فرستادم!» گلفروش اشتباهًا برایم رُز فرستاده بود. تنها به این دلیل که من عمل کردن به قانون را آغاز کرده بودم. پس به ناچار باید صاحب بته رُز می‌شدم. جز تردید و هراس، هیچ چیز نمی‌تواند میان انسان و بزرگترین آرمانها یا مرادهای دلش فاصله ایجاد کند. به محض اینکه آدمی بتواند بسی هیچ دلهره‌ای آرزو کند، هر آرزویی بی‌درنگ برآورده خواهد شد.

دلیل علمی این مسئله، و چگونگی زدودن ترس از هشیاری را در یکی از فصلهای بعدی به تفصیل توضیح خواهم داد. ترس تنها دشمن آدمی است - ترس از تنگدستی، ترس از شکست، ترس از بیماری، ترس از

دست دادن – و احساس نایمنی برای هر مسئله. عیسی مسیح گفت: «ای کم ایمانان چرا ترسان هستید؟» (متی: ۸: ۲۶). پس باید ایمان را جانشین ترس کنیم. زیرا ترس، ایمان وارونه است. ترس یعنی ایمان به شر، به جای ایمان به خیر.

هدف بازی زندگی این است که آدمی به روشنی خیر و صلاح خود را ببیند، و هر چه تصویر شر را از ذهن بزداید. برای رسیدن به این هدف باید با مشاهده خیر و نیکی بر ذهن نیمه‌هشیار اثر گذارد. مردی هوشمند و موفق به من گفت که با خواندن نوشته‌ای که بر دیوار اتاقی آویخته بود، ناگهان همه هراسهاش از میان رفت. مضمون آن تابلو چنین بود: «چرا نگران باشیم؟ شاید هرگز پیش نیاید!» این کلمات چنان محوناشدنی بر ذهن نیمه‌هشیار او نقش بست که اکنون معتقد است که تنها خیر و نیکی می‌تواند به زندگی اش راه یابد. از این رو جز خیر و نیکی نیز پیش نمی‌آید.

در یکی از فصلهای بعد، از شیوه‌های گوناگون تأثیر بر ذهن نیمه‌هشیار گفتگو خواهم کرد. ذهن نیمه‌هشیار، غلام نیکِ امین^۱ انسان است. اما باید دقت کنیم تا دستورهای درست به آن بدھیم. همواره شنوونده‌ای خاموش – ذهن نیمه‌هشیار آدمی – در کنار او ایستاده است.

هر کلام یا اندیشه‌ای بر ذهن نیمه‌هشیار اثر می‌گذارد؛ و با دقیقی حیرت آور به عینیت درمی‌آید. درست مانند ضبط صدای خواننده‌ای بر صفحهٔ حساس گرامافون که هر آوا و هر لحن و حتی سرفه یا مکث او نیز ضبط می‌شود. پس بسیاری تا همه آن صفحه‌های کهنه نامطلوب و آن صفحه‌های زندگی را که دیگر میل نداریم نگه داریم، در ذهن نیمه‌هشیار

۱. نگاه کنید به انجیل متی، باب بیست و پنجم. – م.

خود بشکنیم و صفحه‌هایی زیبا و تازه بسازیم.

با صدایی رسا و محکم، و با اعتقادی راسخ این عبارت را تکرار کنید:
 «اکنون به یمن کلامی که بر زبان می‌آورم، هر صفحه غیرحقیقی را در ذهن
 نیمه‌هشیارم می‌شکنم و نابود می‌کنم. آنها زایده خیالات بیهوده خودم
 هستند و در واقع وجود ندارند. اکنون به برکت خدایی که در دل من است،
 صفحات عالی و کامل خود را می‌سازم. صفحات سلامت و ثروت و
 محبت و بیان کامل نفس. این است عرصه زندگی و غایت بازی.»

در فصلهای آینده نشان خواهم داد که چگونه آدمی می‌تواند با عوض
 کردن کلامش، وضع خود را دگرگون سازد؛ زیرا انسان بی‌خبر از نفوذ کلام،
 همواره از زمان عقب است.

مرگ و زندگی در قدرت زبان است.

(امثال: ۲۱:۱۸)

قانون توانگری

آنگاه، قادر مطلق گنج تو و نقره خالص برای تو خواهد بود.

یکی از بزرگترین پیامهایی که کتاب مقدس به تبار آدمیان داده این است که خداروزی رسان آدمی است. و انسان با کلامی که بر زبان می‌آورد می‌تواند هر آنچه را که حق الهی او است به عینیت و تملک درآورد. هر چند باید به کلامی که بر زبان می‌آورد ایمان کامل داشته باشد.

إِشعياء نبی گفت: «همچنان کلام من که از دهاتم بیرون آید خواهد بود. نزد من بی ثمر بازنخواهد گشت. آنچه را که خواستم بجا خواهد آورد و برای آنچه آن را فرستادم کامران خواهد شد.» اکنون می‌دانیم که واژه‌هار اندیشه‌های دارای امواجی بی‌نهایت نیرومندند که همواره به تن و چارچوب امور آدمی شکل می‌بخشنند.

زنی آشفته و پریشان نزدم آمد و گفت که قرار است پانزدهم ماه برای مبلغ سه هزار دلار تحت پیگرد قانونی قرار بگیرد. هیچ راهی نیز برای به دست آوردن این پول به نظرش نمی‌رسید و سخت نامید بود.

به او گفتم که خداروزی رسان و خزانه غیبی او است؛ و برای هر

تلاضایی عرضه‌ای هست.

پس کلام لازم را بر زبان آوردم و خدا را شکر کردم که این زن در وقت مقرر و از راهی درست این سه هزار دلار را دریافت خواهد کرد. به او گفتم که باید ایمان کامل داشته باشد و ایمان کامل خود را در عمل نشان دهد. پانزدهم ماه آمد اما هنوز از پول خبری نبود. زن در تماس تلفنی از من پرسید که چه باید بکند. گفت: «امروز که شنبه است. پس امروز آنها نمی‌توانند تو را مورد پیگرد قانونی قرار دهند. تنها وظیفه‌ات این است که چون یک ثروتمند عمل کنی، و در پناه این رفتار، ایمان کامل خود را به اینکه تا دوشنبه این پول را خواهی گرفت نشان بدھی.» از من خواست با او ناهار بخورم و شهامتش را حفظ کنم. در رستوران که به او پیوستم گفت: «اکنون وقت صرفه جویی نیست. غذایی گران سفارش بده و طوری رفتار کن که انگار پیش‌اپیش سه هزار دلار را گرفته‌ای.»

«آنچه در عبادت می‌طلبید یقین بدانید که آن را یافته‌اید و به شما عطا خواهد شد.» باید چنان رفتار کنید که گویی پیش‌اپیش آن را ستانده‌اید.

صبح روز بعد، دوباره به من تلفن کرد و از من خواست که تمام روز را با او بگذرانم. گفت: «نه، تو در پناه خدایی و خدا هرگز دیر نمی‌کند.»

عصر همان روز، هیجان‌زده تلفن کرد و گفت: «اعزیزم، معجزه‌ای رخ داد! امروز صبح در اتاق نشسته بودم که زنگ در به صدا درآمد. به دخترک خدمتکار گفت: «کسی را راه نده!» دخترک از پنجره به بیرون نگاه کرد و گفت: «پسر عمومی شما است. همان که ریش بلند سفید دارد.»

گفت: «صدایش کن! میل دارم او را ببینم.» داشت از سر کوچه می‌پیچید که صدای خدمتکار را شنید و برگشت.

ساعتی صحبت کرد و درست همان وقت که برخاسته بود برود، رو به من کرد و پرسید: «راستی وضع مالی ات در چه حال است؟»

به او گفتم که به سه هزار دلار احتیاج دارم. او هم گفت: «ناراحت نباش عزیزم. اول ماه سه هزار دلار به تو می دهم.» اما من میل نداشتم به او بگوییم که مورد پیگرد قانونی قرار خواهم گرفت. حالا هم نمی دانم چه باید بکنم، چون تا اول ماه که پولی دستم نمی آید؛ درحالی که فردا آنرا لازم دارم.

گفتم: «به شفا و شفاعت ادامه می دهم!»

آنگاه گفتم: «جان جانان هرگز دیر نمی کند! خدا را شکر که این زن در عرصه غیبی این پول را ستانده است و به موقع خود، در عرصه عینی نیز آن را خواهد ستاند.» صبح روز بعد، پسر عمومیش به او تلفن کرد و گفت: «امروز صبح به دفترم بیا و پول را بگیر!» آن روز بعداز ظهر، زن سه هزار دلار در حساب بانکی اش پول داشت و با شتابی هماهنگ با هیجانش به نوشتن چکهای لازم سرگرم بود.

اگر کسی موقبیت بطلبد اما اوضاع را برای شکست آماده کند، دچار همان وضعی خواهد شد که برای آن تدارک دیده است.

مثالاً مردی نزدم آمد تا برایش شفاعت کنم که قرض خود را بپردازد. اما پی بردم که او تمام مدت نقشه می کشد که اگر نتواند قرض خود را بپردازد، چه پاسخی بدهد و در نتیجه، کلام مرا خشی می کرد. حال آنکه او باید خود را در حال پرداخت قرض می دید.

کتاب مقدس درباره این موضوع، تصویری شگفت انگیز ارائه می دهد. حکایت سه پادشاه که بدون ذره ای آب برای افراد و اسبهایشان در بیابان مانده بودند با الیاس نبی مشورت کردند و او این پیام حیرت انگیز را به آنها داد: «خداآوند می فرماید آنگاه که اثری از باد و باران نمی بینید، این دره را از گودالها پُر کنید.»

درست هنگامی که انسان کوچکترین نشانه‌ای از آنچه طلبیده است نمی‌بیند باید برای آن تدارک بپسند.

مثالاً همان سالی که نیویورک گرفتار کمبود شدید مسکن بود، زنی باید خانه‌ای پیدا می‌کرد. البته همه آن را امری محال می‌دانستند. دوستانش با تأسف به او می‌گفتند: «واقعاً چه حیف که مجبوری اثاثیه‌ات را در یک انبار بگذاری و در هتل زندگی کنی!» اما او پاسخ می‌داد: «لازم نیست به حال من دلسوزی کنید. من ابیر مردم و خانه دلخواهم را پیدا خواهم کرد.» و مدام این عبارت را تکرار می‌کرد که: «جان لایتناهی، راه را برای آن خانه‌ای که برایم می‌خواهی بگشا!» او یقین داشت که برای هر تقاضا، عرضه‌ای هست و چون در عرصه معنویت کار می‌کرد، شرط و شروطی نمی‌گذاشت، و می‌دانست آن کس که با خدا است در موضع قدرت ایستاده است.

به فکر افتاده بود که چند پتوی نو بخرد، اما همین که شیطان توی جلدش رفت و دچار وحشت شد یا همین که ذهن استدلالی نداد را داد: «پتوها را نخر! شاید نتوانی خانه‌ای غیر بیاوری و این پتوها روی دستت بماند!» فوری به خود تشرّزد که: «من با خریدن این پتوها گودالهایم را حفر می‌کنم.» و به این طریق برای خانه خود تدارک دید. پس او چنان عمل می‌کرد که گویی پیش‌پیش صاحب خانه است.

به گونه‌ای معجزه‌آسانیز خانه پیدا کرد. با وجود دویست متقارضی دیگر، آپارتمان به او داده شد. پتوها که نمایانگر ایمان فعال بودند، کار خود را کردن.

نیازی نیست بگوییم گودالهایی که آن سه پادشاه در بیابان گندند نیز از آب لبریز شدند.

امور را با چاشنی معنویت به نوسان درآوردن، برای شخص عادی آسان نیست. اندیشه‌های منفی آکنده از تردیدها و ترسها، از ذهن نیمه‌هشیار سر بر می‌کشند. اینها «لشکر بیگانگان» هستند که باید تار و مار شوند. اکنون در می‌یابیم که چرا معمولاً «پیش از سحر، این قدر تاریک است.» اغلب پیش از موقعيتی بزرگ، اندیشه‌های عذاب دهنده می‌آیند.

هرگاه جمله‌ای سرشار از حقیقت معنوی والایی را تکرار می‌کنیم، معتقدات قدیمی ذهن نیمه‌هشیار را به مبارزه می‌طلبیم. از این‌رو، «خطا عیان می‌گردد» تا به دور افکنده شود.

در این هنگام است که باید پیاپی عبارات تأکیدی سرشار از حقیقت را تکرار کنیم، و شاد و شاکر باشیم که پیشاپیش خواسته خود را ستانده‌ایم. «پیش از آنکه بخوانند پاسخ خواهم داد.» پس هر موهبت عالی و دلخواهی پیشاپیش در انتظار انسان است؛ بادا که آدمی آن را بازشناسد.

انسان تنها آن چیزی را می‌تواند به دست آورد که خود را در حال ستاندن آن ببیند.

به قوم یهود گفته بودند تمامی زمینی را که می‌بینند می‌توانند دارا باشند. این حقیقت درباره همه افراد صادق است. هر انسانی صاحب آن سرزمینی است که با چشم رویا (دیده خیال) می‌بیند. هر کار و هر توفیق بزرگ با چشم برنداشتن از آن تصویر به وقوع می‌پیوندد. و معمولاً درست پیش از کامیابی عظیم، دلسُردى و شکست ظاهری از راه می‌رسد.

هنگامی که قوم یهود به «ارض موعد» رسیدند، می‌ترسیدند وارد آن شوند. می‌گفتند زمین پُر از غولهایی است که انسان خود را در برابر آنها چون ملخ می‌پندارد. «و در آنجا جباران را دیدیم و ما در نظر خود چون ملخ بودیم.» این تقریباً تجربه همه آدمیان است.

هر چند انسان آگاه از قانون معنویت، از ظاهر امور آزرده نمی‌شود. و

زمانی که «همچنان در اسارت است» شادی می‌کند. یعنی از رفیای خود چشم برنمی‌دارد، و شکر به جای می‌آورد که به مراد خود رسیده است، و حاجت خود را پیش‌پیش ستانده است.

بهترین مثال را عیسی مسیح ارائه داد. به شاگردانش گفت: «آیا شما نمی‌گویید که چهار ماه دیگر موسوم درو است. اینک به شما می‌گوییم نگاه کنید و مزرعه‌ها را ببینید. زیرا که هم‌اکنون برای درو سفید شده‌اند.» بینش روشن او در «دنیای ماده» نفوذ می‌کرد و عالم چهار بعدی را به روشنی می‌دید: حقیقت امور را از دیدگاه ذهن الهی. پس انسان همواره باید به غایت سفر خود چشم بدوزد و چنین بطلبید که آنچه پیش‌پیش ستانده به صحنه درآید. حال خواسته‌اش سلامت کامل باشد، خواه محبت، خواه نعمت، خواه خانه، خواه دوستان، و یا بیان کامل نفس.

همه اینها آرمانهایی هستند در منتهای کمال، که در ذهن الهی (هشیاری برتر خود انسان) نقش بسته‌اند. و قرار نیست نزد او ببیایند. اینها باید از طریق او آشکار شوند. مثلاً مردی نزدم آمد تا شفاعتی کنم که موفق شود. چاره‌ای نداشت جز اینکه تا تاریخی معین، برای شروع کارش پنجاه هزار دلار به دست آورد. هنگامی که نومیدانه نزد من آمد، محدودیت زمانی به سر آمده بود. نه شریکی پیدا کرده بود تا بتواند از سرمایه گذاری او استفاده کند، و نه بانک تقاضای وام را پذیرفته بود. گفتم: «به گمانم در بانک از کوره در رفتی و از این رو، اقتدار خود را از دست دادی. چون اگر بتوانی خود را مهار کنی، آنگاه خواهی توانست عنان هر وضعیتی را در کف اختیار بگیری.» و افزودم: «بسیار خوب. تو به بانک بازگرد. من هم شفاعت می‌کنم.» و شفاعتم بر زبان آوردن این کلام بود: «تو در محبت، با جان یکایک کسانی که با این بانک در ارتباطند یگانه‌ای. پس باشد تاسیمای الهی این وضعیت چهره بنماید.» پاسخ داد: «خانم عزیز، شما درباره امری محال

صحبت می‌کنید. فردا شنبه است و بانک ساعت دوازده تعطیل می‌شود. قطار هم که زودتر از ساعت ده مرا به آنجا نمی‌رساند. فردا نیز آخرین مهلت من است. آنها هم که در هر صورت وام نمی‌دهند، تازه حالا دیگر خیلی دیر شده است. گفتم: «خدا به زمان احتیاج ندارد و هرگز دیر نمی‌کند. ضمناً برای کسی که با خدا است همه چیز میسر است.» و افزودم: «من کوچکترین اطلاعی از کسب و کار ندارم، اما از کار خدا خوب سر درمی‌آورم. گفت: «اینجا پیش شما که می‌نشینم و به حرفهایتان گوش می‌کنم همه چیز عالی است. اما همین که پایم را بیرون می‌گذارم و حشتناک است.» در شهری دور زندگی می‌کرد و یک هفته از او بی‌خبر بودم تا نامه‌ای رسید که در آن نوشته بود: «حق باشما بود. پولی را که لازم داشتم به دست آوردم و دیگر هرگز در حقیقت آنچه به من گفتید شک نخواهم کرد.» چند هفته بعد، او را دیدم و پرسیدم: «راستی چطور شد؟ این طور که پیداست خیلی هم فرصت داشتی.» پاسخ داد: «قطارم دیر کرد و درست یک ربع به دوازده آنچا رسیدم. آهسته وارد بانک شدم و گفتم برای وام آعده‌ام. آنها هم بی‌آنکه چیزی بپرسند وام را پرداختند.»

پانزده دقیقه آخر به او اختصاص داده شده بود و جان لايتناهی دیر نکرده بود. در این مورد، مرد به تنها بی نمی‌توانست به خواسته خود برسد و به کمک نیاز داشت تا از هدفش چشم برندارد و منصرف نشود. این است آنچه انسانی در حق انسانی دیگر می‌تواند بکند.

عیسی مسیح از این حقیقت باخبر بود. و به همین دلیل بود که گفت: «هرگاه دو تن از شما در زمین، درباره هر چه که بخواهند متفق شوند، همانا از جانب پدر من که در آسمان است برای آنها انجام خواهد شد.» آدمی به مسائل خود بیش از اندازه نزدیک می‌شود و از این رو تردید می‌کند و می‌ترسد.

دوست یا «شفادهنده» به روشنی موفقیت و سلامت یا برکت و ثروت را برای او می‌بیند و هرگز دچار تزلزل نمی‌شود، چون بیش از اندازه به آن وضعیت نزدیک نیست.

«به عینیت درآوردن خواسته» برای دیگری به مراتب آسانتر از «به عینیت درآوردن خواسته» برای خویشتن است. از این‌رو اگر کسی احساس می‌کند دچار تزلزل شده است هرگز نباید در طلب کمک تردید روادارد.

روزگاری یک ناظر دقیق زندگی گفت: «هیچ انسانی نمی‌تواند شکست بخورد، اگر انسانی دیگر او را موفق دیده باشد.» چنین است قدرتی که در بینش نهفته است، و چه بسیارند انسانهای بزرگی که موفقیت خود را مدعیون همسر، خواهر، یا دوستی بوده‌اند که به آنها «اعتماد داشته‌اند» و لحظه‌ای از این اعتقاد یا آرمان دست نکشیده‌اند.

نفوذ کلام

از سخنان خود عادل شمرده خواهی شد و از سخنهای تو بر تو حکم
خواهد شد.

کسی که از نفوذ کلام باخبر است، به هنگام گفتگو دقت بسیار به خرج
می‌دهد. کافی است مراقب واکنش کلامش باشد تا بداند که «بی‌ثمر
بازنمی‌گردند». انسان با کلامی که بر زبان می‌آورد پیوسته قوانینی برای
خود وضع می‌کند.

مردی را می‌شناختم که یکریز می‌گفت: «من هیچ‌گاه سر و قت
به اتوبوس نمی‌رسم. بی‌برو برگرد همین که برسم اتوبوس هم می‌رود.»
دختر او می‌گفت: «من همیشه به اتوبوس می‌رسم. همین که برسم
سر و کله اتوبوس هم پیدامی شود.» این وضع سالها ادامه داشت. هر یک از
آنها قانون خود را وضع کرده بود: یکی قانون شکست و دیگری قانون
موفقیت. این است قانون خرافات.

نعل اسب یا پای خرگوش که قدرتی ندارد. این کلام و اعتقاد خود انسان
است که در ذهن نیمه‌هشیار، امید و انتظار می‌آفریند و برایش شگون و

خوش اقبالی می‌آورد؛ یا «وضعیتی خجسته» را به سوی خود جذب می‌کند. هر چند تجربه نشان می‌دهد انسانی که از نظر معنویت پیشرفت‌ه است و واقف به قانونی والاًتر، تحت تأثیر این قانون قرار نمی‌گیرد. انسان نمی‌تواند به گذشته بازگردد، اما می‌تواند «تصاویر نقش بسته» را کنار بگذارد. برای مثال دو تن از آقایان کلاسم چند ماهی در کسب و کار موفقیتی چشمگیر داشتند. امانا گهان همه چیزشان بر باد رفت. سعی کردیم وضعیت را تجزیه و تحلیل کنیم. دریافتیم که آنها برای رسیدن به موفقیت و ثروت، به جای اینکه به خدا چشم بدوزند و بر تکرار عبارات سرشار از حقیقت تأکید ورزند، هر کدامشان «یک میمون خوش‌یمن» خریده بود. گفتم: «آهان، تازه فهمیدم. شما به جای توکل به خدا به میمونهای خوش‌یمن توکل کرده‌اید.» میمونهای خوش‌یمن را کنار بگذارید و قانون بخشایش را فراخوانید. زیرا انسان می‌تواند خطاهای خود را ببخشاید یا حتی کند.

آنها تصمیم گرفتند «میمونهای خوش‌یمن» را در آتش بیندازند و کار و بارشان نیز از نورونق گرفت. البته منظور این نیست که باید هر تزین «امبارک» یا نعل اسبی را که در خانه هست دور بیندازیم. اما باید دانست که قدرتی که در پس آنها نهفته است، یگانه قدرتی است که وجود دارد: قدرت خدا. و جز او، قدرتی نیست. و آن اشیاء نیز جز اینکه به او احساس امید و انتظار ببخشد، کار دیگری نمی‌تواند بکند.

مثلاً روزی با دوستی بودم که سخت نومید بود. از خیابان که می‌گذشتیم نعل اسبی یافت. لبریز از شادی و امید گفت که خدا این نعل اسب را برایش فرستاده است تا شهامتش را حفظ کند.

در واقع در آن لحظه، نعل اسب تنها چیزی بود که می‌توانست در هشیاری او نقش بیندد. از این رو امیدش به ایمان بدل شد و سرانجام

موفقیتی بزرگ آفرید. می‌خواهم این نکته را روشن کنم که آن آقایان تنها به می‌مونه‌اصل خوش کرده بودند، حال آنکه این زن متوجه قدرتی بود که در پس نعل اسب نهفته بود.

به یاد دارم در مورد خودم خیلی به درازا کشید تا توانستم از این اعتقاد دست بردارم که چیزی معین سبب بدباری می‌شود. همین که آن رویداد پیش می‌آمد، دلسردی نیز در پی آن از راه می‌رسید. در یافتم تنها چیزی که می‌تواند در ذهن نیمه‌هشیار دگرگونی پدید آورد، تأکید بر این نکته است که: «دو قدرت وجود ندارد. تنها یک قدرت هست: قدرت خدا. پس دلسردی نیز وجود ندارد و این اکتشاف یعنی یک شادی غیرمنتظره، بی‌درنگ متوجه تغییری شدم، و شادیهای غیرمنتظره نیز باریدن گرفتند و بر سر راهم سبز شدند.»

دوستی دارم که می‌گفت هیچ چیز نمی‌تواند او را وادارد که از زیر نرdban بگذرد. گفتم: «اگر بترسی معناش این است که تسليم به اعتقاد به دو قدرت خیر و شر شده‌ای. حال آنکه باید به یک قدرت معتقد باشی. چون خدا قدرت مطلق است و قدرتی که بتواند با او بستیزد وجود ندارد. مگر اینکه انسان برای خود، شر کاذب بیافریند. پس برای اینکه نشان بدھی تنها به یک قدرت: قدرت خدا معتقدی و شر نه قدرتی دارد و نه واقعیتی، از زیر اولین نرdban که می‌بینی بگذر!» چندی نگذشت که برای برداشتن چیزی از صندوقچه اشیای قیمتی به بانک رفت. اما نرdban سرراحت قرار داشت. ممکن نبود که بی‌گذر از زیر نرdban به صندوق برسد. ترسید و از میدان در رفت و بازگشت. طاقت نداشت با شیری که سرراحت قرار گرفته بود رویارو شود. به خیابان که رسید کلماتم در گوشش زنگ زد و بر آن شد که بازگردد و از زیر نرdban بگذرد. لحظه خطیر زندگی اش بود. چون نرdbanها سالیان سال او را در اسارت نگه داشته بودند. به سوی نرdban گام

برداشت؛ اما نردهان دیگر آنجا نبود. معمولاً چنین است. اگر انسان بر آن شود که به همان کاری دست بزند که از آن می‌هراسد، دیگر ناچار به انجام آن نخواهد بود.

این قانون عدم مقاومت است که هنوز به اهمیت آن پی نبرده‌ایم. یکی گفته است که شهامت سرشار است از سحر و نبوغ. بسیار کانه با وضعیتی روبه‌رو شوید تا بیینید که اصلاً وضعیتی در کار نبوده است، زیرا بی‌درنگ همه‌وزن و سنگینی خود را از دست می‌دهد. توجیه این امر آن است که ترس، نردهان را در سر راه آن زن قرار می‌داد و بسیار کانی، آن را از سر راهش برداشت.

از این رو نیروهای غیبی همواره برای آدمی سرگرم کارند، و این خود او است که «سرِ نخ را به دست دارد» هرچند که به این مهم واقع نیست. به دلیل قدرت تموجی و نفوذ طیفی کلام، هر آنچه آدمی برزیان آورد همان را به سوی خود جذب خواهد کرد. کسانی که پیوسته از بیماری سخن می‌گویند همواره بیماری را به سوی خود جذب خواهند کرد.

حتی پس از آگاهی از حقیقت نیز آدمی نمی‌تواند چنان که باید، در گفتارش دقیق باشد. دوستی دارم که اغلب پای تلفن می‌گوید: «بیا به دیدنم تا مثل قدیم و ندیم گپ بزنیم». این عبارت «مثل قدیم و ندیم گپ زدن» یعنی یک ساعت گفتگو، حاوی پانصد تا هزار واژه مخرب. و موضوعهای اصلی عبارتند از: اوضاع خراب مالی و شکست و بیماری و شکایت.

من نیز پاسخ می‌دهم: «نه متشکرم. در زندگی به اندازه کافی مثل قدیم و ندیم گپ زده‌ام. آنها خیلی گران تمام می‌شوند. حاضرم گپی تازه بزنیم. درباره آنچه دوست داریم، نه درباره آنچه که مطابق می‌لما نیست». یک مثل قدیمی می‌گوید: «تنها به سه منظور جرأت کنید کلامستان را بکار ببرید. برای طلب شفا و برکت و سعادت». هر آنچه آدمی درباره دیگران بگوید،

در باره او خواهند گفت. و هر آنچه برای دیگری آرزو کند، همانا برای خود آرزو کرده است.

«لن و نفرین به خود دشنا� دهنده بازمی گردد.» اگر انسانی برای کسی «بدبختی» بخواهد، بی تردید بدبختی به سراغ خود او خواهد آمد. اگر بخواهد به کسی کمک کند تا به موفقیت برسد، همانا راه موفقیت خود را هموار کرده است.

تن به یمن کلام، و در پرتو بینش روشن می تواند دگرگون و بازآفرینی شود؛ و بیماری را یکسر از صفحه هشیاری بزداید. انسان آگاه از ماوراء الطبیعه می داند که بیماری در ذهن ریشه دارد؛ و برای شفای تن نخست باید «روح» را شفاداد.

روح همان ذهن نیمه هشیار است که باید از تفکر نادرست «رهانیده» شود. در مزمور بیست و سوم می خوانیم: «او جانِ مرا برمی گرداند.» این آبه یعنی ذهن نیمه هشیار یا روح باید با آرمانهای درست بازگردانده شود و «وصلِ عارفانه» یعنی وصل روح با «جانِ جانان» یا وصل ذهن نیمه هشیار با هشیاری برتر. زیرا این دو باید یگانه باشند. هرگاه ذهن نیمه هشیار از آرمانهای متعالی هشیاری برتر سرشار شود، انسان به وحدت با خدا می رسد. «من و پدر یک هستیم.» این بدان معنا است که آدمی در این مقام با عرصه آرمانهای عالی یگانه است. این است انسانی که به سیما و شبیه (خيال) خدا آفریده شده، و بر همه مخلوقات و ذهن و تن و امور خود اقتدار و تسلط یافته است.

اگر بگوییم بیماری و بدبختی زاییده تخلف از قانون محبت است به خطأ نرفته ایم. «به شما حکمی تازه می دهم که به یکدیگر محبت کنید.» و در بازی زندگی، محبت و نیکخواهی بر هر تدبیری پیروز می شود.

زنجی رامی شناسم که ظاهرآ سالیان سال دچار مرض پوستی و حشتناکی

بود. پزشکان از علاج او در مانده بودند و زن سخت نومید بود. بازیگر صحنه بود و می‌ترسید مباداً ناچار شود حرفه‌اش را رها کند. راه دیگری نیز برای حمایت از خود نداشت. باری در نمایشنامه‌ای بازی خوبی ارائه داد و در همان شب گشایش، موفقیتی چشمگیر به دست آورد. ناقدان بهه و چهچه‌شان را بر سرش باریدند و او شاد و سرمست بود. اما روز بعد ورقه اخراجش را به دستش دادند. مردی از بازیگران به موفقیت او حسد ورزیده و زمینه اخراجش را فراهم کرده بود. احساس کرد نفرت و انزجار سراسر وجودش را فراگرفته است. فریاد برآورده: «خدایان‌گذار از آن مرد کینه‌ای به دل گیرم!» آن شب در دلِ سکوت، دست به دعا برداشت و ساعتها به راز و نیاز ادامه داد. زن گفت: «چندی نگذشت که به سکوت و سکونی بینهایت ژرف رسیدم. انگار با خودم، با آن مرد، و با همه دنیا در آشتی و آرامش بودم. دو شب پیاپی به این کار ادامه دادم. و روز سوم دریافتمن که بیماری ام کاملاً شفا یافته است.» او با طلب محبت یا خیرخواهی، قانون را اجرا کرده بود. (چون محبت اجرای این قانون است). و مرض که زاییده نفرتی نیمه‌هشیار بود ناپدید شد.

انتقاد مدام «روماتیسم» ایجاد می‌کند. چون افکار ناشی از بدبینی و ناهمانگی، خون را مسموم می‌کند و این سmom در مفاصل رسواب می‌کنند.

حسد و نفرت و کدورت و وحشت، رشد کاذب پدید می‌آورند. اصولاً هر مرضی حاصل ذهنی نا‌آرام است. یک بار در کلاسم گفتم: «فایده ندارد از کسی بپرسیم مسئله‌ات چیست. باید از او بپرسیم: چه کسی برایت مسئله ایجاد کرده؟» عدم بخشایش علت عمدۀ امراض است. تصلب شرایین یا انجماد کبد می‌آورد و بر بینایی اثر می‌گذارد. و اگر بخواهیم نام این بیماریها را بشمریم سر به جهنم می‌زنند.

روزی به دیدار خانمی رفتم که می‌گفت از خوردن صدفی مسموم بیمار شده است. گفتم: «نه، صدف بی آزار بود. تو صدف را مسموم کردی. حالاً تعریف کن ببینم چه شده!» گفت: «ازدیک نوزده نفر...» بآنوزده نفر به جر و بحث نشسته بود و چنان ناهمانگ شده بود که صدف ناسالم را به خود جذب کرده بود.

هر ناهمانگی ظاهری نشانه ناهمانگی باطنی یا ذهنی است.
«رخساره خبر می‌دهد از حال درون.»

تنها دشمنان انسان در درون خود او هستند. «و دشمنان شخص اهل خانه او خواهند بود.» شخصیت یا فردیت یکی از آخرین دشمنانی است که باید بر آن چیره شویم؛ زیرا این سیاره به آیین عشق تشرف یافته است. پیام مسیح این بود: «بر زمین سلامتی و در میان مردم رضامندی باد.» از این رو، دانای بینا می‌کوشد تا از طریق همسایه‌اش خود را به کمال برساند. تنها وظیفة او، کار با خویشن است: خیرخواهی و طلب برکت برای یکایک انسانها. و شگفتاکه اگر آدمی برای کسی برکت بطلبد، توان آزار رسانیدن را از او خواهد گرفت.

مثلاً مردی که ماشین آلات می‌فروخت نزدم آمد تا شفاعت کنم که در کسب و کار موفق شود. از قرار معلوم، رقبی برصحنه آمده و مدعی شده بود که ماشین آلات او بهتر است؛ و این ادعا دل مرد را رزانده بود که مبادا شکست بخورد. گفتم: «پیش از هر کار باید ترس را بزداییم و مطمئن باشیم که خدا از منافع تو حمایت می‌کند. و بخواهیم که سیمای الهی این وضعیت چهره بنماید. یعنی آن دستگاه که باید — به دست آن شخص که باید — و به آن مشتری که باید — فروخته خواهد شد.» و افزودم: «حتی یک فکر

منفی یا انتقادی نسبت به آن مرد در سر نداشته باش! تمام روز برای او برکت بطلب و مشتاق باش تا اگر خواست خدا نیست، دستگاه خودت را نفروشی.» پس بی‌باک و بدون مقاومت، و با آرزوی برکت برای مرد دیگر به جلسه رفت. گفت حاصل کار بسیار عجیب بود. دستگاه آن مرد از کار افتاد و خود، بی‌هیچ دردسر دستگاهش را فروخت. «اما من به شما می‌گویم که به دشمنان خود محبت کنید و برای لعن‌کنندگان خود برکت بطلبید و به آنانی که از شما نفرت کنند احسان کنید و به هر که به شما جفارساند دعای خیر کنید.»

خیرخواهی انسان نیکخواه، پیرامونش هاله‌ای عظیم از حمایت می‌آفریند. از این رو هر سلاحی که به سوی او نشانه رود، کارگر نخواهد افتاد. به عبارت بهتر، محبت و رضامندی، دشمنان درون او را نابود می‌کنند. از این رو برون از خویش نیز دشمنی نخواهد داشت.

برای کسی که رضامندی مردم را می‌طلبد بر زمین سلامتی هست.

قانون عدم مقاومت

در برابر شریر مقاومت نکنید. مغلوب بدی نشوید. بدی را به نیکویی مغلوب سازید.

در روی زمین چیزی نیست که بتواند در برابر کسی که هیچ‌گاه مقاومت نمی‌کند بایستد.

چینی‌ها می‌گویند که آب از آن رو نیرومندترین عنصر است که کاملاً غیر مقاوم است. آب می‌تواند صخره را بشکافد و هر چه را که در برابر ش قرار گیرد بروبد و از سر راه بردارد.

عیسی مسیح گفت: «در برابر شریر مقاومت نکنید.» زیرا می‌دانست شری وجود ندارد. شر زایدهٔ خیالات نادرست آدمی است؛ و حاصل اعتقاد به دو قدرت: خیر و شر. به جای اعتقاد به یک قدرت: خدا.

این حکایت را همه شنیده‌ایم که آدم و حوا از مایا (درخت وهم) با دانش نیک و بد خوردنده. و به جای یک قدرت: خدا، دو قدرت دیدند: خیر و شر.

از این رو، شر قانونی است کاذب که انسان از طریق «پسیکوسوما» با

«روح خفته» برای خود آفریده است. روح خفته یعنی اینکه روح انسان با اعتقادات تبار (اعتقاد به گناه و بیماری و مرگ...) به خوابی مصنوعی فرو رفته است. و این خواب مصنوعی یعنی اندیشه نفسانی یا فانی. از این رو، اوهام آدمی در امور او باز تابیده‌اند.

در یکی از فصلهای پیشین خواندیم که روح آدمی ذهن نیمه‌هشیار او است. و هر آنچه را که عمیقاً احساس کند – خواه نیک و خواه بد – به دست آن غلام نیک امین بر صحنه ظاهر می‌شود. و تن و امور انسان هر تصویری را که در ذهن نیمه‌هشیار او نقش شده باشد نمایان می‌سازند. انسان بیمار بیماری را تصویر کرده است و انسانِ فقیر، تنگدستی و انسانِ دولتمرد، ثروت را.

مردم اغلب می‌پرسند پس چرا کودک شیرخوار که حتی به سنی نرسیده که بتواند مفهوم بیماری را دریابد، مرض را به سوی خود جذب می‌کند؟ پاسخ می‌دهم کودک نسبت به اندیشه‌های دیگران حساس و پذیرست. و بیشتر اوقات ترسهای والدینش را به نمایش در می‌آورد.

روزگاری شنیدم استادی در ماوراء الطیعه گفت: «اگر خود اداره ذهن نیمه‌هشیارتان را به عهده نگیرید، کسی دیگر این کار را برایتان به انجام خواهد رساند.»

مادران از ترس اینکه مبادا بچه‌هایشان بیمار شوند، مدام حواسشان در بی‌بروز علایم بیماریها است. و با همین کار ناخواسته هر چه ناخوشی و بلا را به سوی فرزندانشان می‌کشانند.

روزی دوستی از خانمی پرسید که آیا دختر کوچکش سرخک گرفته؟ خانم بی‌درنگ پاسخ داد: «نه هنوز!» مفهوم ضممنی این جواب این است که زن در انتظار بیماری است. و از این رو، زمینه را برای رویدادی فراهم می‌کند که نه برای خود می‌خواهد و نه برای کودکش.

هرچند انسانی که در اندیشه درست، تمرکز و استقرار یافته است و دعای خیرش بدرقه راه همه انسانها است و از هیچ چیز نمی‌هراسد نمی‌تواند زیر تأثیر یا نفوذ افکار منفی دیگران قرار بگیرد. او تنها می‌تواند اندیشه‌های نیکو را جذب کند. چون از خود او نیز جز اندیشه نیک برنعمی خیزد.

مقاومت یعنی جهنم. چون انسان را به «حال عذاب» می‌افکند. یک بار استادی در ماوراء الطبیعه برای سلط بر همه فوت و فنهای بازی زندگی، دستورالعملی شگفت به من داد که عبارت بود از: «منتها در جه عدم مقاومت و گفته اش را به این شکل ادا کرد که: «در زندگی ام روزگاری بود که کودکان را غسل تعیید می‌دادم. و البته کودکان اسامی بسیار داشتند. اکنون دیگر کودکان را تعیید نمی‌دهم. رویدادها را تعیید می‌دهم. اما به همه رویدادها یک نام بیشتر نمی‌دهم. اگر آنچه پیش روی دارم شکست باشد، به نام پدر و پسر و روح القدس آن را موقفيت می‌نامم.» در این نگرش، قانون عظیم تبدیل را می‌بینیم که بر اصل عدم مقاومت مبنی است. یعنی به یمن کلامی که آن استاد بر زبان می‌آورد هر شکست به موقفيت بدل می‌شد.

خانمی که به پول نیاز داشت و قانون معنوی وفور نعمت را نیز می‌دانست، مدام در روابط شغلی سر راه مردی قرار می‌گرفت که او را وامی داشت تا خود را فقیر احساس کند. مرد یکریز از تنگدستی و کمبود حرف می‌زد و اندیشه‌های زن رفتارهای رنگ افکار فقیرانه او در می‌آمد. به همین دلیل از این مرد خوش نمی‌آمد و در دل ملامتش می‌کرد، چون او را مسبب شکست خود می‌دانست. زن می‌دانست که برای به نمایش درآوردن برکت و نعمت خود نخست باید احساس کند که آنچه را طلبید پیشاپیش ستانده است، زیرا تا خود را توانگر احساس نکنی، توانگریست

به منصه ظهور نمی‌رسد.

ناگهان روزی به دلش افتاد که دارد در برابر این وضع مقاومت می‌کند و به جای دیدن یک قدرت، دو قدرت می‌بیند. پس برای مرد برکت طلبید. و نام این موقعیت را «موقفیت» گذاشت و تأکید کرد که: «چون جز خدا قدرت دیگری وجود ندارد، این مرد برای خیر و صلاح و ثروت من بر سر راهم قرار گرفته است.» (یعنی درست همان چیزی که خلاف آن به نظر می‌رسید). چندی نگذشت که از طریق همین مرد بازنی آشنا شد که برای انجام خدمتی چندین هزار دلار به او داد. مرد نیز به شهری دور رفت و به طرزی هماهنگ از زندگی اش خارج شد. پیاپی این عبارت را تکرار کنید: «هر انسانی حلقه‌ای است طلایی در زنجیر خیر و صلاح من.» زیرا همه آدمیان تجلیات خدا هستند؛ و در انتظارند که مجالی بیافرینم تا آنها در طرح الهی زندگی ام خدمتی بکنند.

برای دشمن خود برکت بطلبید تا او را خلع سلاح کنید. از این طریق، مهمات او را از چنگش می‌رباید و تیرهای او را به برکات بدل می‌کنید.

این قانون، هم در مورد افراد صادق است، هم در مورد ملتها. برای یکایک افراد ملتی برکت بطلبید تا قدرت آزار رسانیدن را از آنها سلب کنید.

آدمی از طریق فهم معنویت می‌تواند آرمان درست عدم مقاومت را درباید. شاگردانم اغلب می‌گویند: «من نمی‌خواهم حصیر زیر پا باشم.» پاسخ می‌دهم: «اگر عدم مقاومت را با خردمندی بکار گیرید، احدی نمی‌تواند شمارا پایمال کند.»

مثلاً روزی بی صبرانه در انتظار تماس تلفنی مهمی بودم. با این استدلال که هر مکالمه تلفنی ممکن است همزمان با تلفنی باشد که در انتظارش بودم، هر بار که کسی از بیرون تلفن می کرد مقاومت به خرج می دادم و خود نیز به کسی تلفن نمی کردم.

به جای آنکه بگوییم: «آرمانهای الهی هرگز با هم تلاقی نمی کنند و تماس تلفنی من به موقع خود انجام خواهد گرفت.» و به جای اینکه کارم را به دست خرد لایتناهی بسپارم تا خود ترتیب کار را بدهد، خودم شروع کردم به اداره امور - یعنی جنگ را از آن خود دانستم، نه از آن خدا - و عصبی و مضطرب بر جای نشستم. یک ساعتی تلفن زنگ نزد. تا اینکه چشمم به گوشی تلفن افتاد و دیدم که تمام آن مدت سر جایش نبوده، و تلفن قطع شده است. با اضطراب و دلهره و اعتقادم به تداخل، سبب انقطاع کامل تلفن شده بودم. به محض اینکه در یافتم چه بلایی بر سرم آورده‌ام شروع کردم به تبرک وضعیت و آن را «موفقیت» خواندم و تأکید کردم که: «محال است تماسی را که حق الهی من است از دست بدهم، زیرا «در حمایت رحمتم، نه در لوای قانون».

دوستی به نزدیک‌ترین تلفن شافت تابه شرکت تلفن خبر دهد که خط را وصل کنند. وارد یک خواربارفروشی شلوغ شد، اما صاحب مغازه مشتریهاش را دست به سر کرد و خود انجام این کار را به عهده گرفت. تلفنم بی‌درنگ وصل شد و پس از دو دقیقه تلفنی بسیار مهم و تقریباً پس از یک ساعت تلفنی که منتظرش بودم به من شد.

به محض آرام شدن دریا، کشتیهای انسان از راه می‌رسند.

مادام که آدمی در برابر وضعیتی مقاومت کند، آن را به سوی خود خواهد کشید. اگر بکوشد از وضعی بگریزد، همواره آن وضع را به همراه خواهد داشت، و به هر کجا که برود آن وضع او را دنبال خواهد کرد.

روزی جمله بالارابه خانعی گفت. در پاسخم گفت: «واقعاً که همین طور است. من در خانه خودمان ناراحت بودم. از مادرم که ایرادگیر و سلطه طلب بود خوش نمی‌آمد. از این رو فرار را برقرار ترجیح دادم و به خانه شوهر رفتم. اما در واقع با مادر خودم ازدواج کردم. چون شوهرم عیناً مادرم است و سرسوزنی با هم تفاوت ندارند. پس دوباره با همان وضع رو برو شدم.»

پس مخاصمه را ترک کن، پیش از اینکه به مجادله برسد.

یعنی مطمئن باش که اوضاع مخالف، خیر است و از آن آزرده نشو تا وزن و سنگینی خود را از دست بدهد. «هیچ یک از اینها تکانم نمی‌دهد!» این از آن جملاتی است که تکرارش نتایجی اعجاب‌انگیز دارد.

هر وضعیت ناهمانگ، نشانه ناهمانگی در درون خود آدمی است. اگر در باطن انسان، ذره‌ای واکنش هیجانی نسبت به وضعیت ناهمانگ وجود نداشته باشد، آن وضع برای ابد از سر راهش کنار می‌رود.

پس می‌بینیم که کار آدمی همواره با خویشتن است.

مردم به من می‌گویند: «شفاعتی بکن تا شوهرم یا برادرم عوض شود.» پاسخ می‌دهم: انه، شفاعتی می‌کنم که خودت عوض بشوی. چون وقتی خودت عوض شوی، شوهر و برادرت هم عوض می‌شوند.» یکی از شاگردانم عادت داشت دروغ بگوید. به او گفتم که شیوه نادرستی است و سبب می‌شود که دیگران نیز به او دروغ بگویند. گفت:

«مانعی ندارد، چون نمی‌توانم بدون دروغ گفتن سر کنم.»
 یک روز پایی تلفن با مردی صحبت می‌کرد که صمیمانه به او دلبر بود. رو به من کرد و گفت: «حرفهایش را باور نمی‌کنم. می‌دانم که بدین دروغ می‌گوید.» گفت: «خب، خودت هم دروغ می‌گویی. پس دیگری هم باید به تو دروغ بگوید. و مطمئناً این شخص همان کسی خواهد بودی می‌خواهی از او راست بشنوی.» چندی نگذشت که دیگر بار او را دیدم گفت: «دروغ‌گویی ام شفا یافت.»

پرسیدم: «چه چیز شفایت داد؟»

گفت: «بازنی زندگی کردم که بیش از خودم دروغ می‌گفت.»

چه بسیار پیش آمده که آدمی با دیدن معایب خودش در دیگران شنا بافته است.

زندگی یک آینه است؛ و ما در دیگران بازتاب چهره خودمان را می‌بینیم.

زندگی در گذشته، شیوه‌ای نادرست است، و تخطی از قانون معنویت. عیسی مسیح گفت: «این لحظه، زمان مقبول است. امروز روز نجات است.»

«ازن لوط به پشت خود نگریسته، ستونی از نمک گردید.» گذشته و آینده، سارقان زمان هستند. انسان باید گذشته را متبرک کند. اما اگر این گذشته، او را در اسارت نگاه می‌دارد، آن را به فراموشی بسپارد. آینده را نیز با این اطمینان که برای او شادمانیهای بسیاریان در آستین دارد باید متبرک گردد. اما کاملاً در حال زندگی کند.

زنی با این گلایه نزدم آمد که برای خرید هدایای عید پولی در باط

ندارد. گفت: «پارسال، وضع خیلی فرق داشت. پول زیادی داشتم و هدایای گران قیمتی نیز دادم، اما امسال اصلاً پول ندارم.»

گفتم: «البته تا موقعی که بنالی و در گذشته زندگی کنی، محال است بتوانی صاحب پول فراوان باشی. کاملاً در حال به سر ببر و آماده شو تا هدایای عید را بدھی. گودالهایت را حفر کن! پول هم به موقع خواهد آمد.» هیجان زده گفت: «فهمیدم چه کنم! مقداری نوار رنگارنگ و کاغذ هدیه می خرم.» پاسخ دادم: «همین کار را بکن، هدایا نیز خواهند آمد و روی کاغذ هدیه ات خواهند نشست.»

چون این کار هم بی باکی مالی رانشان می داد و هم ایمان به خدا را. البته ذهن استدلالی می گفت: «مبتدا خرج کنی. از کجا معلوم که پول گیر بیاوری!»

زن نوارهای رنگارنگ و کاغذهای هدیه را خرید و چند روز پیش از کریسمس، چندین صد دلاری به عنوان عیدی گرفت. خریدن نوارها و کاغذهای در ذهن نیمه هشیار او، امید و انتظار آفریده بود و راه را برای ظهرور پول گشوده بود. زن هم سر فرصت هر چه هدیه می خواست خرید و بسته بندی کرد.

انسان باید رها در لحظه زندگی کند.

«پس نیک به این روز بنگر! چنین است درود سحرگاهان.»
آدمی باید همواره از لحاظ معنوی هشیار باشد، و در انتظار رهبرمودهای خویشن تا هر فرصتی را که پیش می آید در هوای پاپد.
یک روز مدام (در دلم) می گفتم: «جان لایتناهی، نگذار چیزی از نظرم مخفی بماند یا غنیمتی را مفت ببازم.» همان روز عصر مطلبی مهم به من گفته شد. لازم ترین کار این است که روز خود را با کلام درست آغاز کنیم.
مثلًا روز خود را با این عبارت آغاز کنید:

تو امروز انجام خواهی پذیرفت، زیرا امروز روز نکمل و کمال است،
من برای روزی چنین عالی و تمام عیار، خدا را شکر می‌کنم. امروز
معجزه پس از معجزه خواهد آمد و شگفتیها لحظه‌ای بازنخواهند ایستاد

این کار را به یک عادت تبدیل کنید تا شاهد بروز معجزه‌ها و شگفتیها
در زندگی خود شوید.

یک روز صبح کتابی برداشتیم و صفحه‌ای را گشودم و چنین خواندم:
«به آنچه پیش روی تو است با اعجاب بنگر!» احساس کردم که باید پیام آن
روز باشد. پس بارها تکرارش کردم: «به آنچه پیش روی تو است با اعجاب
بنگر!»

نزدیک ظهر پولی با رقم درشت که به منظور معینی لازم داشتم به من
داده شد.

در یکی از فصلهای بعد، آن عبارات تأکیدی را که بیش از همه مؤثر
یافته‌ام ارائه خواهم داد. هر چند هرگز نباید یک عبارت تأکیدی را به کار
بریم، مگر اینکه آنرا از هر جهت مطابق ذوق و سلیقه خود بیابیم. معمولاً
باید در عبارات تأکیدی تغییراتی پدید آورد تا با سلیقه‌های گوناگون جور
درآید. مثلاً تکرار جمله زیر برای افراد زیادی موفقیت آورده است:

من کاری دارم عالی، به شیوه‌ای عالی! با خدمتی عالی برای پاداشی
عالی!

جمله نخست را به یکی از شاگردانم دادم و او خود، جمله دوم را اضافه
کرد و سنگ تمام گذاشت. چون برای خدمت عالی همیشه باید پاداش عالی

هم وجود داشته باشد. ضمناً وزن و قافیه، بسیار آسان در ذهن نیمه هشیار نقش می‌بندد و بر آن اثر می‌کند. شاگردم همین طور که این سو و آن سو می‌رفت، با صدای بلند جمله بالا را به آواز می‌خواند. چندی نیز نگذشت که کاری پیدا کرد عالی. به شیوه‌ای عالی، با خدمتی عالی برای پاداشی عالی! شاگردی دیگر که مردی باز رگان بود همین عبارت را به کار برد، متنه به جای کلمه «کار» از «دادوستد» استفاده کرد:

من «دادوستدی» دارم عالی، به شیوه‌ای عالی با خدمتی عالی برای
پاداشی عالی!

یا اینکه ماهها کار و بارش کساد بود، همان روز بعد از ظهر یک معامله چهل و یک هزار دلاری انجام داد.

در انتخاب واژه‌های عبارات تأکیدی باید دقت فراوان به خرج داد تا هیچ یک از جواب امر نادیده گرفته نشود.

خانمی را می‌شناختم که سخت به پول نیاز داشت. دست به دعا برداشت و کاری طلبید. کارهای متعدد نیز یافت. اما در ازای هیچ یک از آنها پولی نستاند. اما اکنون می‌داند که باید این را نیز اضافه کند که: «با خدمتی عالی برای پاداشی عالی».

این حق الهی آدمی است که دارا باشد و بیش از مورد نیاز خود داشته باشد. این خواست خداست که انبارهایش پر از غله باشد و جامش لبریز و زندگی اش سرشار از نعمتهای گوناگون. آنگاه که انسان تصویر تنگدستی را از صفحه هشیاری خود بزداید، فرمانروای «عصر طلایی» خواهد بود و هر آرزوی درست دلش برآورده خواهد شد.

قانون کارما^۱ و قانون بخشنایش

آدمی تنها آنچه را که می‌دهد بازمی‌ستاند. بازی زندگی، بازی بومرنگها^۲ است. و پندار و کردار و گفتار انسان—دیر یا زود—بادقتی حیرت‌انگیز به خود او بازمی‌گردد.
این قانون کارما است و «کارما» که واژه‌ای است سانسکریت، یعنی «بازگشت». آنچه آدمی بکارد همان را در و خواهد کرد.

دوستی حکایت خود را برایم بازگو کرد که کارکرد این قانون را نشان می‌دهد. دوستم گفت: «همه کارماهای من با عمه‌ام ارتباط پیدا می‌کند. هرچه به او بگویم کسی دیگر عیناً همان را به من می‌گوید. وقتی در خانه هستم معمولاً خیلی زود از کوره در می‌روم. یک روز که داشتیم غذا

۱. Karma، به معنی عمل و کردار. اما به معنای تقدیر و مكافات عمل نیز هست. در اینجا مراد قانون عمل و عکس العمل است.—م

۲. boomerang، چوب خمیده‌ای که پس از پرتاب شدن به سوی پرتاب‌کننده، بازمی‌گردد. مجازاً یعنی وسیله‌ای برای رسیدن به هدف، مخصوصاً عملی که عکس العمل آن به خود فاعل متوجه باشد.—م

می خوردیم عمه ام شروع کرد به صحبت با من. من هم گفتم: حرف نباشد،
می خواهم در آرامش غذا بخورم!»

روز بعد، با زنی ناهار می خوردم که خیلی میل داشتم روی او اثر
بگذارم. داشتم با شور و شوق صحبت می کردم که گفت: «حرف نباشد،
می خواهم در آرامش غذا بخورم!»

چون هشیاری دوستم در سطحی بالا است، کارمای او بسیار زودتر از
کسی باز می گردد که در عرصه ذهن قرار دارد.

هر اندازه دانش آدمی بیشتر باشد، مسئولیت او افزونتر است. و اگر
آن کس که از قانون معنویت باخبر است به آن عمل نکند، به عذابی الیم
گرفتار خواهد آمد. «ترس از خداوند (قانون) ابتدای حکمت است.»
اگر به جای کلمه «خداوند» کلمه «قانون» را بگذاریم، مفهوم بسیاری از
آیات کتاب مقدس روشن تر خواهد شد.

«خداوند (قانون) می گوید که انتقام از آن من است. من جزا خواهم داد.»
این قانون است که انتقام می گیرد، نه خدا. خدا انسان را کامل می بیند. آفریده
به سیما (شبيه) خود او، و قدرت و تسلط عطا کرده به او.

انسان تنها می تواند آن باشد که خود را چنان بیند؛ و تنها می تواند
به جایی برسد که خود را در آنجا بیند.

از قدیم گفته اند که: «هیچ رویدادی بدون حضور یک ناظر رخ
نمی دهد.»

انسان نخست شکست یا موفقیت، و غم یا شادی خود را در صحنه
خيال می بیند. آنگاه، شکست یا موفقیت، و غم یا شادی او عینیت می یابد.
این امر را در مورد مادری که برای کودک خود بیماری تصور کرده است یا

همسری که برای همسر خود موقتی دیده است دیده‌ایم.
عیسی مسیح گفت: «و حق را خواهید شناخت و حق شمارا آزاد
خواهد کرد»^{۱۰}

پس می‌بینیم که رهایی (از هر وضعیت ناخوشایند) از طریق داشتن
به دست می‌آید، و از طریق معرفت به قانون معنویت.
اقتدار پس از اطاعت می‌آید. به محض اینکه انسان از قانون اطاعت کند
قانون به اطاعت او در می‌آید. پیش از اینکه قانون الکتریسته خادم انسان
شود باید مطیع آن شد. اگر از روی جهل به آن دست بزنیم، دشمن مهلک
آدمی می‌شود. قوانین ذهن نیز بر همین سیاقند.

مثلًا زنی صاحب اراده‌ای نیرومند خواهان تصاحب خانه‌ای بود متعلق
به یکی از آشنایانش. و اغلب در ذهن خود مجسم می‌کرد که در آن خانه
زندگی می‌کند. در این گیر و دار مالک آن خانه مرد و زن به آنجا نقل مکان
کرد. چند سال بعد که در مسیر شناخت قانون معنویت قرار گرفت، از من
پرسید: «افکر می‌کنی من نیز در مرگ آن مرد سهمی داشتم؟» گفتم: «البتاً،
آرزوی تو چنان نیرومند بود که هر مانعی را از سر راه برمی‌داشت. اما تو نیز
دین کارما بی خود را پرداختی. چون چندی نکشید که شوهرت که از جان و
دل او را می‌پرستیدی درگذشت و همین خانه سالیان سال آینه دق تو شدو
روی دست ماند.»

هر چند اگر مالک خانه و شوهر این خانم به «حقیقت» رو کرده بودند،
اندیشه این زن هرگز نمی‌توانست بر آنها اثر بگذارد. اما هر دو آنها در لوازی
قانون کارما قرار داشتند. زن (به رغم میل شدید به تملک آن خانه) باید
می‌گفت: «خرد لایتنهای، آن خانه‌ای را که تو برایم می‌خواهی به من عطا
فرما. خانه‌ای به همین زیبایی، خانه‌ای که بنا به حق الهی از آن من
باشد.»

آنگاه «انتخاب الهی» رضایت کامل می‌بخشید و برای همگان خیر و خوشی می‌آورد. طرح یا الگوی الهی تنها مشتبه است که به حکم مصلحت آدمی باید انجام پذیرد.

آرزو دارای نیرویی است عظیم که اگر به راههای درست هدایت نشود، آشتفتگی به بار می‌آورد.

مهمنترین گام برای رسیدن به خواسته، نخستین گام یا «درست طلبیدن» است.

انسان باید همیشه آن چیزی را بطلبد که حق الهی او است. مثلاً اگر آن زن این گرایش را داشت که: «اگر این خانه که دوستش دارم از آن من است، خواه ناخواه نمی‌توانم آن را از دست بدهم. اما اگر به من تعلق ندارد، همسنگ آن را به من بده!» (آنگاه اگر خدا همان خانه را برای او می‌خواست) چه بسا صاحب خانه خود تصمیم می‌گرفت که در کمال هماهنگی و خوشی از آن خانه برود. یا خدا خانه دیگری به او می‌داد. هر خواسته‌ای که به زور اراده شخصی (و نه اراده الهی) به عینیت درآید، همواره «گزنده» خواهد بود و «عاقبت به خیر» نخواهد شد.

به آدمی اندرز داده‌اند که همواره در بجا آوردن اراده خداکوش باشد. حیرت‌انگیز اینجا است که به محض اینکه انسان از اراده شخصی خود دست بردارد، به مراد خود می‌رسد. زیرا به خرد لایتناهی مجال می‌دهد تا از طریق او به کار بپردازد. «بایستید و نجات خداوند (قانون) را ببینید.»

زنی سراسیمه نزد من آمد. دخترش تصمیم گرفته بود به سفری پُر خطر برود و مادر پریشان و هراسان شده بود.

زن گفت به هر مشاجره‌ای دست زده است تا خطرهایی را که ممکن بود پیش بباید به دخترش گوشزد کند، شاید او را از این سفر بر حذر دارد. اما

دخترش عاصی‌تر و مصمم‌تر شده بود. به زن گفت: «تو داری اراده شخصی خود را به دخترت تحمیل می‌کنی، در حالی که ابداً چنین حقی نداری. و ترس تو از این سفر، سبب تحقق آن می‌شود. زیرا از هر چه بترسی، بر سرت می‌آید.» و افزودم: «از سر این قضیه دست بردار و بگذار هر آنچه‌ی باید بشود، بشود. این سفر را به دست خدا بسپار و مدام این عبارت را تکرار کن که: اگر این سفر خواست خدا است، من نیز همان را می‌خواهم و در برابر مقاومت نمی‌کنم. اما اگر موافق مشیت الهی نیست، خداراشکر می‌کنم که هم اکنون از هم خواهد پاشید.»

یکی دو روز نگذشته بود که دخترش به او گفت: «مادر، از این سفر منصرف شده‌ام.» و اوضاع رو به راه شد و به حال نخست بازگشت.

«خاموش ایستادن» به راستی برای انسان دشوار می‌نماید. در فصل مربوط به «عدم مقاومت» با تفصیل بیشتری به این قانون پرداخته‌ام.

مثالی می‌آورم که دیگر بار نمایانگر قانون کاشتن و درویدن است. خانمی نزدم آمد و گفت که در بانک به او یک اسکناس بیست دلاری جعلی داده‌اند. بسیار ناراحت بود و می‌گفت: «غیر ممکن است که کارمندان بانک به اشتباه خود اعتراف کنند.»

گفت: «بیا این وضعیت را تجزیه و تحلیل کنیم تا دریابیم چرا تو آذرا به سوی خود کشاندی.» چند لحظه‌ای به فکر فرو رفت و ناگهان فرباد کشید: «فهمیدم. چون محض شوخی برای دوستی یک عالم پول جعلی فرستادم.» اکنون این قانون برای خود او پول جعلی فرستاده بود. چون قانون اصلاً شوخی سرش نمی‌شود.

گفت: «حالا ما قانون بخشایش را فرامی‌خوانیم تا این وضعیت را خشی کنیم.»

مسیحیت بر اساس قانون بخشایش بناسده است؛ و مسیح مارال

عقوبت قانون کارما رهانیه است. مسیح درون هر انسان، ناجی و رهاننده او از هر وضع و شرایط ناهماهنگ است.

آنگاه گفتم: «جان لایتناهی، ما قانون عفو و بخشایش را فرامی خوانیم و سپاس می‌گزاریم که این زن در پرتو لطف الهی است، و نه در لوای قانون. و نمی‌تواند این بیست دلاری را که حق الهی او است از دست بدهد.»

گفتم: «اکنون برخیز و بی‌هیچ واهمه به بانک برو و به آنها بگو که مسئول باجه اشتباه‌آ این پول را به تو داده است.»

زن نیز برخاست و به بانک رفت. و به رغم حیرتش مسئولان بانک با ادبی هرجه تمامتر، از او عذر خواستند و اسکناسی دیگر به او دادند.

پس آگاهی از قانون، این قدرت را به انسان می‌دهد تا خطاهای خود را جبران کند. انسان نمی‌تواند به زور ظاهر چیزی بشود که نیست.

اگر استغنا می‌طلبد، نخست باید هشیاری او غنی گردد.

مثلًا زنی نزد من آمد تا شفاعتی کنم که توانگر شود. این زن چندان توجهی به امور خانه‌اش نشان نمی‌داد و منزل او در هم ریخته و نامنظم بود.

به او گفتم: «اگر می‌خواهی ثروتمند شوی باید منظم باشی. همه دولتمردان منظم هستند؛ و نظم نخستین قانون کائنات است.» و افزودم: «تا وقتی در جا سنجاقیت کبریت سوخته افتاده باشد متمول نخواهی شد.»

آن زن طنز را بسیار خوب درک می‌کرد و بی‌درنگ به سروسامان دادن دقیق چیزها و نظم و ترتیب و نظافت خانه‌اش پرداخت، و بسیار زودتر از آنچه تصور می‌کرد به موقیت مالی چشمگیری دست یافت. خویشاوندی به او هدیه‌ای بزرگ داد. زن نیز اکنون دائم گوش به زنگ علام و هدایتها است. ثروت را بو می‌کشد و به سوی خود می‌کشاند. مدام به ظاهر امور

رسیدگی می‌کند تا در کمال نظم و ترتیب باشند؛ و دریافته است کسی که
چشم امیدش به خدا باشد هرگز درنمی‌ماند.
بسیاری از مردم از این واقعیت غافلند که هدیه دادن نوعی
سرمايه‌گذاری است. و اندوختن از سرِ حرص و احتکار، جز تنگدستی
عقایقی ندارد.

هستند که می‌پاشند و بیشتر می‌اندوزنند. و هستند که زیاده از آنجه شاید
نگاه می‌دارند، اما به نیازمندی می‌انجامد.

مردی را می‌شناختم که می‌خواست پالتوبی با آستر پوست بخرد. با
همسرش به فروشگاههای زیادی سرزد، اما هیچ‌کدام را نپسندید. می‌گفت
همه آنها به نظرم بُنجل می‌آمدند. تا اینکه فروشنده‌ای پالتوبی را نشان داد
که می‌گفت هزار دلار می‌ارزد. متنهای چون آخر فصل است مدیر فروشگا،
آن را پانصد دلار هم می‌فروشد.

کل دارابی اش حدود هفت صد دلار بود. ذهن استدلالی می‌گفت: «نایابد
همه دارابی‌ات را صرف خرید یک پالتوكنی» اما او انسانی بود بسیار
شهودی و هرگز به استدلال نمی‌پرداخت.

به همسرش روکرد و گفت: «اگر این پالتورا بخرم یک عالم پول
درمی‌آورم!» همسرش نیز به سردی موافقت کرد.

یک ماهی نگذشته بود که حق‌العملی ده هزار دلاری دریافت کرد. پالتو
کار خودش را کرد و چنان احساس تمولی به او بخشید که او را به موقبیت
و توانگری رساند. اگر آن پالتورا نمی‌خرید، این حق‌العمل را نمی‌ستاند.
پس پالتو سرمايه‌گذاری بزرگی بود که سودی کلان به بار آورد.

اگر انسان رهنمودهای به مصرف رساندن یا بخشیدن را نادیده بگیرد،

همان مقدار پول را به طرزی ناخوشایند خرج خواهد کرد یا از دست خواهد داد.

خانمی برایم حکایت کرد که روز شکرگزاری^۱ به خانواده‌اش گفته بود که نمی‌تواند برای شب شکرگزاری شام مفصلی تهیه بییند. البته زن پول داشت، متنها تصمیم گرفته بود آن را پس انداز کند.

چند روز بعد، دزدی به خانه آنها دستبرد زد و دقیقاً همان مبلغ پولی را که خرج شام می‌شد از کشوی میز کارش ربود.

قانون همواره حامی کسی است که بی‌باقانه، متنها خردمندانه خرج می‌کند.

یکی از شاگردم با خواهرزاده کوچکش به خرید رفته بود. بچه پایش راتوی یک کفش کرده و بهانه یک اسباب بازی را گرفته بود. شاگردم به بچه گفته بود که استطاعت خرید آن را ندارد.

اما ناگهان پی برده بود که دارد از فقر و تنگدستی دعوت می‌کند. گویی فراموش کرده که روزی رسان او خدا است. پس بی‌درنگ اسباب بازی را خریده بود. هنگام بازگشت به خانه دقیقاً همان مبلغ پولی را که برای خرید اسباب بازی پرداخته بود در خیابان یافته بود.

اگر انسان به منشارزق و روزی خود توکل کامل داشته باشد، صاحب برکاتی بیکران و پایان ناپذیر خواهد بود. متنها ایمان یا توکل باید مقدم بر ظهور نعمت باشد. «بر وفق ایمانت تو را عطا شود.» (پس ایمان، اعتماد

۱. Thanksgiving Day آخرین پنج شنبه ماه نوامبر هر سال، آمریکاییها به آیینی ویژه، به منظور سپاس از برکات سالانه، این روز را جشن می‌گیرند. —م.

به چیزهای امید داشته شده است و برهان چیزهای نادیده، «چون ایمان چشم از هدف بر نمی دارد و تصاویر منفی و مخالف را از برابر چشم کنار می زند. و (زیرا که در موسی آن درو خواهیم کرد اگر ملول نشویم.» عیسی مسیح این مزده (بشارت خوش) را آورد که قانونی بالاتر از قانون کارما وجود دارد که از قانون کارما فرامی رود. و این قانون، قانون فیض و رحمت یا قانون عفو و بخثایش است. یعنی آن که در پر تو لطف و عنایت، و نه در لوای قانون؛ آدمی را از قانون علیت یا مکافات عمل می رهاند.

به ما گفته اند: «از جایی که نکاشته ای می دروی و از جایی که نیفشناده ای، گرد می آوری.» و همچنین گفته اند: «بیایید ای برکت یافتگان و از پدر من، ملکوتی را که از ابتدای عالم برای شما آماده شده است به میراث گیرید.» این حال سراسر بجهت، در انتظار کسی است که بر اندیشه تبار (با دنیا) چیره شده است.

در اندیشه دنیا، محنت و تعب وجود دارد. اما عیسی مسیح گفت: «خاطر جمع دارید زیرا که من بر جهان غالب شده ام.»

اندیشه جهان یعنی گناه و بیماری و مرگ. اما عیسی مسیح دید که آنها مطلقاً وجود ندارند. و گفت: «پس از آن، مرگ نخواهد بود و ماتم و ناله و درد دیگر رو نخواهد نمود، زیرا که چیزهای اول در گذشت.»

اکنون از دیدگاه علمی نیز می دانیم که اگر در ذهن نیمه هشیار، تصریر جوانی جاودان، و اعتقاد راسخ به حیات ابدی پدید آید، می توان بر مرگ چیره شد.

ذهن نیمه هشیار که قدرت مطلق است و بی مسیر و جهت، بی هیچ چون و چرا دستورها را اجرا می کند.



به یمن هدایت هشیاری برتر (که خدای درون یا الوهیت باطن آدمی است)، «رستاخیز تن» انجام می‌پذیرد.

یعنی انسان دیگر تن خود را به آغوش مرگ نمی‌سپارد. و تن او به همان «تن نور»ی تحول می‌یابد که والت ویتمان^۱ آن را سروده است. زیرا مسیحیت بر اساس بخشایش گناهان و «گوری تهی» بنashده است.

^۱. Walt Whitman شاعر آمریکایی (۱۸۱۹-۱۸۹۲) .-م

سپردن بار

(تأثیر بر ذهن نیمه‌هشیار)

به محض اینکه انسان به قدرت‌ها و کارکردهای ذهن خویش آگاهی می‌یابد، علاقمند می‌شود که برای پاک کردن تصاویر منفی و حک کردن تصاویر مثبت در ذهن نیمه‌هشیار، راهی سریع و آسان پیدا کند. زیرا وقوف عقلانی به حقیقت به تنها بی کاری از پیش نمی‌برد.

در مورد خودم به این نتیجه رسیدم که آسان‌ترین راه «سپردن بار» است. زمانی یک استاد ماوراءالطبیعه «سپردن بار» را این‌طور تعریف کرد: «در طبیعت تنها چیزی که به یک جسم وزن می‌بخشد قانون جاذبه است. و اگر بشود سنگریزهای رابه اندازه‌ای که باید، از این سیاره بالا برد و دور کرد، به بی‌وزنی می‌رسد. عیسی مسیح نیز وقتی که گفت: «بیایید نزد من ای همه زحمت‌کشان و گران‌باران، و یوغ مرابر خود گیرید، زیرا یوغ من خفیف است و بار من سبک.» همین منظور را مدنظر داشت.

عیسی مسیح بر تمواج جهان یا نفحه دنیا چیره شده بود، و در عرصه چهار بعدی عمل می‌کرد. یعنی در آن عرصه که تنها کمال هست و تکمیل و حیات و شادمانی.

به همین دلیل بود که گفت: «بیایید نزد من ای همه زحمتکشان و
گرانباران و من شمارا آرامش خواهم بخشد.»

همچنین در مزمور پنجاه و پنجم می خوانیم: «نصیب خود را به خداوند
بسیار و تور ارزق خواهد داد.» چه بسیارند آیات و حکایات کتاب مقدس
که مدام گوشزد می کنند که جنگ از آن خدا است، نه از آن انسان. و تنها
وظیفه انسان این است که آرام بگیرد. «بایستید و نجات خداوند را ببینید.
خداوند برای شما جنگ خواهد کرد و شما خاموش باشید.»

این نشان می دهد که هشیاری برتر (یا الوهیت باطن) رزمنده جنگها و
رهاننده بارهای آدمی است. از این رو، اگر انسان باری به دوش کشد، از
قانون تخطی کرده است. و بار یعنی هر اندیشه منفی یا اوضاع و شرایط
مخالف؛ که البته ریشه اش را باید در ذهن نیمه هشیار جستجو کرد.

از سطح هشیار یا ذهن استدلالی نمی توان ذهن نیمه هشیار را هدایت
کرد و پیش برد. زیرا ذهن استدلالی (عقل) دارای تصوراتی محدود و
آکنده است از تردیدها و ترسها است.

پس اکنون می توانیم دریابیم که سپردن بار به هشیاری برتر (الوهیت
باطن) یعنی به آن عرصه که «بار سبک شده است» یا به بی وزنی رسیده
است، تا چه پایه علمی است.

خانمی به پول نیاز داشت. برای سبک کردن بار ذهن نیمه هشیار خود
این عبارت را تکرار کرد که: «من این بار تنگدستی را به دست الوهیت باطن
خود می سپرم، و خود بی خیال به سر می برم تا به وفور دارا باشم.»

بار این خانم اعتقادش به تنگدستی بود. و به محض اینکه با اعتقاد
به وفور، بار خود را به دست هشیاری برتر سپرد، بهمنی از فراوانی نصیب
او شد.

در کتاب مقدس آمده است: «مسیح در شما و امید جلال است.»

مثلاً به یکی از شاگردانم پیانوی نو هدیه داده بودند. اما تا پیانوی کهنه‌اش را از استودیوی خود بیرون نمی‌برد جایی برای پیانوی جدید نداشت. حیران مانده بود که چه کند. چون نمی‌خواست پیانوی کهنه‌اش را از دست بدهد، ضمناً نمی‌دانست آن را به کجا بفرستد. واقعاً مستأصل شده بود، چون راه حلی به فکرش نمی‌رسید و پیانوی نوراهم باید فوری تحويل می‌گرفت. در واقع پیانو در راه بود و هر لحظه ممکن بود برسد. ناگهان به دلش افتاد این عبارت را تکرار کند: «این بار را به الوهیت باطنم می‌سپرم و خود بی خیال پرسه می‌زنم».

چند لحظه‌ای نگذشته بود که خانمی از دوستان تلفن کرد و پرسید: «می‌توانم پیانوی تو را برای مدتی قرض کنم؟» از این رو، چند دقیقه پیش از اینکه پیانوی نواز راه برسد، پیانوی کهنه به جایی دیگر منتقل شد.

خانمی را می‌شناختم که بار «انزجار» را به دوش می‌کشید. و این عبارت را تکرار کرد: «این بار انزجار را به الوهیت باطنم می‌سپرم تا خود رهاشوم و دوست داشتنی و شاد و هماهنگ باشم». هشیاری برتر که قادر مطلق است، ذهن نیمه‌هشیار او را از عشق انباشت و زندگی او دگرگون گردید. انزجار سالیان سال زجرش داده بود و روح (ذهن نیمه‌هشیار) او را به بند کشیده بود.

عبارة تأکیدی را باید بارها تکرار کرد. گاه ساعتها در یک و هله: خاموش یا به صدای بلند. آرام، اما با عزمی جزم.

اغلب این کار را به کوک کردن ساز تشییه می‌کنم. مانیز باید با کلامی که به زبان می‌آوریم خود را کوک کنیم.

در یافته‌ام که به محض «سپردن بار» چندی نمی‌گذرد که آدمی به روشنی مسائل خود را می‌بیند. البته تا وقتی که ذهن نفسانی در حال فعالیت است «برخورداری از بصیرت روشن محال است. تردیدها و ترسها ذهن را

مسوم می‌کنند و تن و تخیل سر به شورش بر می‌دارند و هر چه ناخوشی و بلا رابه سوی خود می‌کشانند.

آزموده‌ام که با تکرار مدام این عبارت تأکیدی که «این بار را به الوهیت باطنم می‌سپردم و خود بی خیال و رها به سر می‌برم.» گویی پرده‌ای از برابر چشممان انسان کنار می‌رود و همراه آن احساس آسودگی می‌آید. و قطعاً چندی نمی‌گذرد که خیر و خوشی - خواه سلامت باشد و خواه سعادت و خواه نعمت - نیز آشکار می‌شود.

یک بار یکی از شاگردانم خواست که «تاریکی پیش از سحر» را توضیح دهم. در یکی از فصلهای پیشین به این واقعیت اشاره کردم که اغلب پیش از موفقیت عظیم، شکست ظاهری رخ می‌نماید. گویی همه جریانها برخلاف مسیر طبیعی خود پیش می‌روند. و افسرده‌گی ژرفی بر هشیاری انسان سایه می‌افکند. در این حال تردیدها و ترسهای روزگاران، از ذهن نیمه‌هشیار آدمی سر بر می‌کشند. این اموال کهنه و متروک ذهن نیمه‌هشیار به سطح می‌آیند که به بیرون افکنده شوند.

در این زمان است که انسان باید چون یهوشاط^۱ سنجهاش را بر هم بکوبد و شکر کند که نجات یافته است. (حتی اگر به ظاهر در محاصره دشمن باشد. و دشمن یعنی گرفتار تنگدستی، بیماری، یا هر وضعیت ناخوشایند دیگر). شاگرد باز پرسید: «آخر چقدر باید در تاریکی ماند؟» گفتم: «آن قدر که بتوان در تاریکی دید. و سپردن بار، این توانایی را به آدمی می‌دهد که در تاریکی بییند.»

برای تأثیر بر ذهن نیمه‌هشیار، نشان دادن ایمان فعال همواره ضروری است. در همه این فصلها کوشیده‌ام بر این نکته تأکید کنم که: «ایمان اگر با

۱. رجوع کنید به عهد عنیق، کتاب دوم تاریخ، باب بیستم. - ۳

عمل همراه نباشد مرده است.»
هنگامی که عیسی مسیح به جماعت فرمود تا بر سبزه نشستند و پنج نان و دو ماهی^۱ را گرفته و به سوی آسمان نگریسته و برکت داد، ایمان فعال خود را نشان داد. زیرا هنوز آن قدر فزونی نیافته بود که پنج هزار تن را اکتفا کند.

برای نشان دادن ضرورت ایمان فعال، مثال دیگری می‌آورم. زیرا ایمان فعال در واقع پلی است که انسان از روی آن به ارض موعود خود می‌رسد. زنی به رغم عشقی عمیق، به علت سوءتفاهم، کارش به جدایی از همسرش کشیده بود. همسر او زیر بار هیچ پیشنهادی برای مذاکره یارفع اختلاف نمی‌رفت و ابدأ با او تماس نمی‌گرفت.

زن که از قانون معنویت آگاه بود، صورت ظاهر جدایی را نفی کرد، و به تکرار این عبارت پرداخت: «در ذهن الهی جدایی وجود ندارد. پس من نمی‌توانم از عشق و مصاحبتی که حق الهی منست جدا شوم.»

از این رو هر روز که میز غذارا می‌چید، بشقابی نیز برای شوهرش می‌گذاشت. و از این طریق، هم ایمان فعال خود را نشان می‌داد، هم با تصویر بازگشت، بر ذهن نیمه‌هشیار اثر می‌نماید. بیش از یک سال گذشت، اما کوچکترین تزلزلی در زن راه نیافت. و سرانجام یک روز همسرش قدم به خانه گذاشت.

معمولًاً موسیقی بر ذهن نیمه‌هشیار اثر می‌گذارد. زیرا موسیقی دارای کیفیتی چهار بعدی است، و روح را از زندان آزاد می‌کند. موسیقی انجام کارهای شگفت را ممکن و آسان می‌نماید.

دوستی دارم که هر روز به هنگام تکرار عبارات تأکیدی به موسیقی

۱. رجوع کنید به انجیل مشی: (۱۶ تا ۲۱).

گوش می‌کند. نوای موسیقی به او هماهنگی کامل می‌بخشد، و نیروی خجال را به پرواز در می‌آورد.

خانم دیگری را می‌شناسم که هنگام تکرار عبارات تأکیدی می‌رقصد. نواخت و ضرب موسیقی همراه با حرکات هماهنگ و موزون رقص، کلام او را با قدرتی شگرف به پیش می‌راند.

همچنین شاگرد باید به یاد بسپارد «که امور کوچک روزانه» را خوار نشمارد.

همواره پیش از موقعيتی عظیم «نشانه‌های نزدیک شدن خشکی» از راه می‌رسند.

پیش از اینکه کریستف کلمب به آمریکا برسد، پرنده‌گان و درختان را دید که نشانه آن بودند که خشکی نزدیک است. این امر در مورد خواسته نیز صادق است. متنهای معمولاً انسان آن را خود آرزو می‌پندارد و دلسرد می‌شود.

برای مثال خانمی در دل خود، یک دست ظرف آرزو کرده بود. چندی نگذشت که دوستی یک بشقاب قدیمی و ترک خورده به او داد.

این خانم نزد من آمد و گفت: «من یک دست ظرف خواسته بودم اما تنها یک بشقاب ترک خورده گرفتم.»

گفت: «این بشقاب فقط نشانه این است که خشکی نزدیک است. و با مراد دلت چندان فاصله‌ای ندارد و ظرفهای در راهند و می‌رسند. به چشم پرنده‌گان و علف دریایی به آن نگاه کن!» چندی نگذشت که ظرفها از راه رسیدند.

«وانمود کردن» مدام نیز بر ذهن نیمه‌هشیار اثر می‌گذارد. اگر کسی وانمود کند که ثروتمندو موفق است، میوه‌اش را «در موسم آن درو خواهد کرد.»

بچه‌ها همیشه «وانمود می‌کنند». و عیسی مسیح گفت: «همانا به شما می‌گوییم نا بازگشت نکنید و چون طفل کوچک نشوید هرگز وارد ملکون آسمان نخواهید شد.»

زنی را می‌شناسم که به راستی تنگدست بود، اما احدی نمی‌توانست او را وادارد تا خود را فقیر احساس کند. دوستان ثروتمندی که مدام فقرش را به رخش می‌کشیدند او را نصیحت می‌کردند که این قدر ولخرج نباشد و کمی پسانداز کند. آنگاه مختصر پولی نیز به او می‌دادند. او نیز به رغم همه آن نصایح، همه دارایی خود را صرف خرید کلاهی برای خود یا خرید هدیه‌ای برای یک دوست می‌کرد. همیشه شاد و سرمست بود و افکارش پیرامون لباسهای فاخر و جواهرات و تجملات دور می‌زد. البته بدون هیچ رشك یا غبیطه به دیگران.

در دنیای شگفتیها زندگی می‌کرد و جز ثروت و دولت، هیچ چیز به نظرش واقعی نمی‌آمد. چندی نگذشت که با مردی متمول ازدواج کردو جواهرات و تجملات آشکار شدند. نمی‌دانم شوهرش همان کسی بود که خدا می‌خواست یانه. اما این را می‌دانم که فراوانی و توانگری باید در زندگی این زن عینیت می‌یافتد، چون تنها همان را تصویر کرده بود. تا انسان هر چه ترس را از ذهن نیمه‌هشیار خود نزداید، او را شادی و آرامشی نیست.

ترس نیرویی است که به راه کج رفته، و باید به راه راست برگردد یا به ایمان بدل شود.

عیسی مسیح گفت: «ای کم‌ایمانان چرا هراسانید؟» و اگر بتوانی ایمان آوری، مؤمن را همه چیز ممکن است.»

شاگردانم اغلب از من می‌پرسند: «چگونه می‌توانم از شر ترس خلاص شوم؟» و من پاسخ می‌دهم: «با پیش رفتن به سوی همان چیزی که از آن

می ترسید!

ترس تو است که شیر را درنده می کند.

بر شیر بتاز تا ناپدید شود. فرار کن تا دنبالت کند.

در یکی از فصلهای پیشین نشان داده ام که به محض اینکه شاگردم بی باکانه پول خرج کرد و ایمانش را به اینکه روزی رسان او خدا است و روزی اش تمام ناشدنی است نشان داد: چگونه شیر تنگدستی از سر راهش کنار رفت و ناپدید شد.

چه بسیارند آن عده از شاگردانم که با بی باکی در خرج کردن پول، از اسارت فقر و تنگدستی رهیده اند و اکنون صاحب مال و مکنت هستند. تأکید بر این حقیقت که خدا، نه تنها بخشاینده بلکه خود موهبت نیز هست، بر ذهن نیمه هشیار اثر می گذارد. و از آنجا که انسان با بخشاینده موهبت یگانه است، پس با موهبت او نیز یگانه است. «سپاس برای خدای بخشاینده موهبتها» جمله‌ای است شکوهمند و اعجاز آفرین.

انسان آنقدر با اندیشیدن به جدایی و تنگدستی، خود را از برکات و نعمات خود جدا کرده است که گاه زدودن این عقاید کاذب از ذهن نیمه هشیار به یک دینامیت نیاز دارد. و دینامیت یعنی وضعیتی خطیر.

انسان باید لحظه به لحظه، خود را بپاید تا ببیند که انگیزه عمل او ترس است یا ایمان.

«پس امروز برای خود اختیار کنید که را عبادت خواهید کرد.» ترس را یا ایمان را؟

چه بسا ترس انسان از شخصیت برخی از افراد باشد. در این صورت، از آنها نپرهیزید. با اشتیاقی هر چه تمامتر به دیدارشان بستایید تا دریابید که

آنها حلقه‌هایی هستند «طلایی» در زنجیر خیر و صلاحتان. و اگر چنین نباشد، آنها خود به طرزی هماهنگ از سر راهتان کنار خواهند رفت. چه بسا ترس انسان از بیماری یا میکرب باشد. در این صورت، باید نترس و آسوده خاطر بر جاماند تا بتواند مصونیت خود را حفظ کند. آدمی تنها زمانی می‌تواند میکرب را به سوی خود بکشاند که با میکرب هم نفعه یا هم طیف شده باشد. و البته ترس سبب می‌شود که انسان تا سطح میکرب نزول پیدا کند. و میکرب بیماری را حاصل ذهن نفسانی است. و چون هر اندیشه‌ای باید عینیت یابد، فکر بیماری نیز بیماری می‌آورد. اگر نه در هشیاری برتر یا ذهن الهی میکرب وجود ندارد. میکرب حاصل «خیالات نادرست» آدمی است.

به محض اینکه انسان دریابد که شر قدرتی ندارد، «در یک چشم به هم زدن» رهایی او نیز از راه می‌رسد. عالم مادی محو و عالم چهار بعدی یا «ادنیای شگفتیها» آشکار می‌شود. «و دیدم آسمانی جدید و زمینی جدید. چون که آسمان اول و زمین اول در گذشت. و پس از آن مرگ نخواهد بود و ماتم و ناله و درد دیگر رو نخواهد نمود. زیرا که چیزهای اول در گذشت.»

عشق

هر انسانی با تشرف به آیین عشق، به این سیاره پا می نهد.

«به شما حکمی تازه می دهم که به یکدیگر محبت کنید.» آوس پنسکی^۱ در کتاب ترتیوم اور گانوم^۲ می گوید: «عشق پدیداری است کیهانی که عالم چهاربُعدی یا «دنیای شگفتیها» را بر آدمی می گشاید.

عشق راستین از خویشتن فارغ است و از هر چه ترس، رها. بدون هیچ چشمداشت یا اندکی توقع، خود را بر محبوب فرو می باراند. شادمانیش در بخشیدن است، نه ستاندن. عشق یعنی ظهر خدا. و نیرومندترین قدرت مغناطیسی موجود در عالم. عشق پاک فارغ از خویشتن - بسی نیاز از هرگونه طلب یا انتظار - به ناچار همجنس و همسنگ خود را به سوی خود می کشاند. هر چند کمتر کسی از عشق حقیقی بویی برده است. آدمی که در مهر و محبت خود، غاصب و خودخواه یا ترسو است، قهرآآنچه را

۱. P.D. Ouspensky فیلسوف مشهور روسی که در سال ۱۹۴۷ میلادی در آمریکا درگذشت.

۲. *Tertium Organum* (ارگان سوم) نخستین بار در سال ۱۹۱۲ در روسیه به چاپ رسید. نخستین انتشار آن به زبان انگلیسی در سال ۱۹۲۰ میلادی در آمریکا انجام پذیرفت و کتابی است در منطق اعلی. -م.

که دوست می‌دارد از دست می‌دهد. حسد بزرگترین دشمن عشق است. چون تخیل از دیدن کشش محبوب به سوی دیگری سر به شورش بر می‌دارد. و اگر این ترسها خشی نشوند، بسی تردید به عینین در می‌آیند.

مثلاً زنی پریشان نزد من آمد و گفت مردی که دوستش می‌داشت، او را به خاطر زنی دیگر رها کرده و گفته که از ابتدانیز قصد ازدواج با او را نداشته است. زن که از شدت حسد و نفرت در حال انفجار بود گفت: «از خدا می‌خواهم که او را به روز سیاه بنشاند و همین بلایی را که او بر سرم آورد بر سر خودش بیاورد. آخر چطور توانست وقتی این قدر درستش داشتم ترکم کند؟»

گفتم: «اما اینکه دوست داشتن نیست. این نفرت است.» و افزودم: «محال است آدمی بتواند چیزی را به دست آورد که خود هرگز نبخشیده است. عشقی در حد کمال بخش تا عشقی در حد کمال بستانی. از طریق این مرد به کمال برس. یعنی عشقی کامل و عاری از خودخواهی یا هرگونه انتظار نثارش کن. بدون ذره‌ای کینه یا ملامت. در هر کجا که هست براش برکت بطلب. و بگذار که دعای خیر تو بدرقه راه او باشد.»

گفت: «تا ندانم کجا است دعای خیرم بدرقه راهش نخواهد بود.» گفتم: «در هر حال، این عشق واقعی نیست.» و افزودم: «هرگاه عشقی که از دل تو بر می‌خیزد عشقی راستین باشد - خواه از طریق این مرد و خواه از طریق مردی همپایه او - عشق راستین به تو باز خواهد گشت. چون اگر خدا این مرد را برای تو نمی‌خواهد قاعده‌تاً تو نیز نباید او را بخواهی. و از آنجاکه تو از خدا جدائی ناپذیری پس از عشقی هم که حق الهی تو است جدائی ناپذیری!»

چند ماهی گذشت، اما هنوز دگرگونی چشمگیری حاصل نشده بود.

هر چند زن پیوسته داشت با خود کار می‌کرد. گفتم: «هرگاه احساس کردنی که دیگر از ظلم او آزرده نیستی، او نیز از ستم دست خواهد کشید. چون تو با هیجانهای آن را به سوی خود می‌کشانی.»

آنگاه برایش از یک گروه برادری در هند گفتم که هیچ‌گاه به یکدیگر «صیح بخیر» نمی‌گفتند. و در عوض، این کلام را به کار می‌بردند: «درود بر الوهیت باطن تو!» آنها به الوهیت درون هر انسان، و جانوران و حشی درود می‌فرستادند و هیچ‌گاه آزاری به آنها نمی‌رسید، زیرا در هر موجود زنده‌ای تنها خدا را می‌دیدند. گفتم: «به الوهیتی که درون این مرد هست درود بفرست و بگو: من تنها ضمیر الهی تو را می‌بینم. همان‌طور که خدا تو را می‌بیند. کامل و آفریده به سیما و شبیه او.»

زن احساس کرد که اندک اندک توازن خود را بازمی‌یابد و انزجارش را از دست می‌دهد. آن مرد «کاپیتان»^۱ بود و این زن همیشه او را «کاپ» می‌نامید.

یک روز ناگهان گفت: «خدایا، برای «کاپ» در هر کجا که هست برکت می‌طلبم و دعای خیرم بدرقه راه او است.»

گفتم: «آهان، حالا تازه شد عشق حقیقی. و هرگاه تو، دایره‌ای کامل شدی و از هیچ وضعی نرنجدی، عشق او یا همپایه او را به سوی خود جذب خواهی کرد.»

در این هنگام به جایی دیگر نقل مکان کردم که تلفن نداشت و از این رو، چند هفته‌ای با او در تماس نبودم. تا اینکه یک روز صبح نامه‌ای از او رسید که در آن نوشته بود: «ما عروسی کردیم.»

۱. captain در انگلیسی معانی مختلف دارد: خلبان، سروان، ناخدا و غیره... که نویسنده در متن، آن را روشن نکرده است و «کاپ» مخفف «کاپیتان» است. —م.

در اولین فرصت به او نلفن کردم و پیش از هر چیز پرسیدم: «ابگو بینم

چطور شد؟»^۱
 هیجان زده گفت: «به راستی که یک معجزه بودا یک روز صبح که بیدار شدم احساس کردم که همه رنجها م تمام شده‌اند. همان روز عصر او را دیدم و از من خواست که با او ازدواج کنم. یک هفته طول نکشید که با هم عروسی کردیم و هرگز در عمر مردی با این همه ایثار ندیده‌ام.»
 از قدیم گفته‌اند:

نه هیچ انسانی دشمن توست و نه هیچ انسانی دوست تو، بلکه هر انسان، معلم توست.

پس آدمی باید غرور و تعصب را کنار بگذارد و آنچه را که هر انسانی به ناچار باید به او بیاموزاند، بیاموزد تا هر چه زودتر در سهایش را فرا بگیرد و آزاد و رها شود.

محبوب این زن به او عشق فارغ از خویشن را آموخت که هر انسانی دیر یا زود – باید بیاموزد.

رنج برای پیشرفت آدمی ضروری نیست. رنج، زاییده تخلف از قانون معنویت است. اما گویی تنها شماری اندک از مردمان می‌توانند «روح خفته» خود را بی‌رنج برخیزانند. مردم معمولاً به هنگام خوشحالی خودخواه می‌شوند و قانون کارما خود به خود به کار می‌افتد. آدمی اغلب به علت ناسپاسی و قدرنشناسی چیزی را از دست می‌دهد و از فقدان آن رنج می‌کشد.

مثل از نی را می‌شناختم که همسری ناز نین داشت، متنهای که کلامش این بود که: «من کوچکترین اهمیتی به زندگی زناشویی نمی‌دهم. البته شوهرم هیچ ایرادی ندارد. متنهای خودم نسبت به مسئله ازدواج تعلق خاطر ندارم.»

آن زن دلستگیهای دیگری داشت و کمتر به یاد می‌آورد که همسری هم دارد. هرگاه که او را می‌دید تازه به یاد می‌آورد که شوهری نیز وجود دارد. یک روز شوهرش به او گفت که عاشق زنی شده است و اوراترک کرد. زن سرشار از نفرت و پریشانی نزد من آمد.

گفتم: «این دقیقاً همان چیزی است که با کلام خودت به زندگی ات فراخواندی. گفتی به زندگی زناشویی کوچکترین اهمیتی نمی‌دهی. خُب، ذهن نیمه‌هشیارت هم به کار افتاد تابی شوهرت کند.»

گفت: «بله، همین طور است. مردم همان چیزی را که می‌خواهند به دست می‌آورند و تازه بعد ناراحت هم می‌شوند.»

البته مدتی نگذشت که با وضعیت تازه خو گرفت و به هماهنگی کامل رسید و دریافت که هر دوی آنها جدا از هم خوشبخت ترند.

هرگاه زنی نسبت به همسرش بی‌تفاوت یا بهانه‌گیر شود، و دیگر نکوشد که برای او سرچشمۀ الهام باشد، طبیعتاً دل شوهر برای هیجان روزهای اول آشنایی می‌پید و بی‌قرار و ناراضی می‌شود.

مردی پَکَر و تنگدست و ترحم‌انگیز نزد من آمد. همسرش به «علم اعداد» علاقمند بود و از قرار معلوم، گزارش ارقام درباره او چندان مطلوب از آب در نیامده بود. چون مرد گفت: «زنم می‌گوید من هرگز به جایی نخواهم رسید. آخر شمارۀ من «دو» است.»

گفتم: «من کاری به کار شمارۀ تو ندارم. تو در ذهن الهی صورتی هستی در منتهای کمال. ما آن فراوانی و موفقیتی را خواهیم طلبید که آن خرد لایتناهی پیشاپیش برای تو مقدر کرده است.»

چند هفته‌ای نگذشت که صاحب شغل بسیار خوبی شد و یک یادو سال بعد، در مقام نویسنده‌ای برجسته به موفقیتی چشمگیر رسید. هیچ انسانی تا عاشق کارش نباشد موفق نمی‌شود. تصویری که نقاش از روی

عشق صرف (به هنرمند) خلق می‌کند بزرگترین شاهکار او است. آثار هنرمندی که برای امرار معاش کار می‌کند همواره فراموش می‌شود. اگر کسی پول را حقیر بشمارد هرگز نمی‌تواند آن را به سوی خود جذب کند. چه بسیارند مردمانی که با گفتن جملاتی از این دست: «پول به چشم من پشیزی نمی‌ازد و ثروتمندان را به دیده تحقیر می‌نگرم.» در فقر مانده‌اند.

علت فقر بسیاری از هنرمندان، همین گرایش اهانت‌آمیز آنها نسبت به پول است. چون این گرایش، آنها را از پول جدا نگاه می‌دارد. به یاد دارم که با گوش خود شنیدم که هنرمندی درباره هنرمندی دیگر گفت: «هنرمند قابلی نیست. در بانک پول دارد.» البته که این گرایش ذهنی، آدمی را از رزق و روزی خود جدا می‌کند. برای جذب کردن هر چیزی باید با آن در هماهنگی کامل قرار گرفت. پول یعنی ظهر خدا، و رهایی از هرگونه نیاز و تنگنا. هر چند باید همیشه آن را در جریان نگاه داشت و برای مصارف درست به کار برد. زیرا احتکار و اندوختن از سر حررص، واکنشی مهیب دارد.

اما این بدان معنا نیست که آدمی نباید صاحب چند خانه و سهام و موجودی و اوراق قرضه باشد. زیرا «در خانه مرد عادل گنج عظیم است.» تنها معناش این است که اگر موقعیتی پیش آمد که باید پول خرج کرد، حتی سرمایه اصلی را نیز نباید احتکار کرد و اندوخت. چون وقتی انسان با رضامندی و بدون واهمه خرج می‌کند، راه را برای سرازیر شدن پول بیشتر می‌گشاید. زیرا خدا روزی رسان خستگی ناپذیر آدمی است و برکات او تمام ناشدندی.

گرایش معنوی نسبت به پول این است که خزانه‌دار کل، با آن عظمت و جلال کبریابی که در نمی‌ماند!

در فیلم «طمع» نمونه احتکار را مشاهده می‌کنیم. زنی در یک بخت آزمایی پنج هزار دلار برندۀ می‌شود. متنهای به جای اینکه آن را خرج کند، احتکار می‌کند و می‌اندوزد. تا جایی که حتی می‌گذارد شوهرش از گرسنگی رنج بکشد. بگذریم که خود نیز برای امراض معاش زمین‌شویی می‌کند.

زن خود پول را دوست داشت و آن را مافوق همه چیز می‌پندشت. سرانجام نیز شبی به قتل رسید و پوش ربوده شد.

این یکی از آن نمونه‌های گویای این است که «طمع ریشه همه بدیها است». پول به خودی خود نیکو است و سودمند؛ متنهای اگر به مصارف زیان‌بخش برسد، اندوخته و احتکار گردد، یا از محبت مهمتر پنداشته شود با خود مرض و مصیبت، و حتی نابودی خود را همراه می‌آورد.

رهروی راه محبت باش که این همه برای شما مزید خواهد شد. زیرا خدا محبت است و روزی رسان. اما به راه خودخواهی و طمع برو تا برکت و نعمت از کف تو بیرون رود.

مثلاً زنی بسیار ثروتمند را می‌شناختم که همه درآمدش را احتکار می‌کرد. به ندرت چیزی به کسی می‌بخشید. اما مدام برای خود می‌خرید و می‌خرید و می‌خرید.

به گردنبند علاقه بسیار داشت. یک بار دوستی از او پرسید: «چند تا گردنبند داری؟» زن پاسخ داد: «شصت و هفت تا.» گردنبندهارا می‌خرید و به دقت آنها را در دستمال کاغذی می‌پیچید و گوشهای می‌گذاشت. حتی اگر از آنها استفاده می‌کرد باز اشکالی نداشت. اما او از «قانون مصرف» تخلف می‌کرد. کمدهایش پر از لباسهایی بودند که هرگز نمی‌پوشید و جواهراتی که رنگ روشنایی به خود ندیده بودند.

آنقدر به مال دنیا چسبید تا دستهایش از کار افتادند و فلچ شدند.

چنان که دیگر قادر نبود از امور خودش مراقبت کند. و به ناچار ثروتمند
به دیگران سپرده شد تا اداره آن را به عهده بگیرند.
پس آدمی با بی خبری از قانون، سبب نابودی خود می شود.
همه امراض و دلتنگیها زاییده تخلف از قانون محبت‌اند. بومرنگهای
نفرت و انزجار و انتقاد آدمی، مالامال از بیماری و اندوه به سوی خود او
بازمی گردند. گویی عشق هنری است گمشده. هر چند انسان آگاه از قانون
معنویت می داند که باید این هنر را بازیابد. زیرا «اگر به زبانهای مردم و
فرشتگان سخن گوییم و محبت نداشته باشم مثل نحاس صدادهنده و سنج
فغان‌کننده شده‌ام.»

شاعری داشتم که برای زدودن نفرت از ذهنش ماهها نزد من می آمد. تا
اینکه به جایی رسید که تنها از یک زن منزجر بود. اما آن زن همچنان ذهن او
را مشغول نگاه می داشت. رفت و رفته موزون و هماهنگ شد. تا یک روز
 تمامی نفرتش فرو ریخت.

با چهره‌ای درخشان وارد اتفاق شد و هیجان‌زده گفت: «نمی‌توانی
تصور کنی که چه احساسی دارم. آن زن به من طعنه‌ای زد و من به جای
اینکه از کوره در بروم، مهربان و پُرمحبت بودم. او هم عذر خواست و
راستش خیلی هم به نظرم دوست‌داشتني آمد.

«هیچ کس نمی‌تواند بفهمد چه سبکی شگفتی احساس می‌کنم!»
محبت و خوش‌قلبی در کسب و کار نیز گرانبها است.
زنی باشکایت از رئیس خود نزد من آمد و گفت: «آن زن سرد و ابرادگیر
است و من هم می‌دانم که میل ندارد متصدی این شغل باشم.»
گفتم: «به الوهیتی که در درون اوست درود بفرست و دعای خیرت را
بدرقه راه او کن!»

گفت: «نمی‌توانم. آخر این زن مثل سنگی خارا سخت است.»

گفت: «دانستان آن مجسمه‌ساز را نشنیده‌ای که قطعه‌ای سنگ خارا
خواست؟ از او پرسیدند که سنگ خارا را برای چه می‌خواهد؟ و او پاسخ
داد که: چون در این سنگ، فرشته‌ای مخفی است؛ و از آن سنگ خارا
شاهکاری آفرید.»

زن گفت: «باشد، امتحانش می‌کنم.» هفته بعد نزدم آمد و گفت: «کاری را
که گفتی کردم و حالا این زن بسیار با من مهربان است. تازه با اتومبیلش مرا
به جایی هم رساند.»

گاه مردم از خطایی که شاید سالها پیش در حق کسی کرده‌اند افسوس
می‌خورند.

اگر خطای گذشته را نمی‌توان جبران کرد، دست کم اثر آن را با مهربانی
در حق کسی دیگر می‌توان ختنی کرد.

لیکن کاری می‌کنم که آنچه را در عقب است فراموش کنم و به سوی
آنچه در پیش است خوبیش را بکشانم.

غصه و حسرت و ندامت، یاخته‌های تن را پاره‌پاره و فضای پیرامون
آدمی را مسموم می‌کنند.

زنی با حزni جانکاه به من گفت: «علاجم کن ناشاد و زنده‌دل باشم.
چون غم و اندوه چنان مرا نسبت به افراد خانواده‌ام زودرنج می‌کند که مدام
بر کارمای خود می‌افزایم.»

از من خواستند تازنی را شفا بخشم که عزادار بود و در سوگ دخترش
نشسته بود. من هرگونه اعتقاد به از دست دادن و جدایی را نفی کردم و
به تأکید گفتم که خدا، شادمانی و عشق و آرامش این زن است.

زن بی‌درنگ توازن خود را بازیافت و توسط پرسش پیغام فرستاد که از شفای او دست بردارم چون آنقدر خوشبخت است که شفا بخشدیدن او دیگر جایز نیست.

پس این «ذهن فانی» است که دوست دارد به غم و غصه‌ها یش بچسبد. زنی را می‌شناختم که به مشکلاتش می‌بالید. طبیعتاً همیشه هم مشکلی داشت تا درباره‌اش لاف بزند و فخر بفروشد.

قدیمی‌های گفتند مادری که دلنگران فرزندش نباشد مادر نیست. اما اکنون می‌دانیم که ترس مادرانه مسئول چه بسیار ناخوشیها و حوادثی است که به سراغ بچه‌ها می‌آید.

چون ترس با وضوحی هرچه تمامتر بیماری یا وضعیتی را که مادر از آن بیم دارد ترسیم می‌کند. و اگر این تصاویر خشی نشوند بی‌تردد به عینیت در می‌آینند.

خواشا به حال مادری که می‌تواند صمیمانه بگوید که فرزندش را به دست خدا می‌سپرد. و از این رو یقین دارد که فرزندش در پناه حمایت الهی است.

مثل‌ازنی ناگهان نیمه شب از خواب پرید و احساس کرد که خطری بزرگ برادرش را تهدید می‌کند. به جای اینکه تسلیم ترس شود شروع کرد به تکرار عبارات حقیقت؛ از این قبیل که: «آدمی صورتی است کامل در ذهن الهی. و همواره در جای درست خود قرار دارد. پس برادرم در جایی است که باید باشد، و از حمایت الهی برخوردار است.»

روز بعد دریافت که برادرش در یک معدن در معرض خطر انفجار قرار گرفته بود، اما توانسته بود به طرزی معجزه‌آسا فرار کند.

پس آدمی (با اندیشه) حافظ برادر خوبیش است. و هر انسانی باید یقین داشته باشد که آنچه دوست دارد در پناه خدا است.

هیچ بدی بر تو واقع نخواهد شد. و بلایی بر خبیثه تو نخواهد رسید.

در محبت خوف نیست، بلکه محبت کامل خوف را کنار می‌زند؛ زیرا خوف عذاب دارد و کسی که خوف دارد در محبت کامل نشده است.

شهود

با

هدایت

در همه راههای خود او را بشناس و او طریقهایت را راست خواهد
گردانید.

برای انسان آگاه از نفوذ کلام که رهنمودهای شهودی خود را دنبال
می‌کند، انجام هیچ کاری چندان دشوار نیست. به یمن کلام، نیروهای غیبی
را به کار و امی دارد و تن خود را بازمی‌آفریند یا به امور خود صورتی تازه
می‌بخشد.

از این رو، انتخاب کلمات درست اهمیت حیاتی دارد. شاگرد باید
کلامی را که می‌خواهد به عرصهٔ غیبی فراافکند با دقیق هر چه تمامتر
برگزیند.

او می‌داند که خدا روزی رسان او است. و برای هر تقاضا عرضه‌ای
هست. و کلامی که بر زبان می‌آورد بسانِ کلیدی در این خزانهٔ غیبی را
می‌گشاید.

پخواهید که به شما داده خواهد شد. بطلبید که خواهید یافت.

هرچند وظیفه آدمی است که گام نخست را بردارد. «به خدا تقرب
جویید تا به شما نزدیک شود.»

اغلب از من می پرسند چگونه باید به خواسته خود عینیت بخشد؟
پاسخم این است که کلام لازم را برزبان آورید. و تاره‌نمودی مشخص
نستانده‌اید کاری نکنید. هدایت بطلبید و بگویید: «جان لايتناهی، راه را
نشانم بده. اگر باید کاری بکنم آن را بمن آشکار کن.»

پاسخ نیز خواهد آمد: از طریق شهود (با گواهی دل): اظهارنظری
تصادفی از جانب کسی، عبارتی در کتابی، و یا از راهی دیگر. گاه پاسخها
دارای دقیقی تکان‌دهنده‌اند. مثلًا زنی به پول زیادی نیاز داشت. این کلام را
برزبان آورد: «جان لايتناهی، راه را برای رزق و روزی بی‌درنگ من بگشا
بگذار همه آنچه که حق الهی من است هم اکنون به صورت بهمن‌های عظیم
فراوانی به من برسد. با رهنمودی مشخص هدایتم کن تا اگر باید کاری
انجام بدهم بداتم چه باید بکنم.»

بی‌درنگ از خاطرش گذشت که به دوستی که در معنویت به او کمک
کرده بود صد دلار بدهد. فکرش را با دوستش در میان گذاشت اما او گفت:
«صبر کن تاره‌نمود دیگری نیز دریافت کنی.» اما همان روز زنی را ملاقات
کرد که به او گفت: «امروز به کسی یک دلار دادم. امان نقش این یک دلار در
زندگیم همچون صد دلار در زندگی تو بود.»

به راستی که رهنمود خطان‌پذیر بود. پس باید آن صد دلار را می‌داد. و
به حق که آن هدیه، سرمایه گذاری عظیمی بود. چون چندی نگذشت که
به طرزی معجزه‌آسا ثروتی کلان به کف آورد.

بخشیدن راه سtanدن را می‌گشاید. برای گشایش مالی باید بخشیدن
عشریه یا بخشیدن یک دهم درآمد، یک سنت قدیمی است که بجز تردید نیز
دارایی آدمی می‌افزاید. چه بسیار از دولتمردان این سرزمین کسانی بوده‌اند
که عشریه می‌دهند. عشریه از آن سرمایه گذاریها است که موفقیت آر
ردنخور ندارد.

این یک دهم به پیش می‌تازد و پُربرکت و چندین برابر بازمی‌گردد
متنه هدیه یا عشریه را باید در کمال محبت و نهایت شادمانی اهدای کرد
زیرا «خدا بخشنده خوش را دوست می‌دارد». صورت حسابها را باید با
خوشی و رضای خاطر پرداخت. پول را باید بی‌باکانه و با دعای خیر و
طلب برکت خرج کرد.

این گرایش ذهنی است که آدمی را سرور پول می‌سازد. وظيفة آدمی
اطاعت است. زیرا تنها در این صورت است که کلام آدمی می‌تواند
بی‌درنگ دروازه ذخایر عظیم ثروت را برا او بگشاید.

خود آدمی بارؤیا یا بینشی محدود، رزق و روزی خود را محدود
می‌کند. گاه شاگرد ثروتی عظیم را به چشم می‌بیند، متنه می‌ترسد عمل
کند.

حال آنکه بینش و کنش باید دست در دست یکدیگر به پیش تازنده
مانند آن مرد که پالتوبی با آستر پوست برای خود خرید.

زنی نزدم آمد تا «برایش شفاقت کنم که» شغلی به دست آورد. پس این
کلام را بزبان آوردم: «جان لایتناهی، راه شغل درست را برای این زن
بگشا!» هرگز تنها «یک شغل» نخواهید. شغل درست را بطلبید. آن مقامی
که پیش‌اپیش در ذهن الهی مقدر شده است. چون این تنها چیزی است که
رضایت خواهد بخشید.

پس سپاس گزاردم که زن پیش‌اپیش شغل مناسب خود را استانده است

و بی درنگ عینیت خواهد یافت. اندکی نگذشت که سه شغل به او پیشنهاد شد. دو کار در نیویورک و یک کار در «پالم بیچ». زن نمی دانست کدامیک را انتخاب کند. گفت: «ارهنمودی مشخص بخواه! هدایت بطلب!»

تقریباً فرصتی نمانده بود و او همچنان نامصمم بود. تا اینکه یک روز تلفن کرد و گفت: «امروز صبح که بیدار شدم بوی پالم بیچ به مشام خورد!» او قبل آنچارفته بود و رایحه دل انگیز آن را می شناخت.

گفت: «اگر تو از اینجا می توانی عطر فضای پالم بیچ را احساس کنی، بی تردید همین رهنمود تو است.» او نیز بی درنگ همین شغل را انتخاب کرد و بسیار موفق نیز از آب درآمد.

روزی داشتم از خیابانی پایین می رفتم که ناگهان به دلم افتاد به یک نانوایی که یکی دو چهار راه فاصله داشت سر بر زن.

ذهن استدلالی شروع کرد به مقاومت و مجادله که: «برای چه به آنجا بروی؟ تو که به چیزی احتیاج نداری!»

اما من آموخته بودم که هرگز استدلال نکنم. از این رو، به نانوایی رفتم و به همه چیز سرک کشیدم و واقعاً هم آنجا چیزی نبود که لازم داشته باشم. اما هنگام بازگشت، به زنی برخوردم که این اوآخر خیلی به یادش بودم. و زن به کمکی نیاز داشت که از دست من ساخته بود.

چه بسیار پیش می آید که به سراغ چیزی می رویم و چیزی دیگر را پیدا می کنیم.

شهود نیرویی است معنوی که توجیه نمی کند. تنها راه را نشان می دهد. معمولاً شخص در خلال «شفا و درمان» رهنمود خود را می ستاند. هر چندگاه الهامی که به دل می افتد یکسر نامربوط می نماید. اما برخی از

رهمودهای خدا «مرموز» هستند.
 روزی در کلاس، دست به شفاعت گروهی زده بودم تا هر شاگردی
 رهنمودی و بیشه خود دریافت کند. کلاس که تمام شد زنی نزدم آمد و گفت
 «وقتی شما سرگرم شفا و درمان بودید، به دلم افتاد که اثاثیه‌ام را که در یک
 اتبار امانت گذاشت‌هم پس بگیرم و آپارتمانی اجاره کنم». زن به منظور
 بازیافتن تندرنستی خود به کلاسم آمده بود. من نیز گفتم: «بسی تردید اگر
 برای خود خانه و کاشانه تشکیل دهی بهبود خواهی یافت. چون بیماری
 لخته شدن و تراکم خون تو ناشی از این است که اثاثیه‌ات را در یک جا
 جمع کرده‌ای. انباشتگی باعث تراکم خون در بدن می‌شود. تو قانون
 مصرف را زیر پا گذاشت‌های و اکنون جسم تو دارد تا وانش را پس می‌دهد».
 آنگاه شکر به جای آوردم که نظم الهی در ذهن و تن و امورش استقرار
 یافته است.

مردم حتی تصورش را هم نمی‌توانند بکنند که اعمالشان بر تن آنها چه
 اثری می‌گذارد. هر مرضی علتی ذهنی دارد. چه بساً آدمی با دریافت این
 حقیقت که تن او در ذهن الهی، صورتی است در اوج کمال، شفایی آنسی
 یابد. اما اگر به تفکر منفی و احتکار و نفرت و ترس و ملامت ادامه دهد،
 مرض باز خواهد گشت.

عیسی مسیح می‌دانست که هر مرض ناشی از گناه است. به همین دلیل
 پس از اینکه جذامی را شفابخشید به او اندرز داد که برو و دیگر گناه نکند،
 و گرنه بلاجی بزرگتر بر سرش خواهد آمد.

پس روح (یا ذهن نیمه‌هشیار) آدمی برای شفای دائم باید از برف
 سفیدتر شود. و استاد ماوراء الطبیعه همواره ژرفای مسئله را می‌کارد تا
 به «اعلت ذهنی مرض» پی ببرد.

عیسی مسیح گفت: اداوری ممکنید تا بر شما داوری نشود. حکم ممکنید

تا بر شما حکم نشود!»

چه بسیارند مردمانی که با ملامت دیگران، بیماری و بدبختی را به سوی خود کشانده‌اند.

آنچه را که آدمی در دیگران نکوهش می‌کند، در واقع به سوی خود جذب می‌کند.

مثلاً دوستی خشمگین و پریشان نزدم آمد. شوهرش اورابه خاطر زنی دیگر ترک کرده بود. دوستم مدام آن زن را ملامت می‌کرد و می‌گفت: «آن زن می‌دانست که شوهرم همسر دارد. پس نمی‌بایست به شوهرم روی خوش نشان می‌داد!».

گفتم: «از ملامت آن زن دست بردار او را از صمیم قلب عفو کن تا این وضع خاتمه یابد. اگر نه خودت دچار همین وضعیت خواهی شد!».

اما او گوشش بدھکار نبود و یک سال بعد، به مردی دل باخت که همسر داشت.

انسان به هنگام انتقاد یا ملامت به سیم لخت برق دست می‌زند. و هر لحظه ممکن است ضربه‌ای هولناک بر او وارد آید.

دو دلی مانع است که بر سر بسیاری از راهها می‌ایستد. برای غلبه بر آن، بارها این عبارت را تکرار کنید: «من همواره در پرتو الهام مستقیم قرار دارم و بی‌درنگ تصمیم درست می‌گیرم!».

این کلام بر ذهن نیمه‌هشیار اثر می‌گذارد و چندی نمی‌گذرد که آدمی خود را بیدار و هوشیار احساس می‌کند و با عزمی جزم گامهای درست را بر می‌دارد. اما چشیداشت هدایت از عرصه روانی را مخرب یافته‌ام. زیرا عرصه ذهنی‌ای بیشمار است، نه آن «ذهن یکنا».

اگر آدمی ذهن خود را بر ذهنیت بگشاید هدف نیروهای مخرب قرار می‌گیرد. زیرا عرصه روانی حاصل اندیشه فانی آدمی، و «حیطه اضداد»

است. از این رو، چه بسا پیامی خوب یا پیامی بد دریافت کند.
علم اعداد و احکام نجوم و طالع‌بینی، آدمی را همچنان در عرصه ذهنی
(فانی) نگاه می‌دارد. زیرا تنها باراه و روش کارمایی سروکار
دارد.

مردی را می‌شناسم که به حکم طالع نجومی خود باید سالها پیش مرده
باشد. اما هنوز زنده و رهبر یکی از بزرگترین نهضتها بی است که در این
سرزمین برای اعتلای انسانیت می‌کوشد.

برای خشی کردن پیشگویی شر باید ذهنی بسیار نیرومند داشت. شاگرد
باید به تأکید نداده دهد که: «هر پیشگویی کاذب ناپدید می‌گردد. هر مشیتی
که پدرم در آسمان مقدر نکرده باشد از هم می‌پاشد و به فنا می‌انجامد. و
آرمان الهی هم اکنون انجام خواهد پذیرفت.»

اما اگر پیامی نیکو فرار سد که مژده سعادت یا ثروت دهد باید به آن
چنگ انداخت و چشم به راهش ماند. زیرا که به حکم قانون انتظار -دیر یا
زود - عینیت خواهد یافت.

آدمی باید مشتاقانه تسلیم اراده خدا باشد و صمیمانه اراده کند که اراده
او را به جا آورد.

این خواست خدا است که آرزوی درست دل هر انسانی را برآورد
«ترسان مبایشید ای گله کوچک که خواست پدر شما است که ملکوت را
به شما عطا فرماید.» و اراده آدمی باید به کار افتاد تا لحظه‌ای از هدف خود
چشم برندارد.

پسر گمشده^۱ گفت: «من برخاسته به نزد پدر خود می‌روم.»
همانا به یاری اراده باید از شر تفکر فانی رهاشد. انسان عادی ترس را

۱. رجوع کنید به مثیل پسر گمشده، انجیل لوقا، باب پانزدهم. -م.

بر ایمان ترجیح می‌دهد. پس ایمان حاصل اراده است.

زمانی که معنویت در آدمی بیدار می‌شود، در می‌باید که هر ناهمانگی بروونی نشانه ناهمانگی ذهنی است. حتی اگر بلغزد یا به زمین بیفتند، پس می‌باید که هشیاری او می‌لغزد یا می‌افتد.

روزی یکی از شاگردانم در حال گذر از خیابان در ذهن خود کسی را ملامت می‌کرد. به خود می‌گفت: «واقعاً که آن زن ناخوشابندترین موجود دنیا است.» درست در همین وقت، سه پسر پیشاوهنگ او را هل دادند و به زمین افتاباد. بی‌درنگ موضوع را دریافت و پسرهای پیشاوهنگ را سرزنش نکرد. تنها قانون بخشایش را فرانخواند و به الوهیت درون آن زن درود فرستاد.

خواه به حال کسی که حکمت را باید. زیرا که طریقه‌های او طریقه‌های شادمانی است. و همه راههای او سلامتی.

زمانی که آدمی خواسته خود را از ذات کل طلبید باید برای هرگونه شگفتی آماده باشد. زیرا چه بسا وقتی که همه چیز به خیر و خوشی پیش می‌رود، چنین به نظر برسد که به راه خطای رود.

مثلاً به زنی گفته شده بود که در ذهن الهی، از دست دادن وجود ندارد. پس نمی‌تواند چیزی را که از آن او است از دست بدهد. و هر چیزی که گم بشود، خود یا همسنگ آن را بازخواهد سtantand.

این زن چند سال پیش دو هزار دلار از دست داده بود. این پول را به خویشاوندی قرض داده بود. خویشاوند نیز بی‌آنکه این موضوع را در وصیت‌نامه‌اش ذکر کند مرده بود. خشمگین و منزجر بود. چون نه پول را دریافت کرده بود و نه برای اثبات این قضیه مدرکی در دست داشت. بر آن

شد که هرگونه خسارت رانفی کند و دو هزار دلار را از خزانه کل بازستانب
باید کارش را با عفو و بخشايش خویشاوندش آغاز می کرد. زیرا نفرت و
عدم بخشايش، درهای این خزانه شگفت‌انگیز را می‌بنندند.

از این رو، این عبارت را تکرار کرد: «من از دست دادن رانفی مسی کنم.
چون در ذهن الهی خسارت وجود ندارد. پس محال است که من دو هزار
دلاری را که حق الهی منست از دست بدهم. اگر دری بسته شود خدا دری
دیگر می‌گشاید.»

او در آپارتمانی زندگی می‌کرد که به معرض فروش گذاشته شده بود
این جمله هم در اجاره‌نامه قید شده بود که اگر خانه به فروش بر سر
مستأجران باید ظرف نود روز آن را تخلیه کنند. اما صاحب خانه ناگهان
اجاره‌نامه را فسخ کرد و اجاره منزل را بالا برد. باز هم بی‌عدالتی بر سر
راهش قرار گرفته بود. اما این بار ابدأ ناراحت نشد. برای صاحب خانه
برکت طلبید و تأکید کرد که: «بالا رفتن اجاره منزل نشان می‌دهد که من نیز
به همین اندازه پولدارتر خواهم شد. چون خداروزی رسان من است.»

اجاره‌نامه جدید برای اجاره‌بهای افزایش یافته تهیه شد اما به خواست
خدا اشتباهی پیش آمد و جمله مربوط به نود روز از قلم افتاد. چندی
نگذشت که صاحب خانه موقعیتی برای فروش ساختمان به دست آورد.
متنهای چون در اجاره‌نامه جدید نوشته نشده بود که مستأجران باید ظرف
نود روز آپارتمان را تخلیه کنند می‌توانستند یک سال دیگر در آن
بمانند.

از طرف بنگاه معاملات ملکی به آنها پیشنهاد شد که به هر مستأجری که
آپارتمانش را تخلیه کند دویست دلار بدنهند. بعضی از خانواده‌ها تخلیه
کردند. اما سه خانواده، از جمله همین زن آنجا ماندند. یکی دو ماهی
نگذسته بود که دوباره سروکله صاحب بنگاه پیدا شد و از زن پرسید: «اگر

هزار و پانصد دلار بگیری، اجاره نامه ای را فسخ می کنی؟» این فکر مثل برق از سر شگذشت که: «آن دو هزار دلار قرار است اینجا جبران شود.» اما به باد آورد که به سایر دوستان مقبم ساختمان گفته بود که: «اگر دوباره درباره تخلیه حرفی بزنند همه با هم اقدام خواهیم کرد.» پس رهنمودش این بود که با آنها نیز مشورت کند.

آنها به او گفتند: «خب، اگر صاحب بنگاه هزار و پانصد دلار به تو پیشنهاد کرده، حتماً دو هزار دلار هم خواهد داد.» از این روزن برای تخلیه آپارتمان یک چک دو هزار دلاری گرفت. به راستی که معجزه این قانون اعجاب انگیز بود. و آنچه بی عدالتی می نمود تنها وسیله ای بود برای به عینیت درآمدن خواسته او. و اثبات این حقیقت که خسارت و از دست دادن وجود ندارد.

هرگاه آدمی در جایگاه معنوی خود بایستد تمامی حق خود را از این خزانه عظیم نعمت می ستاند.

من سالبانی را که ملخها خورده اند به تو باز خواهم گرداند.

ملخها یعنی تردیدها و ترسها و نفرتها و حسرتهای تفکر فانی. تنها راهزنه که دار و ندار آدمی را به یغما می برد، اندیشه های منفی خود او است.

زیرا هیچ کس جز خود آدمی چیزی به خود نمی دهد. و هیچ کس جز خود آدمی چیزی را از خود دریغ نمی دارد.

آدمی اینجا است تا خود، اثبات خدا باشد و شاهد حقیقت. و آدمی تنها

زمانی می‌تواند آیت وجود خدا باشد که از تنگدستی، توانگری بیافریند و از بی‌عدالتی، عدالت.

خداوند می‌گوید مرا این‌چنین آزمایش کنید که آیا روزنهای آسمان را برای شما نگشوده‌ام و چنان برکتی بر شما نریخته‌ام که گنجایش آن نیست.

بیان کامل نفس

با

طرح الهی

بادی نیست که بتواند کشته مرا سرگردان یا جزر و مد تقدیرم را
دگرگون کند.

هر انسانی را بیان کامل نفس است. یعنی جایی هست که تنها او باید پر
کند، نه کس دیگر. کاری هست که تنها او باید به انجام برساند، نه کس دیگر.
و این تقدیر او است!

این توفیق در ذهن الهی دارای صورتی است کامل، و در انتظار تا آدمی
آن را بازشناشد. ممتنعاً از آنجاکه نیروی خیال نیرویی است خلاق،
ضرورت دارد که پیش از اینکه آن صورت به عینیت درآید، آدمی آن را
به چشم دیده باشد.

از این رو، والاترین خواهش آدمی، آگاهی از طرح الهی زندگی
خویشتن است.

زیرا چه بسا کوچکترین تصوری از آن نداشته باشد. چراکه شاید

صاحب استعدادی باشد شکفت‌انگیز، متنها نهفته در ژرفترین زوایای وجود:

پس آدمی باید چنین بطلبد:

جان لایتناهی، راه ظهور طرح الهی زندگیم را بگشا! بگذار تا هم‌اکثر
نوع درونم عیان و بیان شود. بگذار تا هم‌اکنون آن طرح کامل را
به چشم ببینم.

آن طرح کامل، سلامت و ثروت و محبت و بیان کامل نفس را در بر
می‌گیرد. این عرصه از حیات است که شادمانی تمام عیار به بار می‌آورد.
هنگامی که آدمی آگاهی از طرح الهی زندگی خویشن را بطلبد، چه بسادر
زندگی خود بادگر گونیهای عظیم رویارو شود. زیرا قریب به اتفاق انسانها
از طرح الهی زندگی خود دور افتاده‌اند.

زنی را می‌شناسم که به محض اینکه آگاهی از طرح الهی زندگی خود را
طلبد، امورش چنان از هم پاشید که انگار زندگیش دچار توفان شده بود.
اما نوسازگاریها نیز بی‌درنگ از راه رسیدند و شرایطی تازه و اعجاب‌انگیز
جایگزین اوضاع قدیم شد.

بیان کامل نفس، نه زحمت که مرحمتی است چنان افسونگر که ببستر
به بازی می‌ماند. همچنین شاگرد می‌داند هنگامی که به عالمی پامی‌گذارد
که امور مالی آن به دست خدا انجام می‌گیرد، برکات موردنیاز «بیان کامل
نفس» او نیز از راه خواهد رسید.

چه بسیارند آن نوابغی که سالهای سال در تلاش معاش بوده‌اند. متنها
به محض اینکه کلام لازم را بزرگ آورده‌اند و ایمان خود را نشان دادند،
پولی را که لازم داشتند به دست آورده‌اند.

مثالاً روزی در پایان کلاسم مردی نزدم آمد و یک سنت توی دستم

گذاشت و گفت: «در تمام دنیا تنها همین هفت سنت را دارم و یک سنت را هم به شما می‌دهم، چون به نفوذ کلامتان ایمان دارم و از شما می‌خواهم که کلامی بر زبان آورید تا به بیان کامل نفس و توانگری برسم.»

من نیز کلام لازم را بر زبان آوردم و یک سالی او را ندیدم تا اینکه روزی موفق و شاد و با جیبی پر پول وارد کلاس مشدود گفت: «به محض اینکه کلام لازم را بر زبان آوردید، در شهری دور شغلی به من پیشنهاد شدو اکنون دارم به چشم خود سلامت و سعادت و ثروتم را می‌بینم.»

چه بسا بیان کامل نفس زنی این باشد که همسری کامل، مادری کامل، یا کدبانویی قابل باشد. و نه لزوماً صاحب شغل و حرفه‌ای بیرون از منزل.

رهنمودهای مشخص بطلبید تا راهتان هموار و کامیاب شوید.

آدمی هرگز نباید مجسم کند یا به زور تصویر ذهنی بسازد. هنگامی که او می‌طلبد تا طرح الهی به ذهن هشیارش بباید، بارقه‌های الهام بر دلش خواهد تایید و خود را در حال به دست آوردن توفیقی بزرگ خواهید دید. این است آن تصویری که نباید از آن چشم بردارد.

آنچه آدمی می‌جوید در چستجوی آدمی است. «تلفن» در پی «بل» بود!

پدر و مادر هرگز نباید شغل یا حرفه‌ای را به فرزندان خود تحمیل کنند. با وقوف به حقیقت معنوی می‌توان در اوان کودکی یا حتی پیش از تولد، طرح الهی را برای او طلبید.

شفا و شفاعت پیش از تولد باید چنین باشد: «باشد تا الوهیت باطن این

کودک کاملاً آشکار و بیان گردد. باشد تا طرح الهی ذهن و تن و امور اور سراسر زندگیش، و تا ابدالاً باد ظهور یابد.»
از ابتدای تا انتهای کتاب مقدس می خوانیم: «آنچه اراده خداوند است کرده شود.» و «طريق خود را به خداوند بسپار.» و کتاب مقدس کتابی است که با علم ذهن سروکار دارد. کتابی که به آدمی می آموزد چگونه روح (یا ذهن نیمه هشیار) خود را از هرگونه قید و بند بر هاند.

و جنگها، وصف جنگ آدمی است بر ضد اندیشه های فانی. «و دشمنان شخص اهل خانه او خواهند بود.» هر انسانی یهو شفاط است و هر انسانی داود است که جلیات^۱ (تفکر فانی) را با سنگریزه سفید (ایمان) به هلاکت رساند.

از این رو، انسان باید دقت کند تا آن «غلام شریر بیکاره»^۲ نباشدی استعدادش را مدفعون کرد. زیرا برای عدم استفاده از توانایی خود، توانی مهیب باید پرداخت.

اغلب ترس است که میان آدمی و بیان کامل نفس او جدایی می افکند. چه بیشمار نوابغی که از وحشت روی صحنه آمدن از کار بازمانده اند. با شفا و شفاعت می توان بر این ترس غالب آمد. آنگاه آدمی با از دست دادن احساس خودآگاهی، خویشن را بسان ابزاری می یابد تا خرد لایتناهی از طریق او عیان و بیان گردد.

از این رو، در برتو الهام و بی باک است و سرشار از اطمینان. زیرا یقین دارد که «الوهیتی که در درون او است» کار را به انجام می رساند.

۱. Goliath (جالوت) کافری است که حضرت داود در خردسالی او را با سنگ قلاب کشت - م.

۲. نگاه کنید به انجیل متی، باب بیست و پنجم. - م.

پسرکی خردسال بیشتر اوقات با مادرش به کلام می‌آمد. پسرک از من خواست تا برای امتحانات مدرسه‌اش شفاعت کنم و کلام لازم را بر زبان آورم.

به او گفتم این عبارت را تکرار کنند: «من با خرد لایتناهی یگانه‌ام. پس هر چه را که باید درباره این موضوع بدانم می‌دانم.» در درس تاریخ، معلومات کافی داشت اما از درس حساب خود چندان مطمئن نبود. دفعه‌بعد که او را دیدم گفت: «برای حساب آن عبارت را تکرار کردم و نمره‌ام عالی شد. متنهای چون فکر می‌کردم تاریخم خوب است و به خودم متکی بودم، آن جمله را تکرار نکردم و نمره‌ام خیلی بد شد.» هرگاه انسان «بیش از اندازه از خود مطمئن باشد» اغلب با مانعی بازدارنده برخورد می‌کند که معناش این است که به جای توکل به «الوهیت درون» به شخصیت خود انکاکرده است.

یکی از شاگردانم برایم حکایت کرد که تابستانی به قصد سفری دور و دراز به سرزمینهایی رفت که زبان آنها را نمی‌دانست. متنهای لحظه به لحظه، هدایت و حمایت می‌طلبید و همه کارهایش به طرزی معجزه‌آسانم و آسان پیش می‌رفت. نه در دریافت چمدانهایش تأخیری روی می‌داد و نه مسئله زبان پیش می‌آمد و نه دشواری جا در بهترین هتلها. و به هر جا که می‌رفت عالیترین خدمات در اختیارش قرار می‌گرفت. اما وقتی به نیویورک برگشت که زبانش را می‌دانست، فکر کرد که خدا دیگر لازم نیست. پس به طور عادی دنبال کارهایش را گرفت و همه چیز خراب از کار درآمد.

چمدانهایش با تأخیر به دستش رسیدند و همه کارهایش چون کلاف سردرگم به هم پیچیدند و دچار ناهماهنگی و آشفتگی شد. شاگرد باید «احساس حضور خدا» را به عادت بدل کند تا لحظه‌ای از یاد خدا غافل

نباشد. «در همه راههای خود او را بشناس و او طریقهای را رسان خواهد گردانید.» هیچ چیز زیاده از حد ناچیز یا زیاده از حد عظیم نیست.

گاه رویدادی بس ناچیز می تواند نقطه عطف زندگی انسان باشد.
رابرت فولتون^۱ بادیدن آب جوشی که از یک کتری بخار می کرد کشی
بخار را دید!

چه بسیار دیده ام که شاگردی با مقاومت کردن یا نشان دادن راه نگذاشته که خواسته اش عینیت یابد.

او ایمان خود را وامی دارد که به یک چاره چشم بدو زد. و به آن تدبیری فرمان می دهد که خود برای برآوردن خواسته اش می پسندد. یعنی همان کاری که همه راههارا مسدود می کند.

زیرا خداوند که عقل کل است می فرماید: «افکار من افکار شما نیست و طریقهای شما طریقهای من نیست.» این قدرت نیز چون هر قدرت دیگر: - خواه بخار و خواه الکتریسته - به موتور یا ابزاری بی مقاومت نیاز دارد تا بتواند از طریق آن کار کند. و انسان به منزله آن موتور یا آن ابزار است. بارها به آدمی گفته اند که «خاموش بایستد.»

«خداوند به شما چنین می گوید از این گروه عظیم ترسان و هراسان مباشد زیرا که جنگ از آن شما نیست بلکه از آن خدا است. فردا به نزد ایشان فرود آید. در این وقت بر شما نخواهد بود که جنگ کنید. بایستید و نجات خداوند را که با شما خواهد بود ببینید.»

در مورد آن دو هزار دلار که از طریق صاحب خانه به دست زن رسید نیز می بینیم که زمانی این امر به وقوع پیوست که زن رنجش و مقاومت را

1. Robert Fulton

کنار گذاشت. و همچنین آن زن دیگر، زمانی محبت مرد دلخواهش را بازستند که کینه و کدورت را فراموش کرد و «همه رنجهاش باز ایستاد». هدف شاگرد باید تعادل و توازن باشد! چون توازن یعنی قدرت. زیرا به قدرت خدا مجال می‌دهد تا به درون آدمی بستابد و آنچه را که رضامندی او را به جامی آورد اراده کند و به انجام برساند.

انسان متوازن به روشنی فکر می‌کند و به سرعت تصمیم درست می‌گیرد. و کوچکترین مسئله از چشممش مخفی نمی‌ماند. خشم نمی‌گذارد که انسان جلو چشم خود را ببیند. خون را مسموم می‌کند. ریشه همه امراض است و سبب تصمیم‌گیریهای نادرست که به شکست می‌انجامد.

واکنش خشم چنان زیان‌آور است که آن را از «گناهان» کبیره خوانده‌اند. شاگرد می‌آموزد که در مابعد الطیعه، گناه مفهومی بس وسیعتر دارد. «هرچه از ایمان نیست گناه است.»

او در می‌باید که ترس و نگرانی گناهانی مهلک‌اند. ایمان وارونه‌اند. زیرا از طریق تصاویر منحرف ذهنی، هرچه را که از آن بیم دارند به عینیت درمی‌آورند. وظیفه شاگرد، تاراندن این دشمنان (از ذهن نیمه‌هشیار) است. «انسان بی‌بایک کارش به اتمام رسیده است!» موریس مترلینگ می‌گوید: «انسان خدایی است ترسان.»

در فصلهای پیشین خواندیم که آدمی تنها با پیش تاختن به سوی چیزی که از آن می‌هراسد می‌تواند بر ترس خود چیره شود. وقتی یهوشافاط و لشکر او آماده رویارویی با دشمن شدند و چنین آواز سر دادند که: «خداآوند را حمد گویید زیرا که رحمت او تا ابدالاً باد است.» دیدند که دشمنان یکدیگر را هلاک کرده‌اند.

مثال‌زنی از دوستی خواست تا پیامی را به کسی برساند. دوست از

رساندن این پیام واهمه داشت. ذهن استدلالی می‌گفت: «در این کار دخالت نکن و پیام را نرسان!»

روحش در عذاب بود چون به زن قول داده بود. عاقبت بر آن شد که این «شیر بتازد» و قانون حمایت الهی را بطلبید. با کسی که باید پیام را بده او می‌رساند دیدار کرد و تا دهان گشود که آن را بگوید آن شخص گفت: «راستی فلانی از شهر رفته!» این گفته رساندن پیام را غیر لازم کرد. چون همهً ماجرا منوط به این بود که آن شخص در شهر باشد. به محض اینکه انسان اراده کند تا کاری را به انجام برساند که از آن می‌هراسد، دیگر مجبور به انجام آن نخواهد بود.

شاگرد اغلب با اعتقاد خود به عدم تکمیل، ظهور خواسته‌اش را به تعویق می‌اندازد. او باید مدام تکرار کند: «در ذهن الهی تنها تکمیل هست و کمال. پس خواسته من به انجام رسیده است.» حال این خواسته، کار عالی باشد یا خانه عالی، یا سلامت کامل، و با هر چیز دیگر. انسان هر چه بطلبید صورتی است کامل که پیش‌آپیش در ذهن الهی نقش بسته است و باید «در پرتو لطف الهی و به طرزی عالی» عینیت یابد. آدمی باید شکر به جا آورد که خواسته‌اش را پیش‌آپیش در عرصه غیبی ستانده است، و مجددانه برای دریافت آن در عرصه عینی تدارک ببیند.

یکی از شاگردانم نیازمند توفیق مالی بود. نزد من آمد و پرسید چرا این ظهور تکمیل نیافته و به عینیت در نیامده است؟

گفت: «شاید عادت داری کارهایت را نیمه‌تمام رها کنی و ذهن نیمه‌هشیارت به عدم تکمیل خو گرفته است. زیرا برون نمایانگر درون است!»

گفت: «بله. حق با شما است. من اغلب کاری را که آغاز می‌کنم به اعتماد نمی‌رسانم. اما همین حالا به خانه می‌روم و کاری را که هفته‌ها پیش آغاز

کرده‌ام به پایان می‌رسانم. مطمئن هستم که با انجام این کار، خواسته‌ام بی‌درنگ عینیت خواهد یافت.^{۱۰}

پس با پشتکار هر چه تمامتر خیاطی اش را به پایان رساند. چندی نگذشت که پول موردنیازش به حیرت‌انگیزترین راه ممکن به دستش رسید. آن ماه دو بار به شوهرش حقوق دادند. هنگامی هم که به مسئولان اشتباہشان را متذکر شدند پاسخ شنیدند که آن را پس ندهند و نگاه دارند. هرگاه آدمی با ایمان بطلبید باید بستاند. زیرا خدا چاره‌ساز است و تدبیر خود را می‌آفریند!

گاه از من پرسیده‌اند: «فرض کنید شخصی چند استعداد دارد. از کجا بداند کدامیک را باید انتخاب کند؟» پاسخم این است که هدایت بطلبید. بگویید: «جان لایتناهی، رهنمودی مشخص به من بده. بیان کامل نفس مرا بر من آشکار کن. نشانم بده که در این لحظه از کدام استعدادم باید استفاده کنم!»

کسانی را دیده‌ام که بی‌هیچ آمادگی قبلی یا با آموزشی اندک، کاری کاملاً تازه را آغاز کرده‌اند و به هیچ مشکلی هم برخورده‌اند. مدام تکرار کنید: «من برای طرح الهی زندگیم کاملاً مجهم». و هرگاه فرصتی پیش می‌آید بی‌باکانه آن را بقاپید.

برخی از مردم بخشندگانی خوشدل‌اند، اما گیرنده‌ای نامطبوع. به دلیل غرور یا به دلایلی منفی هدایا را نمی‌پذیرند. از این رو، راهها و چاره‌هارا مسدود می‌کنند و سرانجام نیز خود را در کمبود یا تنگدستی می‌یابند. مثلاً به زنی که پول زیادی بخشیده بود، چند هزار دلار هدیه شد که با گفتن اینکه به آن نیاز ندارد، هدیه را نپذیرفت. چندی نگذشت که برایش یک گرفتاری مالی پیش آمد و ناچار شد که همان مبلغ را قرض کند. آدمی باید آنچه را که در ازای کار خودش به او بازمی‌گردد در نهایت لطف بپذیرد.

مفت داده‌ای پس مفت بگیر!
 انسان با هر دست بددهد با همان دست می‌گیرد. و همیشه میان دادوست
 موازنی کامل برقرار است. هر چند آدمی باید بی‌هیچ چشمداشت بینخواهد
 اما اگر آنچه را که به سوی او بازمی‌گردد نپذیرد از قانون تخلف ورزید،
 است. زیرا همه هدایا از جانب خدا می‌آیند و انسانها تنها وسیله‌اند.

حتی فکر تنگدستی نیز نباید از سر انسان بخشنده بگذرد.

مثالاً هنگامی که آن مردبه من یک سنت داد، نگفتم: «آخر این طفلكی که
 بضاعتش نمی‌رسد آن را به من بددهد.» من او را ثروتمند و توانگر دیدم و
 زیر باران نعمتی که بر سرش می‌بارید. و همین اندیشه بود که برایش برکت
 آورد. اگر کسی گیرنده‌ای نامطبوع باشد باید گیرنده‌ای خوشدل شود. و
 حتی اگر یک عدد تمبر به او بدنهند باید آن را پذیرد تا همه راهها را به روی
 خود بگشاید.

خداوند گیرنده مطبوع را به اندازه بخشنده خوشدل دوست دارد.
 اغلب از من پرسیده‌اند که چرا انسانی سالم و ثروتمند، و انسانی دیگر
 بیمار و فقیر به دنیا می‌آید؟

هر معلولی زاییده علی است و چیزی به نام تصادف وجود ندارد.
 و پاسخ این پرسش، قانون تناسخ است. زیرا آدمی از تولدها و مرگهای
 بیشمار می‌گذرد تا از حقیقتی آگاه گردد که او را می‌رهاند.

آدمی به دلیل آرزویی بر نیامده به عالم خاکی بازمی‌گردد تا دینون
 «کارما» بی خود را پردازد یا «تقدیرش را به انجام برساند».

ذهن نیمه هشیار انسانی که سالم و ثروتمند به دنیا آمده است، در زندگی
 گذشته‌اش تصاویر سلامت و ثروت را نقش کرده است و انسان فقیر و

بیمار، تصاویر فقر و بیماری را. زیرا آدمی در هر عرصه‌ای حاصل جمع معتقدات ذهن نیمه‌هشیارش را عیان می‌سازد.

هرچند تولد و مرگ قوانینی ساخته انسانند. زیرا «مزدگناه مرگ است.» بسان هبوطِ آدم به هشیاری که زاییده اعتقاد به دو قدرت بود. انسان راستین با انسان معنوی. بی تولد و بی مرگ است! هرگز به وجود نیامده و از وجود نرفته است. او که هست و بود و خواهد بود.

پس از طریق حقیقت است که آدمی از قانون کارما و گناه و مرگ می‌رهد، و انسانی را که «آفریده به سیما و شبیه او» است متجلی می‌سازد. رهایی آدمی با عینیت بخشیدن به طرح الهی زندگیش یا به انجام رساندن تقدیرش از راه می‌رسد.

آنگاه آفایش به او می‌گوید: «آفرین ای غلام نیکِ متدين. بر چیزهای اندک امین بودی، تو را برابر چیزهای بسیار (خود مرگ) خواهم گماشت. به شادی خداوند خود به (حیات ابدی) وارد شو.»

تکذیبها و تأکیدها

امری را جزم خواهی کرد و برایت مقرر خواهد شد.

تمامی آن خیر و خوشی که باید در زندگی آدمی به عینیت درآید، پیشایش واقعیتی است انجام یافته در ذهن الهی که به محض اینکه آنرا بازشناسد یا کلام لازم را بر زبان آورد عیان و بیان می‌گردد. پس آدمی باید دقیق باشد تا تنها به خواست الهی حکم کند. زیرا آدمی اغلب با «کلمات بیهوده» خود به شکست یا بداقبالی حکم می‌کند.

از این رو، همان‌گونه که در یکی از فصلهای پیشین گفته شد «درست طلبیدن خواسته» مهمترین نقش را دارد.

اگر آدمی آرزومند خانه، دوست، شغل، یا هر مطلوب دیگری است تنها «خواست خدا» را باید بطلبید. مثلاً بگویید: «جان لا یتناهی، راه را برای خانه درست، دوست درست، یا شغل درست من بگشای! شکر به جای می‌آورم که خواسته‌ام هم اکنون در پناه لطف الهی، و به گونه‌ای عالی عینیت می‌باید». بخش آخر این عبارت، مهمترین نقش را دارد. مثلاً زنی را می‌شناختم که هزار دلار طلبید. دخترش مجرروح شد و آنها هزار دلار غرامت گرفتند.

متنه‌انه «به گونه‌ای عالی». او باید خواسته‌اش را به این صورت می‌طلبد: «جان لایتناهی، تو را سپاس می‌گزارم که هزار دلاری که حق الهی من است هم اکنون در پناه لطف الهی، و به گونه‌ای عالی عینیت می‌یابد و به من می‌رسد».

هنگامی که هشیاری مالی انسان گسترش می‌یابد باید چنین بطلبده که مبالغ هنگفت پولی که حق الهی او است، در پرتو لطف الهی و از راههایی عالی به او برسد.

محال است که آدمی بتواند بیش از آنچه میسر می‌انگارد به دست آورد. زیرا آدمی در بند توقعات محدود ذهن نیمه‌هشیار خویشتن است. پس باید به انتظارات خود وسعت بینخدت تادر مقیاسی عظیمتر بستاند.

چه بسیار پیش آمده که انسان با خواسته‌هایش خود را محدود کرده است. مثلاً یکی از شاگردانم طلبید که تا تاریخی معین ششصد دلار به دست آورد. آن را هم به دست آورد. متنه بعد شنید که می‌توانست هزار دلار بگیرد. اما تنها به علت کلام به زبان آمده خودش ششصد دلار گرفته بود.

«آنها برگشته خدارا آزمایش و به حضرت اعلی اهانت کردند.» ثروت مسئله هشیاری است. فرانسویها قصه‌ای دارند که گویای همین حقیقت است. مردی فقیر از جاده‌ای می‌گذشت که مسافری او را متوقف کرد و گفت: «رفیق می‌بینم که فقیری. بیا این طلا را بگیر و بفروش تا سراسر عمرت غرق ثروت باشی!»

فقیر از این خوش‌اقبالی به وجود درآمد و طلا را به خانه آورد. بی‌درنگ کاری یافت و چنان ثروتمند شد که هرگز طلا را نفروخت. سالها گذشت و او که مردی متمول شده بود روزی در راهی به مردی فقیر برخورد و گفت: «بیا رفیق! من این طلا را به تو می‌دهم تا سراسر عمر غرق ثروت باشی!»

مرد مسکین طلا را گرفت و نگاهی به آن انداخت و گفت: «اما این که بر نجی
بیش نیست!» پس می بینیم که مرد نخست با احساس دولتمندی و با این
اندیشه که آن قطعه فلز طلا است غنی شد.

هر انسانی در درون خویش، صاحب یک تکه طلا است. این هشیاری
آدمی از طلا و توانگری است که راه هر ثروتی را بر زندگیش می گشاید.
آدمی به هنگام طلب، از پایان سفر خود می آغازد. یعنی ندا در می دهد که
پیش از آنکه بخوانند من پاسخ خواهم داد و پیش
از آنکه سخن گویند من خواهم شنید.»

تأکید مدام سبب می شود که اعتقاد در ذهن نیمه هشیار استقرار یابد.
البته اگر آدمی صاحب ایمانی راسخ باشد نیازی به تکرار عبارت
تأکیدی وجود ندارد. کافی است که یک بار آن را بگوید. انسان نباید استغاثه
یا استدعا کند بلکه باید مدام سپاس بگزارد که خواسته خود را پیش ایش
ستانده است.

«بیابان و زمین خشک شادمان خواهد شد و صحرا به وجود آمده چون
گل سرخ خواهد شکفت.» این شادمانی به هنگامی که آدمی هنوز در بیابان
(آن منزل از هشیاری) قرار دارد، راه رهایی یا ظهور خواسته را می گشاید.
دعایه درگاه خداوند به صورت آمیزه‌ای از فرمان و تقاضا است. «نان کفاف
ما را امروز به ما بده. و قرضهای ما را بخش چنان که مانیز قرضداران خود
را می بخشیم.» و با این ستایش ختم می شود که: «زیرا ملکوت و قوت و
جلال تا ابد الاباد از آن تو است. آمین.» پس دعا هم فرمان است و هم تقاضا.
هم ستایش است و هم سپاس. شاگرد حتی لحظه‌ای نباید فراموش کند که
«برای خدا همه چیز ممکن است.»

البته کردار به آسانی گفتار نیست. مثلاً زنی تا تاریخی معین به پولی
هنگفت نیاز داشت. می دانست باید کاری کند تا پیش ایش رسیدن آن را

به چشم بیند. (زیرا دیدن یعنی رسیدن). پس ار هنمود خواست و هدایت طلبید.

برای خرید به فروشگاهی بزرگ رفته بود که چشمش به یک کاغذبُر (نامه بازنگشتن) میناکاری صورتی رنگ بسیار زیبا افتاد. کششی به سوی آن احساس کرد. این فکر از سرش گذشت: «من یک کاغذبُر خیلی عالی که مناسب باز کردن نامه هایی حاوی چکهای هنگفت باشد ندارم.» هر چند ذهن استدلالی آن را ولخرجی می خواند. کاغذبُر را خرید. آن را که به دست گرفت این تصویر چون بارقهای از برابر چشمش گذشت که پاکی حاوی چکی هنگفت را بازمی کند. چند هفته‌ای نگذشت که پول مورد نیازش به دستش رسید. کاغذبُر صورتی رنگ، نمایانگر ایمان فعال او بود و به منزله پلی که از روی آن به خواسته اش می رسید.

در باره اینکه اگر ذهن نیمه هشیار به سوی ایمان هدایت گردد صاحب چه قدر تهایی می شود حکایات فراوان هست.

مثالاً مردی شبی را در خانه‌ای روستایی می گذراند و پنجره‌های اتاق باز نمی شد. نیمه شب احساس خفقان کرد و در تاریکی به سوی پنجره رفت. نمی توانست آن را باز کند. با مشت به شیشه پنجره کوبید و هجوم هوای تازه را احساس کرد و سراسر شب را راحت خوابید. صبح روز بعد، فهمید که شیشه کتابخانه‌ای را شکسته است و همه شب پنجره بسته بوده است. او تنها با فکر اکسیژن، اکسیژن لازم را به خود رسانده بود.

آدمی هرگز نباید در نیمة راه باز گردد. «زیرا چنین شخصی گمان نبرد که از خداوند چیزی خواهد ستاند.»

روزی شاگردی سیاهپوست، این عبارت اعجاب‌انگیز را گفت: «من هر وقت از پدر چیزی بخواهم، پاهامو زمین می کوبم و می گم: بین پدر! من هیچی کمتر از اونی که خواستم نمی گیرم. حالا بیشتر باشه بازم یه چیزی!»

از این رو، آدمی هرگز نباید سازش کند: «متتها وقتی همه کارهایت را کرده خاموش بایست!» گاه این دشوارترین زمان برآورده شدن خواسته است. چون وسوسه تسلیم شدن و به عقب بازگشتن و سازش به جان انسان می‌افتد.

لیکن هر که تا به آخر صبر کند نجات یابد.

خواسته‌های آدمی اغلب در آخرین لحظه برآورده می‌شوند چون آدمی کار را وامی نهد. یعنی از استدلال دست می‌کشد و خرد لایتناهی مجال کار می‌یابد.

آرزوهای ملال انگیز آدمی به گونه‌ای ملال انگیز برآورده می‌شوند و آرزوهای بی‌صبرانه‌اش مدت‌ها به تعویق می‌افتدند یا به شیوه‌ای خشونت‌بار عینیت می‌یابند.

مثلاً زنی از من پرسید چرا دائم عینکش را گم می‌کند یا آن را می‌شکنند؟ دریافتیم که اغلب در حال عصبانیت به خود، و به دیگران می‌گوید: «ای کاش می‌شد از شر این عینک خلاص شوم.» از این رو، آرزوی بی‌صبرانه‌اش به گونه‌ای خشونت‌بار برآورده می‌شد. در حالی که او باید یک بینایی عالی و بی‌نقص می‌طلبید. متنه آنچه او در ذهن نیمه‌هشیار خود نقش می‌کرد آرزویی بود بی‌شکیب برای رها شدن از شر عینک. از این رو، آنها مدام می‌شکستند یا گم می‌شدند.

در گرایش ذهنی سبب از دست دادن می‌شود: ناسپاسی، چون مورد ذهنی که از شوهر خود قدردانی نمی‌کرد. و تریں از دست دادن، که در ذهن نیمه‌هشیار، تصویر از دست دادن را نقش می‌کند.

اگر آدمی بتواند مسئله خود را وانهد تا به راه خود برود (یعنی بار خود

رابه خدا بسپارد) بی‌درنگ خواسته‌اش عینیت خواهد یافت.
مثلاً روزی توفانی، زنی ناچار شد از خانه بیرون برود. وسط خیابان
چترش خراب و وارونه شد. برای نخستین بار به دیدن کسانی می‌رفت که
نمی‌خواست او را با چتر شکسته بییتنا. نمی‌توانست چتر را دور بیندازد
چون مال خودش نبود. در کمال عجز گفت: «خدایا، نمی‌دانم چه کنم.
خودت با این چتر کاری بکن!»

همان لحظه صدایی از پشت سرش گفت: «خانم، میل دارید چترتان
تعمیر شود؟» یک تعمیرکار چتر آنجا ایستاده بود.
زن پاسخ داد: «البته که میل دارم!»

در مدتی که زن به مهمانی رفت، مرد چترش را تعمیر کرد و هنگام
بازگشت یک چتر درست و حسابی در انتظارش بود. پس اگر انسان چتر
(وضعیت) خود را به خدا بسپارد، همواره یک تعمیرکار چتر نیز بر سر
راهش قرار می‌گیرد.

آدمی همیشه در پی یک تکذیب باید یک تأکید بیاورد.
مثلاً شبی دیروقت به من تلفن شد نا مردی را که هرگز ندیده بودم شفا
بدهم. ظاهراً سخت بیمار بود. گفتم: «صورت ظاهر این بیماری را نفی و
تکذیب می‌کنم. بیماری واقعیت ندارد. پس نمی‌تواند در هشیاری او نقش
بنند. این مرد در ذهن الهی صورتی است کامل، جوهری پاک و مظهر
کمال.»

ذهن الهی بی‌زمان است و بی‌مکان. از این رو، کلام بی‌درنگ به مقصد
می‌رسد و «بی‌ثمر باز نخواهد گشت.»

اغلب تفاوت میان «تجسم» و «بینش» را از من پرسیده‌اند. «تجسم»
فرایندی است ذهنی که استدلال یا ذهن هشیار بر آن حکم می‌راند. حال

آنکه «بینش» فرایندی است معنی که شهود یا هشیاری برتر بر آن حاکم است. آدمی باید به ذهن خود بیاموزد که بارقه‌های الهام را دریافت کند. واژ طریق رهنمودهای مشخص، «تصاویر الهی» را تجلی بخشد. اگر آدمی بتواند از صمیم دل بگوید: «من تنها آن را می‌خواهم که خدا برای من می‌خواهد.» هر آرزوی کاذبی از هشیاریش محو می‌شود. و معمار اعظم یا «الوهیت باطن» نقشهایی تازه به او می‌بخشد. طرح یا مشیت خدا برای هر انسان، از محدودیت ذهن استدلالی فرامی‌رود و همواره عرصه راستین زندگی است. و همراه با سلامت و ثروت و محبت و بیان کامل نفس، چه بساکسانی که در خیال خود کلبه‌ای می‌سازند، حال آنکه باید کاخی بنا کنند.

اگر کسی بکوشد که به زور ذهن استدلالی، خواسته‌ای را به عینیت درآورد تحقق آن را متوقف خواهد کرد. خداوند می‌گوید: «من در وقت آن شتاب خواهم کرد.» آدمی باید تنها از طریق شهود یا رهنمودهای مشخص عمل کند. «به خداوند توکل و نیکویی کن. و در وجود خدا تمتع ببر. پس خواسته دل تو را به تو خواهد داد. طریق خود را به خداوند بسپار. و به او توکل کن که آن را انجام خواهد داد. نزد خداوند ساكت شو و متظر او باش.»

من کارکرد این قانون را به حیرت‌انگیزترین شیوه ممکن دیده‌ام. مثلاً شاگردی می‌گفت که هر طور شده باید تاروز بعد صد دلار به دست آورد چون قرضی داشت که حتماً باید می‌پرداخت. نزدم آمد تا کلام لازم را بر زبان آورم. گفتم: «آن جان لایتناهی هرگز دیر نمی‌کند. و مبلغ سوردنیاز پیشاپیش آمده است.»

همان روز عصر به من تلفن کرد تا از معجزه بگوید. ناگهان به دلش افتاد که به بانک برود. و برای وارسی برخی از اوراق به صندوق امانات خود

سری بزند. اوراق را یک به یک نگاه کرد و در ته صندوق، یک اسکناس نو صد دلاری دید. حیرت زده جا خورد. یقین داشت که خودش آن را آنجا نگذاشته است. چون بارها به بانک رفته بود و همیشه به آن اوراق سرزده بود. پس واقعاً چه کسی دست به این معجزه زده و آن را خلق کرده بود؟ مانند مسیح که از هیچ، قرصهای نان و ماهیها را خلق کرد. آری، آدمی به مقامی خواهد رسید که «کلمه او تجسم می‌یابد». و هر آنچه بخواهد یا اراده کند بی‌درنگ عیان می‌گردد. مانند همه معجزات عیسی مسیح. در نام او قدرتی عظیم نهفته است که مظهر تجلی حق است. او گفت: «آمین آمین به شما می‌گویم که هر آنچه از پدر به اسم من طلب کنید به شما عطا خواهد کرد.»

قدرت این نام، آدمی را به او ج بُعد چهارم می‌کشاند. به آنجا که از هرگونه تأثیر روانی یا نفوذ اختری آزاد است. رها از هرگونه قید و شرط و رنگ تعلق و مطلق بسان خدا.

من خود شاهد شفاهایی بوده‌ام که «به نام عیسی مسیح» صورت گرفته‌اند.

مسیح هم مظهر «اصالت» بود و هم مظهر یک «اصل». و این «اصل» که در باطن هر انسان است، ناجی و رهاننده آدمی است. مسیح باطن، ضمیر چهاربُعدی خود آدمی است. همان انسانی که به سیما و شبیه خدا آفریده شده. ضمیری که نه هرگز شکست خورده و نه هرگز رنگ بیماری و اندوه را دیده است. ضمیری که نه هرگز زاییده شده و نه هرگز مرده. ضمیری که تنها «رنستاخیز و حیات» انسان است! «هیچ کس نزد پدر جز به وسیله من نمی‌آید.» یعنی وقتی خدا که ذات کل است به عرصه جزء نظر می‌کند به سیمای مسیح یا الوهیت باطن هر انسان تجلی می‌یابد. و «روح القدس» یعنی خدا به هنگام عمل. از این رو، آدمی هر روز تثلیث «پدر»، «پسر» و

«روح القدس» را متجلی می‌سازد.

آدمی باید هنر اندیشه را بیافریند. استاد تفکر هنرمندی است که با دقتی هرچه تمامتر، تنها طرحهای الهی را بر بوم ذهن خود نقش می‌کند. و این تصاویر را با ضربه‌های ماهرانه قدرت و تصمیم می‌کشد. با ایمان کامل به اینکه هیچ قدرتی وجود ندارد تا بتواند به کمال آنها آسیبی برساند. و با این اعتقاد راسخ که این نقشها آن آرمان اعلیٰ را در زندگیش متجلی خواهند ساخت.

همه قدرتها (از طریق درست اندیشیدن) به آدمی داده شده تا آسمان را به زمین بیاورد. و این است هدف «بازی زندگی».

و قواعد ساده این بازی عبارتند از: ایمان بی‌باکانه و عدم مقاومت و محبت.

باشد اکنون خواننده این کتاب از هر آنچه که روزگارانی او را در بند نگاه داشته، و میان او و حق او ایستاده رهیده باشد. و «حقی را شناخته باشد که او را آزاد خواهد کرد.» — آزاد تا تقدیر خود را به انجام برساند. و طرح الهی زندگیش — خواه سلامت و خواه ثروت و خواه محبت و خواه بیان کامل نفس — را متجلی سازد. «باشد تا با نوسازی ذهستان تحول یابید!»

تکذیبها و تأکیدها

(برای توانگری)

خدارو زیر سان شکست ناپذیر من است و هم اکنون مبالغه هنگفت پول
در پناه لطف الهی، و به شیوه هایی عالی به من می رسد.

(برای اوضاع و شرایط درست)

هر طرحی که پدر آسمانی من در نیفکنده باشد از هم می پاشد و
هم اکنون آرمان الهی چهره می نماید.

(برای اوضاع و شرایط درست)

تنها آنچه برای خدا حقیقت دارد برای من حقیقت دارد. زیرا من و پدر
یکی هستیم.

(برای ایمان)

چون با خدا یگانه‌ام پس با خیر و مصلحت خود نیز یگانه‌ام. چون خدا هم بخشاینده است و همچنین موهبت، پس بخشاینده را نمی‌توانم از موهبت جدا کنم.

(برای اوضاع و شرایط درست)

هم‌اکنون عشق‌الهی هرگونه اوضاع و شرایط نادرست را در ذهن و تن و امورم نیست و نابود می‌کند. عشق‌الهی قدر تمندترین عنصر عالم است و هرچه را که هم‌جنس خود نباشد از میان بر می‌دارد.

(برای سلامت)

عشق‌الهی، هشیاری مرا از سلامت، و هر یاخته‌تن مرا از نور سرشار می‌کند.

(برای بینایی)

دیدگانم دیدگان خدا است. من با دیده جان می‌بینم. من راه گشوده را به چشم می‌بینم. هیچ مانعی بر سر راهم نیست. من طرح کامل را به روشنی می‌بینم.

(برای هدایت)

برای دریافت رهنمودهای شهودی خوبیش از حساسیتی الهی
پهنه‌مندم. و بی‌درنگ از اراده تو اطاعت می‌کنم.

(برای شفوياني)

گوشم گوش خدا است. من با گوش جان می‌شنوم. من مقاومت نمی‌کنم
و مشتاق هدایتم. من بشارتهای خوش شادمانی عظیم را می‌شنوم.

(برای کار درست)

من کاری دارم عالی
به شیوه‌ای عالی
با خدمتی عالی
برای پاداشی عالی!

(برای رهایی از هرگونه قید و محدودیت)

من این بار را به دست خدامی سپارم، و خود را آزاد می‌کنم!



کلام تۇ
عصای مەجھەنگىز ئاست

کلام تو عصای معجزه‌گر تو است

کلام انسان عصای معجزه‌گر او است: سرشار از سحر و اندار!

عیسی مسیح بر نفوذ کلام تأکید داشت: «از سخنان خود عادل شمرده خواهی شد و از سخنهای تو برو تو حکم خواهد شد.» و دیگر بار در کتاب مقدس می‌خوانیم که: «ازندگی و مرگ در قدرت زبان است.»

پس آدمی می‌تواند با یک حرکت عصای کلام خود، وضعیتی ناخوشایند را از میان بردارد. یعنی به جای اندوه، شادمانی و به جای بیماری، تندرستی و به جای تنگدستی، فراوانی بنشاند.

مثلاً زنی نزدم آمد تا شفاعتی کنم که توانگر شود. در این دنیا دو دلار بیشتر نداشت. گفتم: «ما به این دو دلار برکت می‌دهیم و می‌دانیم که تو صاحب کیف جادویی جان هستی که هرگز تهی نمی‌ماند. تا پول از آن بیرون آورده شود، در پناه لطف خدا و به گونه‌ای عالی، بی‌درنگ پراز پول می‌شود. می‌توانم ببینم که کیف تو، از زیادی پول همیشه بادکرد است و پُر است از دسته‌های بزرگ اسکناس و دسته‌چکهای رنگارنگ و سکه‌های

طلا و ارزهای رایج!»

گفت: «احساس می‌کنم که از همین حالا کیفم پُرپول و سنگین شده است.» چنان ایمانی در دل او پدید آمد که یک دلار از دو دلار خود را نیز با شور و شوق به من داد. جرأت نکردم آن را نپذیرم. چون نباید اورا تنگدست می‌دیدم. ضمناً می‌باشد تصویر فراوانی را به او القامی کردم. چندی نیز نگذشت که شش هزار دلار هدیه گرفت. ایمان دلاورانه و کلامی که به زبان آورد، خواسته اش را تحقق بخسید.

تاکید بر کیف جادویی به راستی مؤثر است. چون با تصویر روشنی که در ذهن پدید می‌آورد، محال است کیف دستی یا کیف پول خود را پُرپول نبینید.

قوه تخیل نیرویی است آفریننده. همیشه باید واژه‌هایی را برگزید که در آن بارقه‌ای از تحقق آرزو باشد.

هرگز با تجسم، تصویری تصنیع نسازید. بگذارید الهام بر ذهن هشیار تان بتابد، تا بتوانید مشیت الهی را به انجام برسانید. (نگاه کنید به کتاب بازی زندگی، فصل مربوط به طرح الهی).

عیسی مسیح گفت: «و حق را خواهید شناخت، و حق شمارا آزاد خواهد کرد.»

این یعنی انسان باید حقیقت هر وضعیتی را که با آن رویارو می‌شود بداند.

فقدان یا تنگنا حقیقت ندارد. آدمی عصای کلام خود را به حرکت درمی‌آورد و بیابان شادمان خواهد شد و صحراء چون گل سرخ، شکوفا، تردید و خشم و اضطراب و ترس و نقرت، یاخته‌های تن را پاره می‌کند و به سلسله اعصاب آسیب می‌رساند و سبب همه بیماریها و هرچه بلا و مصیبت است.

تندرستی و شادمانی باید با مهار کردن کامل هرگونه خوی هیجانی
به دست آید.

قدرت نکان می‌دهد اما تکان نمی‌خورد. اگر آدمی هنگامی که اوضاع بر
وقت مرادش نیست و حتی بر ضد او می‌نماید، آرامش و وقارش را حفظ
کند و سلامت و اشتهاش را از دست ندهد و سرشار از شادمانی و
خرسندی باشد، به مقام تسلط رسیده است. آنگاه است که او خواهد
توانست انهیب برآورد بر بادها و دریاها، تا آرامش کامل پدید آید.» و عنان
هر اوضاع و شرایطی را در کف اختیار بگیرد. زیرا آنگاه کلام او عصای
معجزه‌گر او است، و با یک تکان عصای خود، شکست ظاهری را
به پیروزی بدل می‌کند. او می‌داند که خزانه کل، بیکران و بی‌انتها است، و
به هرچه نیازمند باشد بی‌درنگ بر صحنه ظاهر خواهد شد.

مثلاآزنی شب در ساحل خوابیده بود. صبح که بیدار شد، صدای نواختن
شیپورهای احتیاط را شنید. مهی غلیظ سطح اقیانوس را پوشانده بود و
کوچکترین نشانه‌ای از روشن شدن هوا به چشم نمی‌خورد. زن بی‌درنگ
این عبارت را بزبان آورد: «در ذهن الهی مه نیست. بادا که این مه برخیزد.
من برای آفتاب سپاس می‌گزارم.»

چندی نگذشت که آفتاب نمایان شد. زیرا به انسان این امکان داده شده
که بر همه عناصر و موجودات مسلط باشد.

هر انسانی قادر است که مه زندگیش را بپراکند: خواه این مه، مه
تنگدستی باشد، خواه مه عشق و محبت و خواه شادمانی و خواه سلامت.
برای آفتاب سپاس بگزارید!

کامیابی

واژه‌ها یا تصاویری معین بر ذهن نیمه‌هشیار اثر می‌گذارند.
مثلاً مردی از من خواست شفاعتی کنم تا بتواند کار مناسب خود را
بیابد. گفتم: «اینک دروازه تقدیر را در برابر گشوده‌ام که چون گشوده
شود احدی آن را نخواهد بست.»
دیدم چندان اثری به او نکرد. ناگهان به دلم افتاد این رانیز اضافه کنم که:
«احدى آن را نخواهد بست، چون میخکوش خواهم کرد.»
انگار مرد را برق گرفت. چون ناگهان مانند پروانه‌ای سبکیال،
پروازکنان از در بیرون رفت. چند هفته‌ای نگذشت که به طرزی
اعجاب‌انگیز از او دعوت شد تا در شهری دور دست، در مقامی مهم
مشغول کار شود.

زنی را می‌شناسم که بی‌باکانه یک «الهام قلبی» را دنبال کرد. در ازای
حقوق ماهیانه ناچیزی کار می‌کرد که به کتابم بازی زندگی، و راه این بازی
برخورد. پس از خواندن آن به دلش افتاد که برای خود، کسب و کاری را
آغاز کند. مصمم شد یک قنادی و چایخانه راه بیندازد.

نخست دودل بود، اما دید که این فکر دست از سرش برنمی‌دارد. پس

جسورانه پیش رفت و مغازه و دستیارانی تدارک دید. متنهای چون با دست
حالی نمی‌توانست کارش را آغاز کند، کلام لازم را برای تأمین مالی بر زبان
آورد. پول نیز به طرزی معجزه‌آسا از راه رسید و مغازه افتتاح شد!

از همان روز نخست، پُر از مشتری بود و اکنون دیگر در آنجا جای
سوزن انداختن نیست. مردم باید مدت‌ها توی صف بایستند و انتظار بکشند.
یک روز تعطیل دستیارانش حوصله نداشتند و دست و دلشان به کار
نمی‌رفت. در نتیجه نمی‌شد انتظار داشت که روز درخشان و پُر رونقی
باشد. او نیز بی‌درنگ شروع کرد به تکرار این عبارت: «خداروزی رسان
منست و هر روز روزِ خدا است!»

بعد از ظهر، دوستی قدیمی به او سرزد تا مغازه‌اش را ببیند و یک کیلو
شیرینی خرید و چکی به دستش داد که وقتی به مبلغ آن نگاه کرد، دید
صد دلار است. صد دلار برای یک کیلو شیرینی! به راستی که روز خدا بود!
شاگرد می‌گوید هر روز صبح با شگفتی وارد مغازه می‌شود و خدرا را
شکر می‌کند که سری نترس دارد و ایمانی بی‌باک که بی‌تر دید پیروز
می‌شود!

عبارت‌های تأکیدی

اکنون همه چیز برای انجام مشیت الهی راه می‌گشاید، و حق من در پرتو
فیض، و به گونه‌ای معجزه‌آسا به من می‌رسد.

اینک گذشته‌ها و هر چه را که فرسوده و کهنه است کنار می‌گذارم.
باشد که نظم الهی در ذهن و تن و امورم برقرار گردد.

«اینک همه چیز را نو می‌سازم.»

خیر و صلاح به ظاهر محالم، هم اکنون تحقق می‌یابد و آنچه غیر منتظره،
است رخ می‌دهد.

نفعه کامیابی، از شمال و جنوب و خاور و باختر، هم اکنون حق مرا
به سوی من خواهد وزاند.
خیر و خوشی بیکرانم از چهار جهت به سویم می‌آید.

الوهیت باطنم بیدار شده است تا تقدیرم را هم اکنون به انجام
برسانم.

اکنون هزاران هزار نیکی، از هزاران هزار راه به سویم می‌آید.

سنجهایم را برم می‌کوبم و در وجد و طربم. زیرا خدا پیش‌بینی من
گام بر می‌دارد و راهم را هموار و آسان می‌کند تا کامیاب شوم.

برای کامیابی خویش که چون گردبادی پیرامونم می‌چرخد سپاس
می‌گزارم. اگر مانعی بر سر راهم قرار گیرد، بی‌درنگ آن را می‌رویم. زیرا
با جانِ جانان همراهم و مشیت الهی حیاتم را در پیش می‌گیرم.

اکنون که خونِ جوشان معنویت، در من در فوران است؛ با هر وضعیت
نه برابر که برترم.

آگاه از خیر و صلاح خویش، مجالهای بی‌پایان را درو می‌کنم.

همانگ و موزونم، و چون مغناطیسی مقاومت ناپذیر، هم اکنون هرچه را که حق من است به سوی خود می‌کشانم. زیرا قدر تم از جانب خدامی آید.

اینک «نظم الهی» در ذهن و تن و امورم برقرار می‌شود.
به روشنی می‌بینم و به چابکی رفتار می‌کنم و به طرزی معجزه‌آسا به بزرگترین آرزوها می‌رسم.

در ساحت معنویت، رقابت معنا ندارد. آنچه حق من باشد، در پرتو عنایت به من عطا می‌شود.

در درونم سرزمینی کشف‌نشده هست که هم اکنون بر من آشکار خواهد شد.

اینک دروازه تقدیر را در برابرت گشوده‌ام که چون گشوده شود، احدی آن را خواهد بست؛ زیرا می‌خکوش کرده‌ام.

ورق تقدیر برگشته و اوضاع بر وفق مراد است.

گذشته را به دور می‌افکنم و در اکنونِ شگفت‌انگیز زندگی می‌کنم. آنجا که هر روز شادمانی‌هایی شگفت‌انگیز و دور از انتظار در بر دارد.

در ذهن الهی فرصت گمشده وجود ندارد. اگر دری بسته شود، دری دیگر می‌گشاید.

کاری دارم سحرآمیز، به شیوه‌ای سحرآمیز،
با خدمتی سحرآمیز، برای پاداشی سحرآمیز.

اکنون بیوغ درونم عیان شده است تا تقدیرم را به انجام برسانم.

باموانع طرح دوستی می‌ریزم تا هر مانعی پله‌ای شود برای بالا رفتنم
هرچه در این عالم وجود دارد: — مرئی و نامرئی — در کار است تا به حزن
خود برسم.

خدارا شکر می‌کنم که حصارهای اریحا و هرجه تنگنا فروریخت و
انگاره شکست و محدودیت و نهیدستی از ذهنم پاک شد.

از نیکرکاری خسته نخواهم شد، چون زمانی که کمتر از هر موقع دیگر
انتظار دارم، حاصل آن را در و خواهم کرد.

در راه شاهوار کامیابی و شادمانی و فراوانی گام برمی‌دارم و راهم
گشوده است و تابناک.

خدا پیش از من گام برمی‌دارد و بیکارم را به پیروزی می‌رساند
اندیشه‌های خصم‌مانه تار و مار می‌شوند، و به نام خدا توفیق می‌یابم.

در ذهن الهم مانع وجود ندارد. پس چیزی نمی‌تواند مانع شود که
به خیر و خوشی ام برسم.

اینک تمام موانع از سر راهم بر می خیزند و دروازه ها می گشایند و
به یمن فیض، به قصر توفیق وارد می شون.

اینک همنوختی و هماهنگی و توازن، در ذهن و تن و امورم برقرار
شده است.

مزروعه های تازه مشیت الهی در برابر گشوده شده است و این مزرعه ها
از محصول سفید شده اند.

اراده انسان ناتوانتر از آن است که بتواند در اراده خدا دخالت کند. اکنون
اراده خدا در ذهن و تن و امورم انجام گرفته است.

مشیت خدا برای من پایدار است و از جای خود تکان نمی خورد؛ و آنچه
به چشم می بینم بر حق است.

اکنون مشیت الهی زندگیم در تجربه هایی عینی و ملموس شکل
می گیرد تا مرا به کام دلم برساند.

اکنون با اقتدار و اراده ای مقاومت ناپذیر، آنچه را که حق الهی منست، از
جوهر جهان به سوی خود می کشانم.

من در برابر این وضعیت مقاومت نمی کنم. آن را به دست عشق و خرد
لایتناهی می سپارم. بادا آنچه خدا می خواهد همان بشود.

اکنون خیر و صلاحم به صورت جریانی پیوسته و ناگسته کامیابی ر
شادمانی و فراوانی به سویم سرازیر می‌شود.

در ملکوت، مجال از دست رفته وجود ندارد. اگر دری بسته شود،
در روازه‌ای می‌گشاید.

از چه باید ترسید؟ قدرتی نیست که توان آزارش باشد. بر شیری که
سر راهم قرار گرفته است می‌تازم و فرشته‌ای را در آنجا می‌بینم و
پیروزی را.

من با کارکرد این قانون، در هماهنگی کامل قرار دارم. من کنار می‌ایستم
تا خرد لایتناهی راهم را آسان و هموار سازد.

زمینی که روی آن ایستاده‌ام زمینی مقدس است و زمین کامیابی.

اکنون سبزه‌زارهای تازه امور الهی روبرویم قرار دارد. در روازه‌هایی دور
از انتظار می‌گشاید و راههایی ناگهان خود می‌نمایند.

آنچه را که خدا برای دیگران کرده است برای من نیز خواهد کرد؛ و
حتی بیش از آن را.

من همانقدر به خدا محتاجم که او به من مشتاق. زیرا من ابزاری هستم
در دست او تا مشیت خود را از طریق من به انجام برساند.

من با دیدن محدودیت در خودم، خدا را محدود نمی‌کنم. چون با خدا همراهم، همه چیز ممکن و میسر است.

ایثار باید بر دریافت پیشی گیرد، و هدایای من به دیگران، موهبت‌های خدارا به من می‌رسانند.

هر انسان، حلقه‌ای است طلایی در زنجیر خیر و صلاح.

توازنم بر صخره‌ای محکم استوار گردیده است. به روشنی می‌بینم و بی‌درنگ عمل می‌کنم.

خدا نمی‌تواند شکست بخورد، پس من هم نمی‌توانم شکست بخورم.
مباز درونم پیشاپیش به ظفر رسیده است.

ملکوت تو در من تجلی یافته است. باشد اراده تو در من و امورم انجام پذیرد.

توانگری

(برای توضیحات بیشتر، نگاه کنید به کتاب بازی زندگی، فصل مربوط به «قانون توانگری»).

انسان به عالمی پا می‌نهد که خدا رزق و روزیش را تأمین کرده است، و هر آنچه آرزومند یا نیازمند است پیش‌اپیش بر سر راه او است. هر چند که باید این خزانه را با ایمان خود، یا با کلامی که بر زبان می‌آورد بگشاید.

اگر بتوانی ایمان آوری، مؤمن را همه چیز ممکن است.

مثال روایی زنی نزدم آمد تا تجربه‌ای را که پس از خواندن کتاب بازی زندگی، و راه این بازی برایش پیش آمده بود، برایم بازگو کند. هر چند بی تجربه بود، آرزو داشت شغل خوبی در صحنه نمایش پیدا کند. این عبارت را تکرار کرد که: «جان لایتناهی، راه توانگری و فراوانیم را بگشا. من در برابر حق الهی خود، مغناطیسی مقاومت ناپذیرم.» در اپرایی موفق، نقشی بسیار مهم به او داده شد که معتقد بود نمی‌توانست بجز حاصل صدها بار تکرار آن عبارت تأکیدی، معجزه دیگری باشد.

عبارت‌های تأکیدی

اکنون از فراوانی آسمانها، وفور نعمت بی‌درنگ و بیکرانم را به سوی خود می‌کشانم. همه راهها گشوده‌اند و چاره‌ها بسیار. همه درها باز می‌شوند.

اکنون معدن طلای درونم را آشکار می‌کنم. من به جریان بی‌پایان طلای توانگری متصلم، که به یمن لطف الهی و به شیوه‌هایی عالی به سویم جاری می‌شود.

نیکی و رحمت در تمام روزهای عمرم، از پس من خواهد آمد و تا ابد در مأوای توانگری ساکن خواهم بود.

خدای من خدای وفور برکت است و اکنون هر ناز و نعمت را که آرزومند یا نیازمند باشم، و بیش از آن رانیز به من عطا می‌کند.

هر آنچه حق الهی من باشد هم اکنون به صورت بهمن‌های فراوانی، به یمن فیض و از راههای عالی به من می‌رسد.

همه راهها گشوده‌اند و همه درها باز شده‌اند تا آن خیر و برکت بی‌درنگ و بی‌پایانی که خدا برایم می‌خواهد نزدم بیاید.

کشتهایم از روی دریابی آرام، به یمن فیض و از راههایی عالی به من می‌رسند.

سپاس می‌گزارم که آن میلیونها میلیونی که حق الهی من است، هم اکنون
به وسعت دریاها و به لطف الهی، و از راههای عالی در برابر جمیع
می‌شود.

درهایی دور از انتظار گشوده می‌شوند و چاره‌هایی ناگهان، نمایان
می‌گردند، تا بهمن‌های بیکران فراوانی در پرتو لطف الهی و از راههای
عالی بر سرم بریزد.

من با الهام مستقیم، و خردمندانه و بی‌باقانه خرج می‌کنم و می‌دانم که
برکت و نعمتم بی‌پایان است و بی‌درنگ.

من در خرج کردن پول بی‌باقم و می‌دانم که خداروزی رسان بی‌درنگ و
نامتناهی من است.

شادمانی

در فیلم اعجَاب انگیز «دزد بغداد» با کلماتی نوشته شده از نور، به ما می‌گویند: «شادمانی را باید به کف آوردا».

شادمانی با مهار کردن کامل خوبی هیجانی به دست می‌آید.

جایی که ترس و بیم و وحشت وجود داشته باشد، از شادمانی خبری نیست. احساس ایمنی و شادمانی، حاصل ایمان کامل به خدا است.

یعنی آن هنگام که انسان یقین دارد قدرتی شکستناپذیر از او و هرآنچه که دوست می‌دارد حمایت می‌کند و همه خواسته‌های درست دلش را برمی‌آورد؛ می‌تواند رها از هرگونه فشار عصبی، احساس رضایت و شادمانی کند.

آنگاه از ظاهر مخالف امور آزرده نمی‌شود؛ چون یقین دارد که خردلایتنهای از منافع و مصالح او حمایت می‌کند، و از هر وضعیتی بهره می‌جوید تا خیر و صلاحش را پیش آورد.

اینک من چیزی نو پدید می‌آوردم که هم اکنون ظاهر می‌شود. به درستی که راهی در بیابان و نهرها در هامون قرار خواهم داد.

سری که بر پیشانیش اخمی باشد، آسوده بر بالین قرار نمی‌گیرد. خشم و نفرت و بدخواهی و حسد و انتقام‌جویی، شادمانی انسان را می‌رباید و بیماری و شکست و فقر می‌آورد.

به راستی که نفرت و انزجار، بیش از میگساری خانه‌هارا و بران کرده است؛ و بیش از جنگها، جان آدمیان را برباد داده است.

مثلاً زنی سالم و خوشبخت، با مردی پیمان زناشویی بست که از جان و دل دوستش می‌داشت. شوهر مرد و بخشی از داراییش را برای خویشاوندی به ارت گذاشت. زن از شدت نفرت و انزجار، اشتها و سلامت خود را از دست داد. لاغر و ناتوان شد و نتوانست به کارش ادامه بدهد. دچار سنگ کیسه صفراشد و به بستر بیماری افتاد.

یک استاد مابعدالطبیعه، روزی به عبادت او رفت و گفت: «نمی‌بینی که نفرت و انزجار، چه بلایی بر سرت آورده؟ سنگهایی سخت در تن تو نشانده که تنها علاجش عفو و بخشایش و خیرخواهی خود تو است!» زن ناگهان حقیقت نهفته در گفته او را دریافت. هماهنگ و بخشایشگر شد و سلامت شکوهمند خود را بازیافت.

عبارت‌های تأکیدی

من در آن شادمانی که از ازل برایم مقدر شده است غرقه‌ام. انبارم پر از غله است و جامم لبریز از شادمانی.

اکنون نیکویی بی‌پایانم از راههایی بی‌انتها به من می‌رسد.

شادمانی شگفت‌انگیز از راهی شگفت‌انگیز آمده است تا برای همیشه
نژد بماند.

هر روز شادمانی‌هایی ماندگار به سراغم می‌آید. «به آنچه پیش روی
منست با اعجاب می‌نگرم.»

جسورانه به شیری که بر سر راهم قرار گرفته می‌تازم و می‌بینم که سگ
کوچک خرمایی‌رنگ و مهربانی بیش نیست.

من هماهنگ و شادمان و تابناکم و به استبداد ترس، تعلق خاطری
ندارم.

شادمانی‌ام بر صخره‌ای استوار بنا شده است، و از اکنون تا ابدالاباد
به من تعلق دارد.

خیر و صلاحم هم اکنون به صورت جریانی از شادمانی پیوسته و
ناگسته و افزاینده به سویم جاری می‌شود.

شادمانی‌ام، کار خدا است. پس هیچ‌کس نمی‌تواند در آن دخالت کند.

چون با خدا همراهم، با خواسته دل خود نیز همراه می‌شوم.

برای شادمانی و تندرستی و توانگری و عشق پایدارم سپاس می‌گزارم.

من موزون و هماهنگ و شادمانم، و دارای جاذبه الهی. پس هم اکنون
کشتهایم را از روی دریابی آرام به سوی خود می کشانم.

مشیت خدا برای من، در منتهای کمال است و پایدار.

آرزوی دلم که آرمانی است کامل در ذهن الهی - زوال ناپذیر و
خلل نیافتنی - هم اکنون به یمن فیض و از راهی سحرآمیز تحقق می یابد.

عشق

(نگاه کنید به کتاب بازی زندگی، فصل مربوط به «عشق».)

عشق معمولاً ترسی مهیب به همراه دارد. تقریباً هر زنی با یک زن خیالی به این دنیا می‌آید که قصد ربودن محظوظ او را دارد. آن زن افسانه‌ای را که البته زایدۀ اعتقاد خود انسان به دوگانگی است «آن زن دیگر» می‌خوانند. و البته مادامی که انسان از تصور دخالت دیگری دست برندارد، پیش نیز خواهد آمد. معمولاً زن نمی‌تواند باور کند مردی که دوست می‌دارد عاشق خود او است. از این رو، به یاری این عبارتهای تأکیدی باید حقیقت را بر ذهن نیمه‌هشیار خود نقش کند. چون در واقع تنها یگانگی وجود دارد و بس.

عبارت‌های تأکیدی

چون با آن یگانه جدایی ناپذیر همراهم، پس با عشق و خوشبختی
جدایی ناپذیر خود نیز همراهم.

نور خدا در درونم می‌تابد و هر چه ترس و تردید و خشم و نفرت را
می‌زداید. تجلی عشق خدا در من، از من مغناطیسی مقاومت ناپذیر
می‌سازد.

من فقط کمال را می‌بینم، و بجز حق الهی خویش هیچ نمی‌خواهم

همه را دوست می‌دارم و همه دوستم می‌دارند. او که به ظاهر دشمن
منست، از دِر دوستی در می‌آید؛ بسانِ حلقه‌ای طلایی در زنجیر خیر و
صلاح من.

من با خودم و همه دنیا در آشتی و آرامشم. به همگان عشق می‌ورزم و
همگان به من عشق می‌ورزنند.

هم‌اکنون در واژه‌های شادمانی به رویم گشوده می‌شوند.

ازدواج

اگر ازدواج بر صخره استوار یگانگی بنا نشده باشد نمی تواند پابرجا بماند. زن و شوهر باید یک روح باشند در دو بدن. عیسی مسیح گفت: «مرد وزن، هر دو یک تن خواهند شد. بنابراین، بعد از آن، دو نیستند بلکه یک تن هستند. پس آنچه را خدا پیوست، انسان جدا نسازد.»
تازن و شوهر هم فکر و همدل نباشند و در عالم ذهنی واحدی زندگی نکنند، به ناچار باید از هم جدا شوند.

اندیشه دارای طیف یا تموجی است بینهایت نیرومند؛ و آدمی به سوی آفریده‌های اندیشه خویش کشیده می‌شود.

مثلاً زن و مردی پیمان زناشویی بستند و به ظاهر بسیار خوشبخت بودند. مرد به موقیت رسید و باسلیقه‌تر شد: اما هشیاری زن تکان نخورد و همان‌جایی که بود ماند. از این رو، در محدودیت می‌زیست. هرگاه مرد به خرید می‌رفت، به سراغ عالیترین فروشگاهها می‌رفت و اعتمادی به بهای آنها نمی‌کرد. هرگاه زن به خرید می‌رفت، به سراغ معازه‌های حراجی و قیمت‌های نازل می‌رفت.

دنیای فکری مرد، «بالا شهری» بود و دنیای فکری زن، «پایین شهری».

عاقبت نیز چاره‌ای جز جدایی نبود. اغلب این‌گونه جدایی را در زندگی مردان ثروتمند و موفقی که بعدها همسر و فادر سخت‌کوش صرفه‌جوی خود را ترک می‌کنند دیده‌ایم. زن باید با جاه طلبیها و ذوق و سلیمانی شوهرش همگام و همپرواز باشد و در عالم ذهنی او زندگی کنند. «زیرا آدمی همچنان است که در دل خود می‌پندارد.»

برای هر انسانی «نیمه‌ای دیگر» یا انتخاب الهی وجود دارد. این دو به یک عالم ذهنی تعلق دارند. این دو را خدا به هم پیوندداد، است. پس احدی جدایشان نخواهد و نتواند کرد. این جفت یکی خواهد شد. زیرا طرح الهی هشیاری برتر آنها همسان است.

عبارت تأکیدی

سپاس می‌گزارم که عقدی که در آسمانها بسته شده است، هم‌اکنون بر زمین پدیدار خواهد شد. این جفت یکی خواهد شد، از الان تا ابد الاباد.

بخشایش

عبارت‌های تأکیدی

همه را می‌بخشایم و همه را می‌بخشایند. همه دروازه‌هابه ناگاه گشوده
من شوند تا خیر و صلاحم به سویم آید.

من قانون بخشایش را فرامی‌خوانم. من از خطاهای عواقب آنها آزادم.
من در حمایت رحمتم، نه زیر قانون کارما (کنش و واکنش).

هر چند خطاهایم به سرخی آتش باشند از برف سپیدتر خواهم شد.

آنچه در ملکوت مقدر نشده باشد، در هیچ کجا رخ نخواهد داد.

عبارات خردمندانه

عبارت‌های تأکیدی

ایمانی که دل و جرأت نیاورد ایمان نیست.

کار خدا نشد ندارد. او خوب می‌داند چگونه در و تخته را به هم جور کند.

هیچگاه زیر پایت را نگاه نکن، اگر نه نمی‌جهه!

خدا در مکانهایی دور از انتظار، به دست افرادی دور از انتظار، و در مواقعي تصور ناپذیر، معجزات خود را به انجام می‌رساند.

قدرت تکان می‌دهد اما تکان نمی‌خورد.

«همسایه خود را دوست بدار» یعنی سخن و اندیشه و عمل او را در بند حدود نگذار، و از این طریق به او اهانت نکن.

هرگز با یک «الهام قلبی» چون و چران نکنید.
کریستف کلمب «الهام قلبی» خود را دنبال کرد.

ملکوت سماوات، عرصه آرمانهای عالی است.

پیش از سحر تاریک است. اما تاکنون نشده که آفتاب طلوع نکند.
به سحر اعتماد کنید!

هرگاه دو دل هستید «آتو» را بزنید. نهراسید، دل به دریا بزنید.

فقط کارهای جسورانه به حساب می‌آیند.

هرگز کاری را که شهود «گواهی دل» به فردا موكول می‌کند، امروز انجام
ندهید!

زندگی چه باشکوه می‌شود اگر تن به استدلال ندهید.

به همسایه خود چون خویشتن مهر بورزید.

هرگز کسی را از «الهام قلبی» او منصرف نکنید.

خودخواهی، راهها را مسدود و خیر و خوشی را دور می‌کند. حال آنکه هر
لذیثه مهرآمیز عاری از خودخواهی، نطفه مونقبت را در خود می‌پروراند.

از «وانمود کردن» خسته نشوید. هنگامی که کمتر از هر وقت دیگر
انتظارش را دارید میوه‌اش را خواهید چید.

ایمان را تا هر کجا بکشید کش می‌آید. پس آن را تا جلوه‌گر شدن
خواسته تان بکشید.

«پیش از آنکه بخوانند پاسخ خواهم گفت. و پیش از آنکه سخن گویند
خواهم شنید.» زیرا عرضه پیش از تقاضا می‌آید.

آنچه در حق دیگران می‌کنید، همانا برای خود می‌کنید.

هر عملی که به هنگام خشم و نفرت انجام پذیرد، واکنشی ناخوشایند
خواهد داشت.

حاصل فریب و ریاکاری، یأس و اندوه؛ و راه خیانتکاران سخت است.

هیچ نیکی و خرمی از کسی که در «راه راست» گام بر می‌دارد دریغ
نخواهد شد.

ترس و ناشکیباشی، نیروی جاذبه را از میان می‌برد.
حال آنکه توازن جاذبه می‌آورد.

با تکرار عبارت تأکیدی، ذهن استدلالی را از میان ببرید.

یهو شفاط سنجهاش را بر هم می‌کوبید تا صدای فکرش را نشنود.

هر قید و بندی حاصل دلبستگی به تبار (تعلق خاطر به دنیا) است. به یمن لطف الهی، همیشه برای آزادی و رهایی از هر وضعیتی، راه خروجی هست. همه آدمیان مختارند تا اراده خدا را به انجام رسانند.

یقین نیرومندتر از خوشبینی است.

آرمانهای الهی هرگز با هم تعارض پیدا نمی‌کنند.

توقف در نیمة راه «یک الهام قلبی» خطرناک است.
آن جانِ لا یتناهى هرگز دیر نمی‌کند.

ایمان

امید به پیش می‌نگرد، حال آنکه ایمان یقین دارد که پیشاپیش ستانده است و هماهنگ با آن عمل می‌کند.

غلب در کلام بر اهمیت حفر کردن گودالها (یا تدارک دیدن برای نیل به خواسته، که نمایانگر ایمان فعال است و سبب تحقق یافتن آن می‌شود) تأکید می‌کنم.

(نگاه کنید به کتاب بازی زندگی، فصل مربوط به «قانون توانگری»). مردی در کلام بود که او را «روح گروه» می‌خواندم. چون همیشه می‌کوشید پرسشی پیدا کند که نتوانم پاسخ دهم. البته بگذریم که هیچگاه نیز موفق نمی‌شد. یک بار از من پرسید: «پس چرا زنان زیادی که صندوق جهیزیه تهیه می‌بینند هرگز شوهر پیدا نمی‌کنند؟» پاسخ دادم: «چون صندوق جهیزیه تهیه می‌کنند، نه صندوق ایمان.»

وانگهی، اگر عروس آینده آرزوی خود را با کسی در میان بگذارد از قانون تخلف ورزیده است. دوستانش می‌آیند و روی صندوق جهیزیه می‌نشینند، یا شک به دل خود راه می‌دهند و آرزو می‌کنند که او هرگز به مراد خود نرسد.

پدر خود را که در نهان است عبادت نما و پدر نهان بین تو، آشکارا
اجرت خواهد داد.

تا لحظه‌ای که خواسته‌آدمی تحقق نیافته است، نباید از آن باکسی سخن گوید.
پس صندوق جهیزیه باید به صندوق ایمان بدل شود و از چشم دیگران
دور بماند و کلام لازم برای همسری به لطف و انتخاب الهی، و به گونه‌ای
عالی بر زبان آید.

آنان را که خدا به یکدیگر پیوند داده باشد، هیچ اندیشه‌ای از هم جدا
نتواند کرد.

عبارت‌های تأکیدی

خدا از ظاهر مخالف امور، و از هر انسان و هر وضعیتی به خیر و صلاح
من بهره می‌برد تا کام دلم را براورد. ممانعتها دوستانه‌اند و موافع در حکم
تحنه پرش. من هم اکنون به سوی خیر و صلاح می‌جهم و آن رادر آغوش
می‌کشم.

چون با آن یگانه جدا ای ناپذیر همراهم، پس با خیر و خوشی
 جدا ای ناپذیر خویش نیز همراهم.

همچنان که عقره قطب نما به شمال وفادار است، حق الهی من نیز به من
وفدار است. به راستی که من شمالم!

من بارشته‌ای مغناطیسی — که نامرئی امانا گستنی است — به حق الهی
خود پیوسته‌ام.

ملکوت تو خواهد آمد. اراده تو در من و امورم انجام خواهد پذیرفت.

«هر نهالی که پدر آسمانی من نکاشته باشد برکنده باد.»

هر طرحی که پدرم در آسمان در نیفکنده باشد، سرنگون و فناباد تا
مشیت الهی زندگیم هم اکنون آشکار شود.

آنچه را که خدا به من عطا کرده است هیچ‌کس نمی‌تواند بازستاند، زیرا
عطایای او جاودانه‌اند.

ایمانم بر صخره‌ای استوار بنا شده است، و مراد دلم هم اکنون، به یعنی
فیض و به طرزی معجزه‌آسا تحقق خواهد یافت.

خیر و صلاحم را در پرتو زرین و شکوهمند رفعت می‌بینم. می‌بینم که
هم اکنون مزرعه‌هایم برای درو سفید شده‌اند.

خدا است خزانه کل شکست‌ناپذیر و بی‌درنگ خیر و خوشی من.

من موزون و مقتدرم، و عظیمترین آمال و آرزوها بیم به طرزی
معجزه‌آسا برآورده می‌شوند.

صحراء و بیابانم را با ایمان آبیاری می‌کنم تا ناگهان چون گل سرخی
 بشکفده.

هم اکنون ایمان دلاورانه ام را در سه راه به کار می‌گیرم: در پندار و گفتار و
کردار! ظواهر تکانم نمی‌دهند، پس خود تکان می‌خورند.

ثابت قدم و استوار بر جا می‌مانم، و برای تحقق خیر و صلاح به ظاهر
محالم سپاس می‌گزارم. یقین دارم که همراه با خدا، انجام آن آسان است و
زمان آن: اکنون!

مشیت خدا برای من بر کوهساری استوار بنا شده، و آنچه از ازل از آن
من بود، اکنون نیز از آن منست، و تا ابد از آن من خواهد بود.

خدا با من است. چون هیچ چیز نمی‌تواند او را شکست دهد، هیچ چیز
نمی‌تواند مرا نیز شکست دهد.

صبورانه در انتظار خداوند می‌مانم و به او توکل می‌کنم.
از بدکاران نمی‌رنجم و کینه به دل نمی‌گیرم (چون هر انسانی حلقه‌ای
است طلایی در زنجیر خیر و صلاح). و او هم اکنون خواسته دل مرا به من
خواهد داد. (نگاه کنید به عهد عتیق، مزمور ۳۷).

با ایمان به الوهیت درونم، چون به سوی موانع پیش می‌روم، از
سر راهم بر می‌خیزند.

من ثابت قدم و استوارم. می بینم که مزرعه ها پیش اپیش برای درو سفید شده اند. ایمان بی با کانه ام به خدا، هم اکنون مشیت الهی زندگیم را آشکار می سازد.

اکنون به نام خدا، هر چه هراس در من نابود می شود. زیرا می دانم قدرتی نیست که بتواند آزار رساند. چون فقط یک قدرت هست، و آن هم خدا است.

من با کار کرد این قانون، در هماهنگی کامل قرار دارم. زیرا می دانم که خرد لایتناهی، نه مانع می شناسد و نه زمان و مکان. او تکمیل و کمال را می شناسد و بس.

خدا معجزات خود را از راههایی سحرآسا به انجام می رساند.

من اکنون برای تحقق مراد دلم تدارک می بینم تا به خدا نشان دهم که ایمان دارم او به وعده خود وفا خواهد کرد.

من اکنون در کمال ایمان و درایت، گودالهای خود را هر چه ژرفتر حفر می کنم تا مراد دلم به شیوه ای شکفت برآورده شود.

چاههایم به وقت خود پُر خواهند شد، و نه تنها آنچه را که طلبیده ام بلکه بیش از آن را بایم به ارمغان خواهند آورد.

اکنون لشکر بیگانگان (اندیشه‌های منفی) را به دور دستها می‌تارانم.
خوراک آنها ترس است. اما ایمان من آنها را از گرسنگی هلاک می‌کند.

مشیت خدا خلل نمی‌پذیرد. پس حق الهی من همواره با من خواهد
بود.

خداراشکر می‌کنم که هم اکنون آرزوهای بر حق دلم برآورده می‌شوند.
کوهها از جای بر می‌خیزند. تپه‌ها هموار می‌شوند، و هر بنای خمیده‌ای
راست می‌گردد. من در ملکوت توفیق هستم.

خدا مونس جان من است. همان‌گونه که من به او توکل کامل دارم، او نیز
به من اعتماد کامل دارد.

وعده‌های خدا بر صخره‌ای استوار بنا شده است. چون طلبیده‌ام باید
بستانم.

خدا یا تو نخواهی گذاشت که از مراد دلم دور بمانم.

من با گفتار و پندار و کردار خود به آن یگانه قدوس اهانت نمی‌کنم. و
یقین دارم که با خدا، همه چیز آسان و ممکن است و زمان آن: الان.

من اکنون کنار می‌ایstem و کار خدارا می‌نگرم، مسحور این افسون که
او، چه تند و چه آسان، مرادهای دلم را به من می‌دهد.

پیش از آنکه بخوانم پاسخم داد. و اکنون انبوه مخصوص خرممن را درو
می‌کنم.

او که حافظ مراد دل من است نخواهد خوابید.

هم اکنون به نام خدا، در واژه‌هایی به ظاهر ناگشودنی گشوده می‌شوند؛ و
راهها و چاره‌هایی به ظاهر ناممکن پدیدار می‌گردند.

خیر و صلاحیت آرمانی است کامل و پایدار در ذهن الهی، که باید متجلی
گردد؛ زیرا هیچ چیز نمی‌تواند آن را از تجلی بازدارد.

من همه بارها را به دست خدای درونم می‌سپارم تا خود، فارغ و رها
باشم.

(نگاه کنید به کتاب بازی زندگی، فصل مربوط به «سپردن بار»).

از دست دادن

اگر انسان چیزی را از دست بدهد، نشان می‌دهد که در ذهن نیمه‌هشیار او اعتقاد به از دست دادن وجود دارد. به محض اینکه انسان این اعتقاد کاذب را از ذهن نیمه‌هشیار خود بزداید، آنچه را که از دست داده است با همسنگ و معادل آن را به دست خواهد آورد.

مثلاً زنی مداد نقره‌اش را در تئاتر گم کرد. هر چه جستجو کرد نتوانست آن را پیدا کند. اما از دست دادن رانفی کرد و به تأکید گفت: «در ذهن الهی از دست دادن وجود ندارد. پس من نمی‌توانم آن مداد را از دست بدهم. و همان مداد یا همسنگ آن را به دست خواهم آورد.»

چند هفته‌ای گذشت تا اینکه روزی دوستی که مداد طلای زیبایی را با زنجیری به گردن آویخته بود، به او رو کرد و پرسید: «این مداد را می‌خواهی؟ آن را از مغازهٔ تیفانی خریده‌ام و پنجاه دلار برای آن برداخته‌ام.»

زن که حیران از کار خدا، حتی فراموش کرده بود که از دوستش تشکر کند، گفت: «خدایا، به راستی که تو خیلی مهربانی. منظورت این است که آن مداد نقره در شان من نبود؟»

انسان چیزی را از دست می‌دهد، که با حق الهی او نباشد، و یا انقدر که
باید و شاید عالی نباشد.

عبارت‌های تأکیدی

در ذهن الهی از دست دادن وجود ندارد. پس من نمی‌توانم آنچه را که
حق من است از دست بدهم.
خرد لایتناهی هرگز دیر نمی‌کند؛ و راه بازگرداندن را می‌داند.

در ذهن الهی از دست دادن وجود ندارد. پس محال است چیزی را که
حق من است از دست بدهم. آنچه از دست داده‌ام به من بازگردانده خواهد
شد، یا معادل و همسنگ آن را بازخواهم ستاند.

دین

اگر انسان به کسی مديون باشد، یا کسی به او بدهی داشته باشد، نشان می‌دهد که در ذهن نیمه‌هشیار او اعتقاد به «دین» وجود دارد. برای دگرگون ساختن این وضعیت باید این اعتقاد را ختنی کرد.

مثلاً زنی نزدم آمد تا بگوید که سالها است مردی هزار دلار به او مفروض است و از هیچ راهی نمی‌تواند او را وادارد که این پول را پردازد. گفتم: «انخست تو باید با خودت کار کنی و کاری به کار آن مرد نداشته باشی!» و گفتم این عبارت را تکرار کند که: «من هرچه دین رانقی می‌کنم، در ذهن الهی دین وجود ندارد. هیچ کس به من مديون نیست. همه مديون پرداخت شده‌اند و من آن مرد را مورد محبت و بخشایش قرار می‌دهم و برایش برکت می‌طلبم.»

چند هفته‌ای نگذشته بود که از آن مردانه‌ای رسید حاکی از اینکه قصد دارد پول او را پردازد. و حدود یک ماه بعد هزار دلار را گرفت.

اگر انسان خود به کسی بدهی دارد باید این عبارت را تکرار کند که: «در ذهن الهی دین وجود ندارد. پس به هیچ کس مديون نیستم و همه دیونم پرداخت شده‌اند. همه تعهداتم به لطف الهی و به شیوه‌ای عالی تصفیه شده‌اند.»

عبارت‌های تأکیدی

من «دین» را نفی می‌کنم. در ذهن الهی «دین» وجود ندارد. پس
به هیچ کس مدیون نیستم. و هیچ انسانی به من مدیون نیست.

اکنون همه تعهداتم در پرتو لطف الهی و به شیوه‌ای عالی پرداخت و
سرراست شده‌اند. من همه را مورد محبت و بخشایش قرار می‌دهم و برای
همه برکت می‌طلبم.

فروش

زنی که در حومه شهر زندگی می‌کرد می‌خواست خانه و اثاثیه‌اش را بفروشد. زمستان بود و چنان برف سنگینی باریده بود که تقریباً محل بود که هیچ ماشین یا کامیونی بتواند تا در خانه‌اش برسد. متنهای چون از خدا خواسته بود که اثاثیه‌اش را به کسی که خدا می‌خواست و به قیمتی که خدا صلاح می‌دانست برایش بفروشد، از ظواهر امر دل نگران نبود. اثاثیه‌اش را برق انداخت و آماده فروش و سط اتاق گذاشت. وقتی مرادید گفت: «حتی از پنجه به بیرون نگاه نکردم تا انبوه برف را ببینم یا سوز سرما را احساس کنم. تنها به وعده‌های خدا توکل کردم و بس!»

مردم نیز به گونه‌ای معجزه‌آسا اتومبیل خود را تا در خانه‌اش رساندند و نه تنها اثاثیه خانه، حتی خود خانه نیز بی‌آنکه کارمزدی به هیچ بنگاه معاملات ملکی پرداخت شود به فروش رفت.

ایمان هرگز از پنجه به بیرون نمی‌نگرد تا انبوه برف را ببیند یا سوز سرما را احساس کند. ایمان برای برکتی که طلبیده است تدارک می‌بیند و بس.

عبارت تأکیدی

سپاس می‌گزارم که این کالا (یا دارایی) هم اکنون به شخص یا اشخاصی که خدامی خواهد، و به بهایی که خدا صلاح می‌داند به فروش می‌رسد تا رضایت کامل آورد.

صحابه‌ها

عبارت‌های تأکیدی

در عرصه معنویت رقابتی در کار نیست.

خن من در حمایت رحمت به من عطا می‌شود.

من در محبت، با جان این شخص (با این اشخاص) یگانه‌ام. خدا حامی
منافع و مصالح منست و اکنون خواست خدا از این وضعیت برخواهد
خاست.

هدایت

پیام با رهنمود انسان همواره سر راه او قرار دارد.

مثلاً زنی از وضعیتی ناخوشایند عذاب می‌کشید. آن‌دیشید: «آیا به راستی دوباره روشن خواهد شد؟»

خدمتکارش که نزدیک او ایستاده بود شروع کرد به صحبت درباره خود. زن چنان دل‌نگران بود که نمی‌توانست به سخنانش توجهی نشان بدهد. اما با صبر و حوصله گوش کرد. خدمتکار گفت: «روزگاری در هتلی کار می‌کردم که با غبان نازنینی داشت و همیشه قصه‌های بامزه‌ای حکایت می‌کرد. سه روز تمام، مدام باران باریده بود. از او پرسیدم: «آیا به راستی دوباره روشن خواهد شد؟» پاسخ داد: «پناه بر خدا. مگر همیشه از تو روشن نمی‌شود؟»

زن حیرت کرد. دقیقاً پاسخ به پرسش خودش بود. پس در کمال خضوع گفت: «چرا، خدارا شکر که همیشه از نور روشن می‌شود.» چندی نیز نگذشت که مشکل او ناگهان حل آشد.

عبارت‌های تأکیدی

جان لایتنه‌ی، مرا خرد و فرزانگی عطا فرما تا از فرصت‌هایی که می‌یابم
نهابت بهره را ببرم.
نگذار کوچکترین امکانی از چشم مخفی بماندا

من همواره در پرتو الهام. می‌دانم چه باید بکنم، و بسی درنگ از
رهنمودهای شهودیم اطاعت می‌کنم.

فرشته تقدیرم پیشاپیش من می‌رود و راه را نشانم می‌دهد.

همه قدرتها به من عطا شده تا شکیبا و افتاده دل باشم.
چون مشتاقم که آخر از همه باشم، اول از همه خواهم بود.

اکنون اراده شخصی خود را بر محراب می‌نهم تا قربانی اراده تو شود.
اراده تو، نه اراده من! طریق تو، نه طریق من. به وقت تو، نه به وقت من.
چنین است که آنچه طلبیده‌ام «در یک چشم به هم زدن» انجام می‌پذیرد.

در مملکوت نکته سربسته نیست. هر آنچه باید بدانم هم اکنون در پرتو
لطف الهی بر من فاش می‌شود.

من وسیله‌ای هستم کامل و تسليم برای خدا تا مشیت الهی خود را از
طریق من به انجام برساند. و طرح کامل او برای من هم اکنون به گونه‌ای
اعجاز‌آمیز آشکار می‌گردد.

حمایت

عبارت‌های تأکیدی

من در احاطه نور خدا هستم، که هیچ چیز منفی نمی‌تواند در آن رسوخ کند.

من در نور خداگام برمی‌دارم و اهریمنان ترس به نیستی از لی خود بازمی‌گردند.

هیچ چیز با خیر و صلاح مم نمی‌ستیزد.

حافظه

عبارة تأكيدی

در ذهن الپھی، از دست دادن حافظه وجود ندارد. از این رو، هرچه را که باید به یاد بیاورم به یاد می آورم و هر چه را که به خیر و صلاح نیست فراموش می کنم.

طرح الهی

(نگاه کنید به کتاب بازی زندگی، فصل مربوط به «طرح الهی»).
هر انسانی صاحب یک طرح الهی است.

درست همان‌گونه که تصویر کامل درخت بلوط در تخم آن وجود دارد، الگوی الهی حیات آدمی نیز در هشیاری برتر خود او نقش بسته است.

در طرح الهی محدودیت وجود ندارد. آنچه هست سلامت کامل است و ثروت کامل و محبت کامل و بیان کامل نفس.^۱

پس همواره بر سر راه آدمی یک انتخاب الهی وجود دارد. و هر روز انسان باید بر طبق طرح الهی زندگی کند، اگر نه با واکنشهایی ناخوشایند روبرو می‌شود.

مثلاً زنی به آپارتمانی نو اسباب‌کشی کرده بود و تازه اثاثیه آن را چیده بود که ناگهان به دلش افتاد که در یک گوشه آن یک گنجه چینی بگذارد.

۱. Perfect self expression (تعین کامل ضمیر)، منظور تحقق و به عینیت در آوردن ضمیر اعلی است، و تکامل خوبشتن از «هیولا» به سوی صورت مثالی. —م.

چندی نگذشت که هنگام گذر از جلوی یک عتیقه فروشی یک گنجه چینی مجلل دید. گنجه‌ای بود به ارتفاع دو متر و نیم که بسیار ماهرانه حکاکی شده بود. وارد معازه شد و قیمت آن را پرسید. فروشنده گفت که نیت گنجه هزار دلار است، اما خانمی که آن را در آنجا امانت گذاشته حاضر است کمتر بگیرد. آنگاه پرسید: «شما چقدر می‌خواهید برای آن پردازید؟» زن نیز مکثی کرد و رقم «دویست دلار» به ذهنش آمد و گفت: «دویست دلار». مرد جواب داد: «اگر آن خانم به این قیمت راضی شد به شما خبر خواهم داد.»

زن نه می‌خواست سر کسی کلاه بگذارد و نه می‌خواست صاحب چیزی شود که حق الهی او نبود. پس در راه بازگشت به منزل مدام تکرار کرد که: «اگر آن گنجه حق الهی من باشد که نمی‌توانم آن را از دست بدهم، و اگر حق من نباشد آن را نمی‌خواهم.» روزی برفی بود و همچنان که از چپ دراست به برفها لگد می‌زد تراهی به سوی آپارتمانش باز کند، بر عبارات خود تأکید می‌ورزید.

چند روزی نگذشته بود که به او خبر دادند آن خانم می‌خواهد گنجه را به دویست دلار بفروشد.

برای هر تقاضایی عرضه‌ای هست. خواه یک گنجه چینی و خواه میلیونها دلار.

«و پیش از آنکه بخوانند من پاسخ خواهم داد.» اما تا آن گنجه چینی یا آن میلیون دلار «خواست خدا» نباشد مایهٔ خیر و خوشی نخواهد شد.

اگر خداوند خانه را بنا نکند، بنایانش زحمت بیهوده می‌کشند.

(عهد عتیق، مزامیر، ۱:۱۲۷)

عبارت‌های تأکیدی

از هر چه که در مشیت الهی زندگیم نیست دست می‌شویم، و طرح الهی
زندگیم هم اکنون آشکار می‌شود.

حق الهی من نمی‌تواند از من گرفته شود.
خواست خدا برای من در متها کمال است و پایدار و استوار.

من راه جادویی شهود را در پیش می‌گیرم و در پرتو لطف الهی، خود را
در ارض موعود خویش می‌بابم.

اکنون ذهن و تن و امورم همنواخت بالگوی الهی درونم شکل گرفته‌اند.

جز خدا قدرت دیگری وجود ندارد و این قدرت در باطن خودم نهفته
است. جز خواست خدا، خواست دیگری وجود ندارد و این مشیت
هم اکنون عیان می‌گردد.

خدا را شکر که هم اکنون هر چه را که آرزوهای درست دلم را
بر می‌آورد، از آن ذات کل می‌ستانم.

هم اکنون طرح الهی زندگیم آشکار می‌شود تا جایی را پُر کنم که جز من
کسی نمی‌تواند آن را پُر کند. هم اکنون به کارهایی دست می‌زنم که جز من
کس دیگری قادر به انجام آن نیست.

من برای طرح الهی زندگیم کاملاً مجهزم. من در برابر هر وضعی، نه
برابر که بالاتر.

هم اکنون - به یمن لطف الهی - همه درها و دروازه‌ها برای
شادمانیها بی نامتنظر گشوده می‌شوند، و خداوند در طرح الهی زندگیم
شتاًب می‌ورزد.

سلامت

اگر آدمی هماهنگ و شادمان باشد، سلامت نیز خواهد بود. هر مرضی ناشی از گناه یا تخلف از قانون معنویت است. عیسی مسیح برای شفای مغلوج به او گفت: «ای فرزند، خاطر جمع دار که گناهانت آمرزیده شد.» خشم و نفرت و انزجار و بدخواهی و ترس و هر چه از این دست... یاخته‌های تن را پاره پاره و خون را مسموم می‌کند. (نگاه کنید به کتاب بازی زندگی، و راه این بازی فصل مربوط به نفوذ کلام).

تصادفات، کهولت و حتی خود مرگ، همه حاصل دست برنداشتن از تصاویر نادرست ذهنی است.

اگر آدمی خود را چنان ببیند که خدا او را می‌بیند، موجودی می‌شود تابناک و بی‌زمان و بی‌تولد و مرگ. زیرا «خدا انسان را به سیمای خود و شبیه خود آفرید.»

عبارت‌های تأکیدی

من خستگی را نفی می‌کنم چون از هیچ چیز خسته نمی‌شوم.

من در سعادت ابدی و شگفتیهایی زیبا و شادمانیهایی سحرآمیز زندگی
می‌کنم.
تن من «تن نور» است: بی‌زمان و خستگی ناپذیر. بی‌تولد و بی‌مرگ.

زمان و مکان از میان برخاسته‌اند!
من—بی‌تولد و بی‌مرگ—در اکنون اعجاب‌انگیز زندگی می‌کنم. من با
آن بگانه، بگانه‌ام!

نور در من چنینی:

شادمانی ابدی
جوانی ابدی
دولت ابدی
سلامت ابدی
محبت ابدی
حیات ابدی

من یک هستی معنوی هستم— تن من در منتهای کمال— آفریده
باسیما و شبیه او.

هم اکنون نور خدا در یکایک یاخته‌های تنم جریان می‌یابد.
برای سلامت تابنا کم سپاس می‌گزارم.

دیدگان

هرگونه نقص در بینایی، نشانه ترس و سوء ظن و توجه به موانع و هراس از وقوع رویدادهای ناخوشایند؛ و زیستن در گذشته یا آینده، به جای زندگی در «حال» است.

عبارت‌های تأکیدی

چشم‌انم منور از نور الهی است، و صاحب دیده جانم.
به روشنی می‌بینم که مانعی بر سر راهم نیست، و به مراد دل خود رسیده‌ام.

من صاحب بصیرت و دیدگان نافذ جانم. فراسوی موانع ظاهری را می‌نگرم و به روشنی وقوع معجزه را می‌بینم.

برای بینایی بی‌نظیر خود سپاس می‌گزارم. در هر چهره‌ای خدارا می‌بینم و در هر وضعیتی نیکوبی را.

من صاحب دیدگان شفاف و نافذ جان هستم، و به بالا و پایین و پیرامون خود می‌نگرم. زیرا خیر و صلاحیم از شمال و جنوب و شرق و غرب به سویم می‌آید.

دیدگانم دیدگان خدا است: بی‌نظیر و بی‌همتا. تابان از نور خدا که بر

راهم می تاخد. به روشنی می بینم که شیری بر سر راه نیست. تنها فرشتگانند و ناجیان و برکتهای بی پایان.

کم خونی

کم خونی نشانه برآورده نشدن آرزوها و عدم شادی و خوشبختی است.

عبارت تأکیدی

خوراک راستین خود را از روح و جانم می ستانم. یاخته های تنم سرشار از نور است. برای سلامت کامل و شادمانی تابناک و بیکرانم سپاس می گزارم. (این عبارت را برای شفای هر بیماری می توان به کار برد.)

گوش

کری یا سنگین بودن گوش، نشانه اراده شخصی نبرومند است و لجازی و بی میلی نسبت به شنیدن بعضی از مطالب.

عبارت تأکیدی

گوش من، گوش جان است. هم اکنون نور خدا به آن می تاخد تا هر عیب نقصی را درمان و ناپدید کند.

من به روشنی صدای الهام و شهود را می‌شنوم و بی‌درنگ از آن اطاعت می‌کنم
من به وضوح بشارتهای خوش شادمانی عظیم را می‌شنوم.

روماتیسم

(رماتیسم، نشانه ایراد گرفتن و عیب‌جویی و انتقاد و این‌گونه صفات
است).

عبارت تأکیدی

هم‌اکنون جریان نور الہی در هشیاری من، هر چه فکر اسیدی را از میان
می‌برد. من همه را دوست دارم و همه دوستم دارند. برای سلامت کامل و
شادمانی در خشانم سپاس می‌گزارم.

رشدهای کاذب

(رشدهای کاذب، نشانه حسد، نفرت و انزعجار، ترس و اضطراب و
این‌گونه صفات است).

عبارت‌های تأکیدی

«هر نهالی که پدر آسمانی ام نکاشته باشد برکنده باد.»

هر عقیده کاذبی که در هشیاریم نقش بسته، هم‌اکنون ناپدید می‌شود.
نور الهی بر یکایک یاخته‌های تنم می‌تابد و برای سلامت کامل و شادمانی
تابناکم که هم‌اکنون آشکار است و جاودان، سپاس می‌گزarm.

امراض قلبی

(هر نوع مرض قلبی نشانه ترس و خشم و این‌گونه عوارض است.)

عبارت تأکیدی

قلب من، اندیشه‌ای است کامل در ذهن الهی، و هم‌اکنون در جایگاه
درست قرار دارد و به کار درست خود سرگرم است.
دل من دلی است شاد و بی‌باک و مهرآمیز.
نور خدا بر یاخته‌های تنم می‌تابد و برای سلامت تابناکم سپاس‌گزارم.

حیوانات

(مثال سگ.)

عبارت‌های تأکیدی

من هرگونه بی‌نظمی ظاهری را نفی می‌کنم. این سگ، اندیشه‌ای است

کامل و بی نقص در ذهن الهی؛ و اندیشه کامل خدارا از سگحی کامل، عیان
می سازد.

خرد لایتناهی این حیوان را هدایت و نورانی می کند. چون این حیوان
در ذهن الهی، دارای تصویری است کامل و همواره در جای درست خود
قرار دارد.

عناصر

انسان، آفریده به سیما و شبیه به خدا، بر همه مخلوقات قدرت و تسلط
پاک است.

به انسان این قدرت داده شده که بر بادها و دریاها نهیب بزند و آرامش
کامل پدید آورد؛ یا سیلها را بازایستاند و در صورت نیاز به باران، باران
پیاراند.

قیله‌ای سرخپوست در آمریکا که در صحراهی خشک زندگی می‌کنند،
برای بارش باران و آبیاری محصول، تنها به قدرت دعای خود اتکا دارند.
برای بارش باران رقصی دارند که در مقام نیایش است. اما به هیچ رئیس
قیله‌ای که ترس به دلش راه یافته باشد، اجازه نمی‌دهند که در این رقص
شرکت کند. و همه رقصندگان باید پیش از پذیرش در انجام مراسم،
شهامت خود را نمایش دهند.

خانمی که خود شاهد عینی این مراسم بود برایم تعریف کرد که از آبی
آسمان همچنان که آفتاب می‌درخشید، بارانی سیل آسا فرو بارید.

آتش

عبارت تأکیدی

آتش دوست انسان است و همواره در جای درست خود قرار دارد و به کار درست خود سرگرم است.

خشکسالی

عبارت تأکیدی

در ذهن الهی خشکسالی وجود ندارد. برای باران کافی برای آبیاری محصول یا باغ خداراشکر می‌کنم.
به روشنی می‌بینم که هم‌اکنون بارانی ملایم می‌بارد.

طوفانها

عبارت تأکیدی

مسیحی که در درون من است، هم‌اکنون برخاسته و بر بادها و دریاها نهیب می‌آورد که آرامش کامل پدید آید. من به روشنی، آرامشی را که در زمین و دریا برقرار شده است می‌بینم.

سفر

عبارة تأكيدی

من برای این سفر که به مشیت الهی صورت می‌گیرد و همه جزئیات و
هزینه آن به اراده قادر مطلق تعیین و تأمین می‌شود سپاس می‌گزارم.

متفرقه

از قدیم گفته‌اند از هر چه بدت باید سرت می‌آید. دلیل علمی آن این است که وقتی انسان نفرت می‌ورزد، تصویری روشن در ذهن نیمه‌هشیار خود پدید می‌آورد که در عرصه عینی نیز متبلور و عیان می‌شود. تنها راه زدودن این تصاویر، عدم مقاومت است (نگاه کنید به کتاب بازی زندگی، و راه این بازی فصل مربوط به «عدم مقاومت»).

مثالاً زنی به مردی علاقه داشت که مدام درباره دخترعموهای دلربایش با او حرف می‌زد. حسد زن گل کرد و از شدت انججار، این مرد را کنار گذاشت. چندی نگذشت که به مردی دیگر برخورد و به او علاقه‌مند شد. یک روز ضمن صحبت، مرد به دخترعموهای دلفریب محبوبش اشاره کرد. لحظه‌ای دل زن تکان خورد. اما خنده‌اش گرفت. چون احساس کرد که دوباره سر و کله دوستان قدیمش: «دخترعموها» پیدا شده‌اند. ولی این بار، هنر «عدم مقاومت» را به کار برد و برای همه «دخترعموها»ی دنیا برکت و خوشی طلبید. می‌دانست اگر این کار را نکند، به هر مردی که برخورد انباری پر از «روابط زنانه» با خود ارمنغان خواهد آورد. و براستی نیز که اقدامی موفقیت‌آمیز بود، چون دیگر تا آخر عمرش اسم

و دختر عموایی را نشینید.

به این دلیل است که تجربه‌های ناخوشایند در زندگی بسیاری از مردم نکرار می‌شوند.

زنی را می‌شناختم که به مشکلات خود می‌بالید. مدام به این و آن می‌گفت: «تنها منم که معنای مشکلات را می‌فهمم!» آنگاه متظر ابراز همدردی آنها می‌شد.

طبعتاً هر چه بیشتر به مشکلاتش اشاره می‌کرد، مشکلاتش افزونتر می‌شدند. زیرا از سخنهای او، بر او حکم می‌شد.

او باید از کلام خود برای ختنی کردن مشکلاتش سود می‌جست، نه برای چند برابر کردن آنها. مثلاً باید مدام تکرار می‌کرد: «هر باری را به دست خدای درونم می‌سپرم تا خود آزاد و رها گردم.» اگر لب فرو می‌بست و کلمه‌ای از غم و غصه نمی‌گفت، اندوه نیز از زندگیش رخت بر می‌بست. «زیرا از سخنان خود عادل شمرده خواهی شد و از سخنهای تو بر تو حکم خواهد شد.»

همه این زمین را که می‌بینی به تو خواهم بخشید.

آدمی همواره در برون همان را درو می‌کند که در عالم اندیشه خود کاشته است.

مثلاً زنی به پول نیاز داشت و همچنان که در خیابان راه می‌رفت مدام نکرار می‌کرد که خدا روزی رسان و خزانه بی‌درنگ نعمت او است. نگاهش به زیر پایش افتاد و یک اسکناس دو دلاری دید. خم شد و آن را برداشت. سرایدار یک ساختمان که نزدیک او ایستاده بود گفت: «خانم، از روی زمین پول برداشته؟ من فکر کردم که کاغذ مچاله شده آدامس است. مردم

زیادی از روی آن رد شدند، اما همین که شما آمدید چون برگ گل باز شد،
دیگران با اندیشه به تنگدستی از روی آن گذشتند. اما کلام ناشی از
ایمان، آن را چون برگ گل گشود.
در فرصت‌های زندگی نیز چنین است. یکی آنها را می‌بیند و دیگری از
آنها می‌گذرد.

ایمان بدون عمل، ایمان نیست. ایمان اگر فعال نباشد مرده است.

اگر می‌خواهید دعایتان مستجاب شود و به خواسته خود برسید، باید
ایمان فعال نشان بدھید.

مثالاً زنی نزدم آمد تا کلام لازم را برازبان آورم که یکی از اتفاق‌هایش را
اجاره بدهد. گفتم این عبارت را تکرار کند: «سپاس می‌گزارم که هم‌اکنون
اتفاق به آن کس که خدا می‌خواهد، و به اجاره بھایی که خدا می‌خواهد
اجاره داده می‌شود تا برایم رضایت کامل همراه آورد.»

چند هفته‌ای گذشت، اما اتاق هنوز اجاره داده نشده بود. پرسیدم: «برای
نشان دادن ایمان فعال خودت چه کرده‌ای! آیا از هر چه به دلت افتاده
اطاعت کرده‌ای یا نه؟» گفت: «به دلم افتاده بود که برای آن اتاق یک چراغ
بخرم، اما دیدم که پولم نمی‌رسد.» گفتم: «تا چراغ را نخری اتفاق را اجاره
نمی‌دهی. چون با خریدن آن چراغ، ایمان فعال خودت را نشان می‌دهی، و
با ایجاد اطمینان بر ذهن نیمه‌هشیارت اثر می‌گذاری.»

آنگاه پرسیدم: «مگر قیمت چراغ چند است؟» گفت: «چهار دلار.»
فریاد زدم: «یعنی تو اجازه داده‌ای که چهار دلار، تو را از مستأجر عالی و
بی‌نظیرت دور نگهدارد؟» چنان به وجود درآمد که دو چراغ خرید. و یک
هفته نگذشته بود که مستأجر دلخواه قدم به خانه گذاشت. سیگار

نمی‌گشید. اجاره را از پیش می‌پرداخت و از هر جهت همانی بود که
می‌خواست.

همانابه شما می‌گوییم تا بازگشت نکنید و چون طفل کوچک نشود، و
تا گوдалهای خود را حفر نکنید، هرگز وارد ملکوت آسمان نخواهید شد و
به وصال آرزوها یتان نخواهید رسید.

(نگاه کنید به کتاب بازی زندگی، فصل مربوط به «قانون توانگری»).
«جایی که رؤیا نیست قوم گردنش کش می‌شود.» اگر انسان هدفی یا ارض
موعودی نداشته باشد که او را به پیش براند، به تباہی و نیستی می‌گراید.
بهترین گواه آن، شهرستانهای کوچکی است که مردم آن همه زمستان را
کار یک بخاری می‌نشینند و جاه طلبی و همتی ندارند.

در درون هر انسان، سرزمهینی نامکشوف و یک معدن طلا هست.
مردی را می‌شناختم که در شهرستانی کوچک زندگی می‌کرد و او را
«ماگنولیا چارلی» می‌نامیدند. چون در بهار، نخستین گل ماگنولیارا او پیدا
می‌کرد. کفash بود. اما هر روز بعداز ظهر، کارش را ترک می‌کرد تا به پیشواز
قطاری برود که ساعت چهار و ربع از شهری دور به آنجا می‌رسید. اینها
تنها رویدادهای خیال‌انگیز زندگیش بودند: نخستین گل ماگنولیا و قطار
ساعت چهار و ربع بعداز ظهر. زیرا او ندای «هشیاری برتر» خود را
به وضوح نمی‌شنید. بی‌شک طرح الهی زندگی او با سفر ارتباط می‌یافتد، و
چه بسادر جهان گیاهان نیز نابغه‌ای می‌شد.

انسان با کلامی که بر زبان می‌آورد می‌تواند طرح الهی زندگی خود را
آنکار گرداند تا تقدیر خوبیش را به انجام برساند.

من اکنون به روشنی طرح کامل زندگی خوبیش را می‌بینم. برافروخته از
اشتیاقی الهی، هم اکنون تقدیر خوبیش را به انجام می‌رسانم.

گرایش معنوی به پول این است که خدا روزی رسان آدمی است. و انسان با ایمان و کلام به زبان آمده، هر ثروت و دولتی را از این خزانه کل و از فراوانی افلاک به سوی خود می‌کشاند.

انسان آگاه از این حقیقت، حرص و طمع به پول را از دست می‌دهد. در خرج کردن بی‌باک می‌شود و هدیه می‌دهد تا از دست خدا هدیه بستاند. انسان معنوی که دارای کیف جادویی جان است می‌داند که صاحب خزانه‌ای است بیکران و بی‌درنگ. همچنین می‌داند که بخشیدن باید بر سtanندن پیشی گیرد.

مثلاً زنی نزدم آمد تا کلام لازم را بر زبان آورم که تا اول ماه بعد پانصد دلار به دست آورد. (زمانی که نزدم آمد تنها یک ماه از این فرصت به جا مانده بود). چون او را خوب می‌شناختم گفت: «اشکال کار تو این است که به اندازه کافی هدیه نمی‌دهی و نمی‌بخشی. تو باید با بخشیدن راهها و دروازه‌های سtanندن را بر خود بگشایی.»

دعوت دوستی را در شهری دیگر پذیرفته بود که برود و او را بیسن. اما نمی‌خواست تنها برای رعایت تشریفات برود. دوباره نزدم آمد و گفت: «الطفاً کاری بکن تا به مدت سه هفته مؤدب باشم. حالا هم وقت ندارم و باید فوری بروم. فقط آمده‌ام مطمئن شوم که کلام لازم را برای پانصد دلار به زبان آورده‌ای.» سپس به خانه آن دوست رفت. اما ناراحت و بی قرار بود و مدام دنبال بهانه‌ای می‌گشت تا آنجارا ترک کند. ولی هر بار که قصد عزیمت می‌کرد قلب‌آمنت‌قا عد می‌شد که باید مدت بیشتری آنجا بماند. ناگهان اند رزم در مورد هدیه دادن و بخشیدن به یادش آمد و به هر کس که آنجا بود هدیه‌ای داد و باز هم هرگاه فرصتی پیش می‌آمد، به هر کدام از آنها هدیه دیگری می‌داد. آخر ماه نزدیک می‌شد، اما نه از پانصد دلار خبری شده بود

ونه راهی برای فرار از آن دیدار اجباری پیدا می کرد. روز آخر ماه بود که در دل گفت: «خدایا شاید هنوز هم به اندازه کافی نبختیده‌ام!» و به همه خدمتکاران بیشتر از آنچه که در نظر داشت انعام داد. روز اول ماه که شد، مهماندارش به او گفت: «اعزیزم، من هم میل دارم که هدیه‌ای به تو بدهم.» و بی چک پانصد دلاری به دستش داد!

خدا معجزات خود را از راههای عجیب به انجام می‌رساند.

عبارت‌های تأکیدی

همان‌گونه که خدا جدایی ناپذیر است، خیر و صلاح نیز هدیه او و جدایی ناپذیر است. من با خیر و صلاح جدایی ناپذیرم یگانه‌ام.

حق الهی من هم اکنون آشکار می‌شود تادر پرتو لطف الهی و به شیوه‌ای عالی به من برسد.

کار خدا حرف ندارد. همیشه در منتهای کمال است و هم اکنون ظاهر می‌شود.

من تنها به ایمان خدمت می‌کنم تا فراوانی بیکرانم را آشکار گرددام.

از ظواهر امور نمی‌رنجم. به خدا توکل می‌کنم، و او هم اکنون مراد دل مرا به من می‌دهد.

طرح الهی زندگی ام دگرگونی نمی‌پذیرد. چون فناناً پذیر است و
زوال ناپذیر؛ و در انتظار آن که بازش شناسم.

«آنجا» بی نیست. هر چه هست «اینجا» است.

راه را بر من آشکار کن! بگذار برکتی را که تو به من عطا کرده‌ای به چشم
بینم.

باشد اراده مبارک تو، امروز در من انجام پذیرد.

الهامات قلبی ام بسان تازیهای سماوات، مرا به سوی آن راه کامل
رهنمون می‌شوند.

آنچه جویای آنم هم اکنون جویای من است.

خواه مرئی و خواه نامرئی، فعالیت الهی هم اکنون در ذهن و تن و امورم
در جریان است.

چون با آن تنها حضور یگانه‌ام، با مراد دل خود نیز یگانه‌ام.

اکنون صاحب دیده یگانه جانم، و جز کمال هیچ نمی‌بینم.

من در ذهن الهی، آرمانی هستم در منتهای کمال. همواره در جای

درست خود قرار دارم، و برای پاداشی سزاوار، در زمان درست به کار
درست خود سرگرم هستم.

«کربستف کلمب» درون تو، باطن تو را کشف و آشکار خواهد ساخت.
من مغناطیسی هستم مقاومت ناپذیر در برابر هر گونه شوکت و دولت و
ثرون که حق الهی ام باشد.

تو در من، تکمیل و تکامل و کمالی. چون طلبیده ام باید بستانم.

قانون خدا، قانون افزایش است، برای «فزونی» در پرتو لطف الهی، و
به گونه‌ای عالی سپاس می‌گزارم.

جایگاهم دریای فراوانیها است. به روشنی خزانه بیکران خود را
می‌بینم. و به وضوح می‌دانم که چه باید بکنم.

دنیای شگفتیها می‌باشد. هم اکنون آشکار می‌شود تابه لطف الهی، به ارض
موعود خویش وارد شوم.

چون به قانون عدم مقاومت تو دلبرسته ام، از آرامشی عظیم بهره‌مندم و
هیچ چیز با من نمی‌ستیزد.

تو در من مکاشفه و الهام و اشرافی ا

هیچ چیز آنقدرها عجیب نیست
که راست نباشد

هیچ چیز آنقدرها عجیب نیست
که پیش نیاید

هیچ چیز آنقدرها عجیب نیست
که دیر نپاید

نتیجه‌گیری

تنها آن عبارت تأکیدی را تکرار کنید که بیش از همه می‌پسندید.
آنگاه عبارت خود را در برابر وضعیتی که با آن رویارو شده‌اید
به حرکت درآورید! چون این کلام همان عصایی است که معجزه می‌کند.
زیرا گفتار تو، تجلی کار خدا است و مجری امور الهی.
اهر کلامی که بر زبانم جاری شود همان خواهد شد و بی‌ثمر نزد من
بازن خواهد گشت بلکه همان را خواهد کرد که خواسته‌ام و کامران خواهد
شد.» (کتاب مقدس، اشعیاء، ۱۱:۵۵)
الکن می‌گوییم آیا نشنیدند؟ البته شنیدند. صوت ایشان در سراسر جهان
طنین افکند و کلام ایشان تا اقصای ربع مسکون رسید.» (کتاب مقدس،
رساله پولس به رومیان، ۱۰:۱۸)



پر مخفی نو فیق

درِ مخفی توفیق

آنگاه قوم صدا زدند و کرناها را نواختند و چون قوم آواز کرنا را
شنیدند و قوم به آواز بلند صدا زدند شهر به زمین افتاد و قوم یعنی
هر کس پیش روی خود به شهر برا آمد و شهر را گرفتند.

(صحیفهٔ یوشع: ۶: ۲۰)

همیشه از انسان موفق می‌پرسند: «راز موفقیت‌تان چیست؟»
اما هرگز از انسان شکست‌خورده نمی‌پرسند: «راز شکست‌تان چیست؟»
دلیل آن آشکار است و تازه درخور توجه نیز نیست.
همه می‌خواهند بدانند چگونه درِ مخفی توفیق را بگشایند.
برای هر انسانی توفیقی هست. هر چند که انگار این توفیق در پس در یا
دیواری پنهان شده است. در کتاب مقدس حکایت اعجاب‌انگیز به زمین
افتادن حصار شهر اریحا را می‌خوانیم.
البته همه داستانهای کتاب مقدس تفسیری مابعد الطیعه دارند.
واما اکنون از حصار اریحای تو که تو را از توفیق جدا کرده بگوییم.
تقریباً همه پیرامون اریحای خود حصاری بنادره‌اند.

این شهری که نمی‌توانید وارد آن شوید صاحب گنجهایی عظیم و
توفیق الهی و مراد دلتان است!

اکنون ببینیم چگونه حصاری پیرامون اریحای خود بنا کرده‌اید. اغلب
این حصار، حصار نفرت است. نفرت از کسی یا نفرت از اوضاع و
شرایطی، راه خیر و خوشی را مسدود می‌کند.

اگر شکست خورده باشید و به موفقیت دیگری نفرت بورزید، راه
موفقیت خود را مسدود می‌کنید.

برای خشی کردن رشك و نفرت، تکرار این عبارت را توصیه می‌کنم:

اکنون خدا نه تنها آنچه را که برای دیگران کرده، بلکه بیش از آن را نیز
برایم می‌کند.

زنی به یکی از دوستانش که هدیه‌ای گرفته بود غبطة بسیار می‌خورد.
عبارت بالا را تکرار کرد و دو عدد از همان هدیه، به علاوه هدیه‌ای دیگر
دریافت کرد.

چون قوم به آواز بلند صدا زند حصار شهر اریحا فرو ریخت. با تأکید
بر عبارت حاوی حقیقت، حصار اریحایتان فرو می‌ریزد.

به زنی گفتم این عبارت را تکرار کند: «اکنون حصارهای تنگدستی و
تأخیر فرو می‌ریزند و در پرتو لطف الهی به «از ضم موعود» خود وارد
می‌شون». زن به روشنی دید که از دیواری فرو ریخته بالا می‌رود. و تقریباً
بی‌درنگ به خواسته‌اش رسید.

آن کلامی که بارقه‌ای از تحقق آرزو در آن باشد، امور تان را دگرگون
می‌کند. زیرا واژه‌ها و اندیشه‌ها نوعی رادیواکتیویته‌اند.

شور و شوق نسبت به هر کاری که انجام می‌دهید در مخفی توفیق را

به رویتان می‌گشاید.

چند سال پیش به کالیفرنیا رفتم تا در مراکز مختلف صحبت کنم.
به هنگام عبور از کanal پاناما، در کشتی به مردی برخوردم به نام جیم تولی^۱
که سالیان سال خانه به دوش بود و خود را سلطان دوره گردان می‌خواند.
متنهایاً طلب بود و تحصیلاتی کسب کرد. قوهٔ تخیل درخشانی نیز داشت
و شروع کرد به نوشتن داستانهایی در بارهٔ تجربه‌هایش.

در قصه‌هایش زندگی خانه به دوشی را تصویر کرد. از آنچه می‌کرد غرق
لذت بود و نویسنده‌ای بسیار موفق شد. عنوان یکی از کتابهایش را به یاد
دارم: بیرونم و به درون می‌نگرم. که اتفاقاً از آن فیلم هم ساختند.
اکنون او آدمی معروف و متمول است که در هالیوود زندگی می‌کند.

راستی چه چیزی در مخفی توفیق را به روی جیم تولی گشود؟
بزرگ‌نمایی زندگیش و علاقه‌به کاری که انجام می‌داد. او از زندگی
حفیر خانه به دوشی شاهکاری آفرید. در کشتی همه دور میز ناخدا نشستیم
و مجالی به دست آمد تا با هم گفتگو کنیم.

خانم گریس استون^۲ هم از مسافران کشتی بود که کتاب چای تلخ
زنزالین^۳ را نوشته بود و به هالیوود می‌رفت تا از آن فیلمی بسازند. این
خانم در چین زندگی کرده و به او الهام شده بود که این کتاب را بنویسد.

راز موفقیت این است که آنچه را انجام می‌دهید برای دیگران
جالب توجه کنید. خود علاقمند باشید، دیگران نیز علاقمند خواهند شد.

معمولًاً حالتی خوشایند یا یک لبخند، در مخفی توفیق را می‌گشاید.

1. Jim Tully

2. Grace Stone

3. *Bitter tea of General Yen*

چینی‌ها می‌گویند: «مردی که چهره‌ای بشاش ندارد نباید مغازه باز کند.» موفقیت لبخند را در فیلمی فرانسوی دیده‌ایم که موریس شوالیه نقش اول آن را به عهده داشت. نام فیلم با یک لبخند بود. یکی از بازیگران فیلم که فقیر و وامانده و تقریباً مفلوک شده بود از موریس شوالیه پرسید: «یعنی شرافت هم دردی از دردهایم را دوانمی‌کند؟» و موریس شوالیه پاسخ داد: «تا وقتی لبت به خنده باز نشود، شرافت هم کاری از پیش نمی‌برد.» حالت چهره مرد بی‌درنگ تغییر کرد و خندان و کامران شد. زندگی در گذشته و ناله و مویه از بداقبالیها، پیرامون اریحایتان حصاری بلند می‌کشد.

با گفتگوی فراوان نیروی خود را هدر می‌دهید و مدام به بن‌بست بر می‌خورد.

مردی با هوش و کاردان را می‌شناختم که پاک باخته‌ای تمام عیار بود. با مادر و خاله‌اش در یک جازندگی می‌کرد. فهمیدم هر شب که برای شام به خانه می‌رود همه آنچه را که در روز در محل کارش برایش پیش آمده برای آنها تعریف می‌کند. تازه بعد هم درباره بیم و امیدها و ناکامیهایش با آنها به درد دل می‌نشیند.

به او گفتم: «با صحبت کردن در باره کارهایت همه نیرویت را هدر می‌دهی. در باره کار و بارت با افراد خانواده‌ات حرف نزن. سکوت طلا است!»

به رهنمودم عمل کرد و هنگام شام زیر بار نرفت که در باره کارش حرف بزند. مادر و خاله‌اش مأیوس شدند: آنها عاشق این بودند که از هر کاری سر در بیاورند. اما ثابت شد که سکوت‌ش طلا بود!

چون چندی نگذشت که شغلی با حقوق صد دلار در هفته به او داده شد و در مدت چند سال حقوقش به سیصد دلار در هفته رسید.

موفقیت راز نیست، نظام است.

مردم زیادی با حصار دلسردی رو برو می شوند. شهامت و طاقت، بخشی از این نظام است. و در زندگی همه مردان و زنان موفق، شهامت و طاقت را مشاهده می کنیم.

برای خودم تجربه خوشایندی پیش آمد که مرا متوجه این مطلب کرد. با دوستی در سینما قرار ملاقات گذاشتند بودم. در مدتی که منتظر بودم، جوانکی که برنامه های سینما را می فروخت و نزدیکم ایستاده بود، به مردمی که از جلو او می گذشتند می گفت: «برنامه کامل فیلم، شامل عکس های هنر پیشگان و زندگینامه آنها را بخرید!»

بیشتر مردم بی آنکه اعتنایی بکنند می گذشتند. حیر تزده شده بودم و ناگهان جوانک رو به من کرد و گفت: «آخر شما بگویید ببینم آیا این هم شد راه پول درآوردن برای آدم جاه طلبی مثل من؟»

آنگاه پس از سخنرانی مفصلی در باره موفقیت گفت: «بیشتر مردم درست سربز نگاه، یعنی همان وقتی که بخت دارد به آنها رو می کند، از میدان در می روند. آخر آدم موفق که نباید جا خالی کند.»

من نیز علاقه مند شدم و گفتم: «بار دیگر که ببایم اینجا برایت کتابی می آورم به نام بازی زندگی، و راه این بازی. از خیلی از مطالب آن خوشت خواهد آمد.»

یکی دو هفته بعد، کتاب را برایش بردم. دختر بليط فروش به او گفت: «ادی، تا وقتی تو مشغول فروش برنامه ها هستی، آن را بده من بخوانم.» مردمی هم که داشت بليط می خرید سرکی کشید تا ببیند کتاب در باره چیست.

بازی زندگی همیشه توجه مردم را جلب می‌کند.
تقریباً سه هفته بعد، دوباره به همان سینما رفتم. از ادی خبری نبود.
موفق شده بود کار دلخواهش را پیدا کند. حصار اریحای او فرو ریخته
تسلیم دلسردی نشده بود.

در کتاب مقدس تنها دو بار کلمه کامیابی ذکر شده است و هر دو بار در
«صحیفه یوشع»:

نقط قوی و بسیار دلیر باش تا بحسب تمام شریعتی که بندۀ من
موسی تو را امر کرده است متوجه شده عمل نمایی. زنهار از آن
به طرف راست یا چپ تجاوز نمایم تا هر جایی که روی کامیاب شوی.
این کتاب تورات از دهان تو دور نشود بلکه روز و شب در آن تفکر
کن تا بحسب هر آنچه در آن مكتوب است متوجه شده عمل نمایی
زیرا همچنین راه خود را فیروز خواهی ساخت و همچنین کامیاب
خواهی شد.

راه کامیابی، راهی است مستقیم و باریک. جاده جذبه عاشقانه و توجه
ناگسته.

تنها آن چیزهایی را به خود جذب می‌کنید که بسی نهایت به آن
می‌اندیشید.

پس اگر مدام به تنگدستی بیندیشید، تنگدستی را به خود جذب
می‌کنید. و اگر مدام به بی عدالتی بیندیشید، بی عدالتی بیشتری را به سوی
خود می‌کشانید.

پوشع گفت: «و چون بوق یوبیل کشیده شود و شما آواز کرنا را بشنوید
نمامی قوم به آواز بلند صدا کنند و حصار شهر به زمین خواهد افتاد و
هر کس از قوم پیش روی خود برآید.»

نهمین باطنی این امر، نفوذ کلام خودتان، موانع را
تابود می کند و سدها را از میان راه بر می دارد.

و چون قوم به آواز بلند صدا زدند حصار شهر به زمین افتاد.

در داستانهای باستانی و همچنین در افسانه‌های پریان که از دل حقیقت
برخاسته‌اند نیز همین آرمان را می‌بینیم: یعنی کلمه‌ای دری را می‌گشاید یا
صخره‌ای را از هم می‌شکافد.

در علی بابا و چهل دزد از قصه‌های هزار و یک شب که آن را به صورت
فیلم سینمایی دیدم، باز با همین آرمان مواجه می‌شویم. علی بابا صاحب
مخفي گاهی است مرموز، پنهان در پس کوهها و صخره‌ها که فقط با کلمه
رمز «باز شو سی زم!» می‌توان وارد آن شد.

علی بابا رو به کوه می‌ایستد و با صدای بلند فریاد می‌زند: «باز شو
سی زم!» آنگاه صخره‌ها از هم می‌شکافند و جدا می‌شوند.

براستی که الهام بخش است. چون به انسان نشان می‌دهد چگونه
صخره‌ها و موانع با کلام درست خود او از سر راه برخواهند خاست.
پس اکنون باید با هم ندا دردهیم که: حصارهای تنگدستی و تأخیر
هم اکنون فرو می‌ریزند و در پرتو لطف الهی به «ارض موعود» خود وارد
می‌شون.

خشت‌های بی‌کاه

اکنون رفته خدمت بکنید و کاه به شما داده نخواهد شد و حساب
خشت را خواهید داد.

(سفر خروج: ۱۸:۵)

چنانچه تفسیر مابعدالطبعه باب پنجم سفر خروج را در نظر بگیریم با
تصویری از زندگی روزمره مواجه می‌شویم.
قوم در اسارت فرعون، کارفرمای ستمگر و حکمران مصر بود. آنها را
به بندگی گرفته بود تا خشت بسازند و زیر پنجۀ مشقات مصریان در عذاب
بودند.

و پس از آن موسی و هارون آمده به فرعون گفتند:
«خداوند چنین می‌گوید: قوم مرارها کن تا برای من در صحراء عین‌نگاه
دارند.»

اما فرعون نه تنها قوم را رهان کرد بلکه گفت که: «خدمت ایشان
سخت‌تر شود. و در آن روز فرعون کارفرمایان و ناظران قوم خود را قدغن
فرموده گفت بعد از این کاه برای خشت‌سازی مثل سابق بدین قوم مدد بدهیم.»

خود بروند و کاه برای خویشتن جمع کنند و همان حساب خشت‌هایی را که پیشتر می‌ساختند برایشان بگذارید و هیچ از آن کم مکنید.» پس کار فرمایان و ناظران قوم بیرون آمدند قوم را خطاب کرده گفتند فرعون چنین می‌فرماید که من کاه به شما نمی‌دهم. خود بروید و کاه برای خود از هر جا که بیابید بگیرید و از خدمت شما هیچ کم نخواهد شد.»

خشت‌سازی بدون کاه محال بود. «و ناظران، قوم موسی را که کار فرمایان فرعون برایشان گماشته بودند می‌زدند و می‌گفتند چرا خدمت معین خشت‌سازی خود را در این روزها مثل سابق تمام نمی‌کنید.» آنگاه خداوند به موسی گفت: «اکنون رفته خدمت بکنید و کاه به شما داده نخواهد شد و حساب خشت را خواهید داد.»

از آنجاکه آنها با قانون معنویت کار می‌کردند توانستند بی‌کاه خشت بسازند. و خشت‌سازی بدون کاه یعنی انجام کاری به ظاهر محال. و چه بسیار پیش می‌آید که انسان در زندگی با چنین وضعی روی رو می‌شود.

آگنس ام. لاسان^۱ در کتابش هشدارهایی به شاگردان کتاب مقدس می‌گوید: «ازندگی در مصر و زیر سلطه بیگانه، نمودار وضع انسان به هنگامی است که زیر مشقت کار فرمایان ستمگری چون تفکر مخرب و غرور و ترس و نفرت و بدخواهی، و... قرار گرفته باشد. و نجات به دست موسی یعنی به محض اینکه آدمی شریعت حیات (قانون زندگی) را بیاموزد، از چنگ کار فرمایان می‌رهد. چون تازمانی که از این قانون بی‌خبر باشیم نمی‌توانیم در پرتو فیض قرار گیریم. و برای اجرای قانون نخست باید آن را دانست.

1. Agnes M. Lawson

در مزمور ۱۱۱ می خوانیم که: «ترس خداوند (قانون) ابتدای حکمت است. همه عاملین آنها را خردمندی نیکوست، حمد او پایدارست تا ابدالاً باد.»

حال اگر به جای کلمه «خداوند»، کلمه «قانون» را بگذاریم، کلید این آید را به دست آورده‌ایم.

زیرا ترس از قانون (قانون کارما)^۱ ابتدای حکمت است (نه ترس از خداوند).

هرگاه بدانیم هر آنچه بفرستیم به خودمان بازمی‌گردد، تازه آنگاه شروع می‌کنیم به ترسیدن از بومرنگها^۲ ای خودمان.

در مجله‌ای پزشکی، واقعیتهای زیر را درباره بومرنگی که این فرعون بزرگ ستاند خواندم:

«پس ظاهراً جسم میراث خوار سلاله دیرینه و دیرپایی از بیماریها است. همان‌گونه که لرد مانیاهان^۳ در یکی از سخنرانیهایش در «لیدز» انگلستان بر ما آشکار کرد، فرعون ستم – به مفهوم دقیق کلمه – از نصلب شرایین قلب رنج می‌برد. لرد مانیاهان تصاویر حیرت‌انگیزی از برشهای رانشان می‌داد که نتیجه جراحیهایی بود که هزار سال پیش از میلاد مسیح صورت گرفته بود. و در میان آنها تصاویری بود از بقایای واقعی جسمانی فرعون ستم.

۱. Karma، واژه سانسکریت به معنای کردار، تقدیر، مكافات عمل، بازگشت، و در اینجا مراد قانون عمل و عکس العمل است. –م.

۲. boomerang، چوب خمیده‌ای که پس از پرتاب شدن به سوی پرتاب‌کننده، بازمی‌گردد. مجازاً یعنی وسیله‌ای برای رسیدن به هدفی. و مخصوصاً هدفی که عکس العمل آن به خود فاعل متوجه باشد. –م.

۳. Lord Monyahan

شريان عمدہ‌ای که از قلب می‌آمد در چنان حالت محفوظی باقی بود که اجازه می‌داد برشهایی از آن جدا و با برشهایی تازه مقایسه شود. میان شريان قدیمی و شريان جدید تمایزی نبود. هر دو قلب از «آتروما» رنج می‌برد. یعنی وضعیتی که در آن نمکهای کلسیمی در دیواره‌های شريانها رسوب می‌دهند و آنها را سخت و انعطاف‌ناپذیر می‌کنند.

«ناسایی جریان خون از قلب باعث از بین رفتن شريان شد. و با این وضعیت، تغییرات ذهنی ملازم با تصلب شرایین پدید آمد که عبارتند از: نظر تنگی، قیود دست و پاگیر، هراس از دست زدن به کاری خطیر و سنگ شدن دل.»

پس سنگدلی فرعون، دل خودش را سنگ کرد.
امروزه این حقیقت به همان اندازه صادق است که چندهزار سال پیش صادق بود. همه ما داریم از زمین مصر یا از خانه بندگی بیرون می‌آییم. تردیدها و ترسها در اسارت نگاهتان می‌دارند. با وضعی روی رو می‌شوید که امیدی در آن نمی‌بینیم. می‌پرسید حالا چه باید کرد؟ درست همینجا است که باید بدون کاه خشت بسازید.
و کلام خداوند را به یاد بیاورید که: «اکنون رفته خدمت پکنید و کاه به شما داده نخواهد شد و حساب خشت را خواهید داد.»

بی کاه خشت خواهید ساخت. جایی که راه نیست خداراه می‌گشاید احکایت زنی را برایم بازگو کردند که برای اجاره خانه‌اش به پول نیاز داشت. باید به هر طریق بی‌درنگ این پول را به دست می‌آورد. به هر دری که به عقلش می‌رسید زد. و از آنجاکه چاره‌ای به نظرش نمی‌آمد مستأصل شد.

اما شاگرد حقیقت بود و می‌دانست که باید به تکرار عبارات تأکیدی ادامه دهد. سگش می‌نالید و می‌خواست بیرون برود. قلاده را به گردش

انداخت و در همان راه هر روز او را بیرون برد.

اما سگ قلاده را می کشید و می خواست به راهی دیگر برود.

زن سگ را دنبال کرد. در نیمه راه ردیف ساختمانها - در برابر گردشگاهی گشوده - نگاهش به زمین افتاد و یک دسته اسکناس دید. آنرا که از روی زمین برداشت، دید دقیقاً معادل اجاره منزلش است.

با اینکه در ستون گمشده‌های روزنامه‌ها هم نگاه کرد هرگز صاحب پول را نیافت. اصلاً نزدیک محلی که پول را یافته بود خانه‌ای نبود.

ذهن استدلالی و عقل، در ذهن هشیارتان بر تخت فرعون تکیه می‌زند و مدام می‌گویند: «این کار که نشدنی است. پس چه فایده‌ای دارد؟»

ما باید این تلقینات ملال‌انگیز را با یک عبارت تأکیدی نیرومند نابود

کنیم!

مثلاً زنی این عبارت را تکرار کرد: «آنچه حتی انتظارش هم نمی‌رود پیش می‌آید. خیر و خوشی به ظاهر محالم هم اکنون عیان می‌گردد.» تکرار این عبارت به همه جر و بحثهای لشکر بیگانگان (ذهن استدلالی) خانمه می‌دهد.

آنچه حتی انتظارش هم نمی‌رود پیش می‌آید! این اندیشه‌ای است که ذهن استدلالی یارای ایستادگی در برابر آن را ندارد.

اوامر تو مرا از دشمنانم حکیم‌تر ساخته است.

دشمنان یعنی افکار منفی خودتان: تردیدها و ترسها و واهمه‌ها!! حال بباید و به شادمانی آزادی ابدی از فرعونِ ستم بیندیشید. و آرمان امنیت و سلامت و سعادت و برکت را در ذهن نیمه‌هشیار ثبت کنید. زیرا معنای آن حیاتی است رها از هرگونه محدودیت!

ابن همان ملکوت است که عیسی مسیح از آن سخن گفته است. «لیکن اول ملکوت خدا و عدالت او را بطلبید که این همه برای شما مزید خواهد شد.» ملکوت یعنی آنجا که همه چیز خود به خود بر ما افزوده می‌شود. می‌گوییم خود به خود چون زندگی سراسر نفحات^۱ است. یعنی اگر ما از خودمان نفحه توفیق و شادمانی و فراوانی بوزانیم هر آنچه که مظہر این مقامات آگاهی است به ناچار سوی ما کشیده می‌شود.

خود را ثروتمند و موفق احساس کنید تا ناگهان چکی به مبلغی هنگفت پاپیشکشی زیبا هدیه بگیرید.

رویدادی را برایتان تعریف می‌کنم که کارکرد این قانون را نشان می‌دهد. به یک مهمانی رفته بودم که مهمانها داشتند ورق بازی می‌کردند و فرار بود که برنده بادبزنی زیبا جایزه بگیرد.

میان حاضران زنی بود بسیار ثروتمند و متمول به نام «کلارا». در میان آنها بی که مال و مکنت او را نداشتند زمزمه افتاد که: «خدا کند کلارا برنده بادبزن نشود.» صدالبته که «کلارا» صاحب بادبزن شد.

او راحت و بی خیال بود و از وجودش رایحه فراوانی به مشام می‌رسید. رشک و نفرت مانع تحقق خیر و صلاحیتان می‌شود و بادبزنها بیتان را دور نگاه می‌دارد.

هرگاه احساس کردید که از رشک و نفرت آکنده‌اید این عبارت را تکرار کنید: «اکنون خدا نه تنها آنچه برای دیگران کرده بلکه بیش از آن را برای من می‌کند!»

آنگاه نه تنها همه بادبزنها بلکه همه موهبت‌های زیبا به سوی شما می‌آیند.

هیچ کس چیزی به آدمی نمی‌دهد مگر خود او. و هیچ کس چیزی از آدم دریغ نمی‌دارد مگر خود او. «بازی زندگی» یک بازی انفرادی است. اگر خودتان عوض شوید، همه اوضاع و شرایط عوض خواهد شد.

اما بازگردیم به فرعون ستمگر. براستی که هیچ کس یک ستمگر را دوست ندارد.

سالها پیش دوستی داشتم به نام «لیتی»^۱ که پدرش مردی ثروتمند بود و هر چند از نظر غذا و لباس، او و مادرش را در مضيقه نمی‌گذشت اما در زندگیشان کوچکترین خبری از تجملات نبود.

با هم به یک هنرستان می‌رفتیم و همه شاگردان تابلوهای نقاشی که از روی آثاری نظیر «نصر طیار»^۲ یا «مادر ویستلر»^۳ کشیده شده باشد، یا هر اثری که هنر را به خانه‌شان بیاورد می‌خریدند.

اما پدر دوستم همه اینها را «چپاول» می‌خواند و می‌گفت: «می‌بادا! بن چپاولها را با خودت به خانه بیاوری!»

از این رو، دوستم بدون یک مجسمه «نصر طیار» بر روی میز با گنجه‌اش، یا یک تابلوی نقاشی از روی «مادر ویستلر» بر دیوار اتفاق، زندگی بی‌آب و رنگی را می‌گذراند.

۱. Lettie

۲. Winged Victory (پیروزی بالدار)، ظاهرآ مراد مجسمه‌ای از روی کشتی انگلیسی به معنی نام است که در جنگ ترافالگار به کار رفت و امروزه به عنوان یک یادگار تاریخی در جنوب انگلستان نگهداری می‌شود.—م.

۳. Whistler's Mother، نقاشی اثر James Whistler، نقاش انگلیسی (۱۸۳۴-۱۹۰۳) که اکنون در موزه لوور پاریس نگهداری می‌شود.—م.

پدر دوستم اغلب به او و مادرش می‌گفت: «وقتی بمیرم هر دوی شما از دستم راحت می‌شوید.»

روزی کسی از «لئی» پرسید: «تو کی به خارج سفر می‌کنی؟» (همه دانشجویان رشتہ هنر به خارج سفر می‌کردند).

«لئی» هم با خوشحالی پاسخ داد: «هر وقت پدرم بمیرد.»

پس مردم همیشه منتظرند تا از شر تنگنا و ستم رها شوند.

بیاید هم اکنون خود را از شر استبداد هر تفکر منفی برهانیم. تاکنون اسیر تردیدها و هراسها یمان بودیم. اکنون بیاید تا همچنان که موسی قوم خود را نجات داد، ما نیز خود را نجات بدھیم. و از «زمین مصر» یا «خانه بندگی» بیرون بیاییم.

پس در پی آن اندیشه‌ای باشید که بزرگترین ستم را در حقтан می‌کند.
گره‌گاه را پیدا کنید!

در بهار که کنده‌های بیشمار درختان را از رودخانه پایین می‌فرستند، گاه این الواره‌ای صورت متقطع سر راه هم قرار می‌گیرند و مانع عبور الوارها می‌شوند. آنگاه کارگران پی آن کنده‌ای می‌گردند که مانع عبور و مرور شده است. و آن را گره‌گاه می‌خوانند. دوباره آنها را مستقیم قرار می‌دهند و الوارها شتابان به راه خود در رودخانه ادامه می‌دهند.

شاید گره‌گاه شما نفرت باشد. نفرت مانع تحقق خیر و صلاحتان می‌شود.

هر چه بیشتر نفرت بورزید، بر دوام نفرت خود افزوده‌اید. و در ذهن خود، شیاری از نفرت حک می‌کنید که خود را در حالت دائمی چهره‌تان نشان خواهد داد.

آنگاه مردم از شما می‌پرهیزند و هزاران فرصت طلایی را که هر روز انتظار تان را می‌کشد از دست خواهید داد.

به یاد دارم که چند سال پیش، خیابانها پر بود از مرد های سیب فروشی
صبح خیلی زود به خیابان می آمدند تا بهترین جا را گیر بیاورند.
چند بار که از خیابان «پارک»^۱ رد شدم، دیدم که سیب فروش آن
نامطبوع ترین قیافه ای را که در عمرم دیده ام به خود گرفته است.
به مردمی که رد می شدند می گفت: «سیب دارم! سیب! هیچ کس نیز
نمی ایستاد تا سیبی بخرد.

برای سیبی سرمایه گذاری کردم و به او گفتم: «تا وقتی این قیافه را به
خود بگیری نمی توانی سیبها را بفروشی!»
پاسخ داد: «آخر پسرک آن سوی خیابان جای مرا گرفته است.»
گفتم: «لازم نیست نگران آن گوشة خیابان باشی. اگر این قیافه مانمذده،
را به خود نگیری، همینجا هم می توانی سیبها را بفروشی!»
گفت: «چشم خانم.» من هم راهم را گرفتم و رفتم. روز بعد که او را
دیدم، برآستی قیافه اش عوض شده و کار و کاسبی اش هم رونق گرفته بود
باسیما یی متبع سیب می فروخت.

پس گره گاهتان را بباید (چه بسا بیش از یک گره گاه داشته باشید) تا
الوارهای موفقیت و خوشبختی و وفور نعمت، شتابان از رودخانه به
سویتان سرازیر شود.

اکنون رفته خدمت بکنید و کاه به شما داده نخواهد شد و حساب
خشت را خواهید داد.

و پنج تن از ایشان دانای بودند

و از ایشان پنج دانا و پنج نادان بودند. اما نادانان مشعلهای خود را
برداشته هیچ روغن با خود نبردند.
(متی: ۲۵: ۲ و ۳)

«در آن زمان ملکوت آسمان مثل ده باکره خواهد بود که مشعلهای خود
را برداشته به استقبال داماد بیرون رفتند. و از ایشان پنج دانا و پنج نادان
بودند. اما نادانان مشعلهای خود را برداشته هیچ روغن با خود نبردند. لیکن
دانایان روغن در ظروف خود با مشعلهای خویش برداشتند. و چون آمدن
داماد به طول انجامید همه پینکی زده خفتند. و در نصف شب صدایی بلند
شد که اینک داماد می آید به استقبال وی بستایید. پس تمامی آن باکره‌ها
برخاسته مشعلهای خود را اصلاح نمودند. و نادانان دانایان را گفتند از
روغن خود به ما بدھید زیرا مشعلهای ما خاموش می شود. اما دانایان در
جواب گفتند نمی شود مبادا ما و شما را کفاف ندهد بلکه نزد فروشنده‌گان

رفته برای خود بخرید. و در حینی که ایشان به جهت خرید می‌رفتند داماد
برسید و آنانی که حاضر بودند با اوی به عروسی داخل شده در بسته گردید.
بعد از آن باکرهای دیگر نیز آمده گفتند خداوندا برای ما باز کن. امر
جواب گفت هر آینه به شما می‌گوییم شما را نمی‌شناسم. پس بیدار باشید
زیرا که آن روز و آن ساعت را نمی‌دانید.» (انجیل متی: ۲۵: ۱-۱۴). این
حکایت به ما می‌آموزد که دعای راستین یعنی آماده شدن.

عیسی مسیح گفت: «و هر آنچه با ایمان به دعا طلب کنید خواهد
یافت.» (متی: ۲۱: ۲۲). و «بنابراین به شما می‌گوییم آنچه در عبادت سؤال
می‌کنید یقین بدانید که آن را یافته‌اید و به شما عطا خواهد شد.» (انجیل
مرقس: ۱۱: ۲۴). این حکایت به ما می‌آموزد که فقط کسانی که (بانشان
دادن ایمان فعال) برای خیر و صلاح خود تدارک دیده‌اند به خواسته خود
خواهند رسید.

می‌توانیم این آیه را به این صورت برگردانیم که: وقتی در عبادت سؤال
می‌کنید یقین بدانید که به خواسته خود رسیده‌اید و صاحب آنید. وقتی دعا
می‌کنید طوری عمل کنید که انگار پیشاپیش آن را ستانده‌اید.

ایمان راحت طلبانه یا ایمان متزلزل هرگز کوهها را تکان نخواهد داد.

وقتی در کنج خلوت یا در سکوت عبادت، آسوده نشسته‌اید تمامی
وجودات از شگفتی این حقیقت سرشار است. و احساس می‌کنید هرگز
خللی در ایمانتان پدید نخواهد آمد. یقین دارید که خداوند شبان شما است
و محتاج هیچ چیز نخواهید بود.

ایمان دارید خدایی که صاحب همهٔ فراوانیها است نخواهد گذاشت
باری به دوش بکشید: خواه قرض و خواه هر فشار دیگر. آنگاه از آشیانه

گرم و نرم خود بر می خیزید و به میدان زندگی گام می نهید. و تنها آنچه که در این عرصه به انجام می رسانید به حساب می آید.

برای نشان دادن کارکرد این قانون، ماجرای یکی از شاگردانم را مثال می آورم. چون «ایمان اگر اعمال ندارد مرده است.»

شاگردم آرزو داشت به خارج از کشور سفر کند. این عبارت را تکرار کرد که: «برای سفرم که به خواست خدا، و در حمایت رحمت و لطف الهی و به گونه‌ای عالی صورت می گیرد سپاس می گزارم.» پولی اندک داشت. متنه باهی دلیل آگاهی از قانون تدارک چمدانی بزرگ خرید. چمدانی بسیار نشاط‌انگیز و فرح‌بخش که نواری قرمزنگ به دورش بسته می شد. هرگاه نگاهش به آن می افتاد، از سفر خود یقین حاصل می کرد. یک روز به نظرش رسید که اتفاق حرکت می کند. خود را در یک کشتی احساس کرد. به کنار پنجره رفت تا هوای تازه را استنشاق کند. رایحه دلانگیز لنگرگاه به مشامش رسید. با گوش دل آوای مرغان دریایی و غژ و غژهای پل چوبی را شنید. چمدان کار خود را آغاز کرده بود و او را در نفحه یا طیف سفرش فرار داده بود. چندی نگذشت که پولی هنگف به دستش رسید و به سفر رفت. به سفری که می گفت از هر جهت عالی و بی نظیر بود.

در عرصه زندگی، به ساز زندگی باید رقصید.

و آیا انگیزه اعمال ما ترس است یا ایمان؟ «انگیزه‌های دل خود را حفظ تمام نگاه دار زیرا که مخرجهای حیات از آنست.» اگر مشکلی که در زندگی دارید یک مسئله مالی است (که معمولاً چنین است) باید بیاموزید که چگونه خود را از لحاظ مالی کوک کنید - و عملآبا

نشان دادن و اثبات ایمان خود - همواره کوک شده بر جا مانید و همراه نگیر خود را حفظ کنید. گرایش مادی نسبت به پول، اتکا به حقوق ماهانه و درآمد و پس انداز و سرمایه خودتان است که چه بسا یک شبه بر بادرود، اما گرایش معنوی نسبت به پول، توکل به خدا است. توکل به خدای روزی رسان. اگر می خواهید دارایی خود را حفظ کنید باید دریابید که آنها عطا یا و هدایای خدا هستند. و آنچه را که الله عطا کند، کمی و کاستی نمی گیرد. و اگر دری بسته شود، چندی نمی گذرد که دری دیگر گشود می شود.

هرگز از کمبود و تنگdestی سخن نگویید. زیرا «از سخنهای تو بر تو حکم خواهد شد». و انگهی به هر چه توجه کنید با آن یکی می شوید. پس اگر مدام متوجه شکستها و مصائب باشید، با شکستها و مصائب رو برو می شوید.

باید این عادت را در خود بپرورانید که در بُعد چهارم یا در «دنیای شگفتیها» زندگی کنید. و این عالمی است که در آن به حسب ظواهر حکم نمی کنید.

آنچاکه به دیده باطن خود آموخته اید تا از خلال شکست، موقفيت را ببینید و از خلال بیماری، سلامت و از خلال تنگdestی، فراوانی را. «تمام این زمین را که می بینی به تو خواهم بخشید.»

انسانی که به موقفيت می رسد دیدگان خود را به موقفيت دوخته است. اگر عزم او بر صخره استوار حقیقت و صداقت بنا شده باشد پایدار می ماند. اگر نه همانا بر شن بنا شده و بر باد می رود. چراکه دستخوش امواج بلا می گردد و طوفان دریا آن را به نیستی ازلی خود می کشاند.

تنها اندیشه ها و آرمانهای الهی دوام می یابند. شرارت به هلاکت خویشن می انجامد. زیرا جریانی است برخلاف نظم کل جهان. (ورا)

خیانکاران سخت است.»

اما نادانان مشعلهای خود را برداشته هیچ روغن با خود نبردند. لیکن دانایان روغن در ظروف خود با مشعلهای خویش برداشتند.« مشعل مظہر هشیاری آدمی است. و روغن یعنی آنچه که نور یا فهم و شعور می آورد.

او چون آمدن داماد به طول انجامید همه پینکی زده خفتند. و در نصف شب صدایی بلند شد که اینک داماد می آید به استقبال وی بستاید. پس تمامی آن باکره‌ها برخاسته مشعلهای خود را اصلاح نمودند. و نادانان دانایان را گفتند از روغن خود به ما بدهید زیرا مشعلهای ما خاموش می شود.»

باکره‌های نادان، از حکمت یا فرزانگی که در حکم روغن هشیاری است بی بهره بودند. از این رو، وقتی با وضعیتی جدی رویاروی شدند راهی برای چاره جویی نیافتدند.

اما دانایان در جواب گفتند نمی شود مبادا ما و شمارا کفاف ندهد بلکه نزد فروشنده‌گان رفته برای خود بخرید.»

این بدان معنا است که باکره‌های نادان بیشتر از ظرفیت هشیاری خود، یا پیش از نفعه‌ای که از وجودشان بر می خاست نمی توانستند بستانند.

آن شاگردم که طالب سفر به خارج بود، از آن جهت به سفر مطلوب خود رفت که تحقق آن را به چشم می دید. و یقین داشت که خواسته خود را پیش‌آپیش ستانده است. هنگام تدارک برای سفر خود، برای مشعلهای خود روغن بر می داشت. زیرا رؤیت تحقق آرزو است که به عینیت آن می انجامد.

قانون تدارک در هر دو جهت کار می کند. اگر برای آنچه که از آن می ترسید یا نمی پسندید تدارک ببینید، همان را به سوی خود جذب

خواهید کرد. ازیرا ترسی که از آن می‌ترسیدم بر من واقع شد. و از آنچه بیم داشتم بر من رسید.» از زبان مردم می‌شنویم: «باید پولی برای روز بیماری کنار بگذارم.» آنها با پای خود به استقبال بیماری می‌روند. یا می‌شنویم که مردم می‌گویند: «برای روز مبادا پس انداز می‌کنم.» روز مبادا نیز بسی تردید در سخترین شرایط از راه می‌رسد.

مشیت الهی برای هر انسان، وفور نعمت و فراوانی است. زیرا باید «انبارهای ما پُر شده به انواع نعمت ریزان شود.» هرچند باید یاد بگیریم که درست بطلبیم.

مثلاً این عبارت را تکرار کنید: «من قانون گردآوری را فرامی‌خوانم. روزی من از جانب خدا است و هم‌اکنون در پرتو فیض فرمی‌بارد و انبوه می‌گردد.»

در این عبارت، نه تصویر خسته است و نه حرص و احتکار و بیماری. تنها احساس کبیرایی و فور نعمت را به ارمغان می‌آورد. و همه چاره‌ها و تدابیر را به دست خرد لایتناهی می‌سپرد.

هر روز باید برای خود اختیار کنید که دانا خواهید بود یا نادان؟ آیا برای خیر و صلاح خود تدارک خواهید دید؟ آیا با جهشی عظیم به سوی ایمان خواهید پرید؟ یا با خدمت به تردیدها و ترسها، روغنی برای مشعلهای خود برخواهید داشت؟

او در حینی که ایشان به جهت خرید می‌رفتند داماد برسید و آنانی که حاضر بودند با اوی به عروسی داخل شده در بسته گردید. بعد از آن باکره‌های دیگر نیز آمده گفتند خداوندا برای ما باز کن. اما او در جواب گفت هر آینه به شما می‌گویم شما را نمی‌شناسم.»

چه بسا احساس کنید که باکره‌های نادان برای غفلت از برداشت روغن برای مشعلهای خود، بهایی بسیار گزارف پرداختند. اما در اینجا ما با قانون

کارما (یا قانون بازگشت) سروکار داریم که آن را «روز داوری» خوانده‌اند و
مردم معمولاً آن را پایان جهان می‌انگارند.

می‌گویند روز داوری به صورت هفت می‌آید - هفت ساعت،
هفت روز، هفت هفته، هفت ماه، هفت سال - یا حتی شاید هفت دقیقه.
برای ادای یک دین کارما می‌باشد: توان انتخاب از قانون معنویت.
در توکل به خدا شکست خوردی. برای مشعلهای خویش روغن
برنداشتی.

هر روز هشیاری خود را بیازماید تا ببینید که برای چه تدارک می‌بینید.
آیا از تنگدستی می‌هرازید و به پول خود می‌چسبید و از این رو، تنگدستی
بیشتری را به سوی خود می‌کشانید؟ آنچه را که دارید خردمندانه به کار
گیرید تاراه را برای دارایی هر چه بیشتر بگشایید.

در کتابم: کلام تو عصای معجزه گر تو است از کیفِ جادویی سخن
گفته‌ام. در قصه «هزار و یک شب» حکایت مردی است که صاحب کیفی
جادویی بود که به محض اینکه پول از آن برداشته می‌شد دوباره پُر از پول
می‌شد.

من نیز این عبارت را ساختم که: «روزی من از جانب خدا می‌آید. من
صاحب کیفِ جادویی «جانم» که نمی‌تواند خالی بماند. به محض اینکه
پول از آن برداشته شود، دیگر بار پُر پول می‌گردد. کیفِ جادویی ام
همواره در پرتو لطف الهی و از راههایی عالی، از پول لبریز خواهد بود.»
این تصویر این اندیشه را به ذهن می‌آورد که آدمی هر چقدر که بخواهد
از خزانهٔ خیال بیرون می‌کشد.

ذنسی که پول چندانی در بساط نداشت می‌ترسید که قبضها و
صورت حسابهایش را پردازد و شاهد این باشد که حساب بانکیش ته
بکشد. این اعتقاد راسخ در او بیدار شد که: «من صاحب کیفِ جادویی جانم

که نمی‌تواند خالی بماند. چون به محض اینکه پول از آن برداشته شود دوباره پول به جای آن می‌آید.» بی‌باکانه قبضها و صورت حسابهایش را پرداخت و چند چک به مبلغی هنگفت که ابداً انتظارش را نداشت دریافت کرد.

بیدار باشد و دعا کنید تا در معرض آزمایش قرار نگیرید که به جای تدارک برای چیزی سازنده، برای چیزی مخرب تدارک ببینید.»

به زنی برخوردم که به من گفت همیشه تور سیاه بلندی را برای مراسم سوگواری دم دست نگاه می‌دارد. به او گفتم: «براستی که تو تهدیدی برای خویشاوندانست هستی. چون سرگرم تدارکی تا هرچه زودتر همه آنها را به دیار عدم روانه کنی تا بتوانی تور سیاهت را بر سر بگذاری.» زن نیز تور را سر به نیست کرد.

زنی دیگر که آهی در بساط نداشت تصمیم گرفت دخترهایش را به دانشکده بفرستد. شوهرش او را به باد استهزا گرفت و پرسید: «چه کسی شهریه آنها را خواهد پرداخت؟ من که پوشش را ندارم.» زن پاسخ داد: «یقین دارم که خیر و خوشی غیر متربقه‌ای به سراغمان خواهد آمد.» و همچنان به آماده کردن دختران برای دانشکده ادامه داد. شوهرش از ته دل می‌خندید و به همه دوستانشان می‌گفت که زنش می‌خواهد بر اساس «یک خیر و خوشی غیر متربقه» دخترها را به دانشکده بفرستد. خویشاوندی ژرو تمند ناگهان پول زیادی برایش فرستاد. پس «خیر و خوشی غیر متربقه» از راه رسید. زیرا زن ایمان فعال نشان داده بود. از او پرسیدم و قنی چک را دریافت کردی به شوهرت چه گفتی؟ پاسخ داد: «من هرگز برای اینکه به او حالی کنم که حق با من است اشتباهش را به رُخش نمی‌کشم.»

پس برای «خیر و خوشی غیر متربقه» خود تدارک ببینید. باشد تاهر فکر و هر عمل شما ایمان خلل ناپذیر تان را نشان بدهد. هر رویداد زندگیتان

نجلور اندیشه‌ای است که از طریق ترس یا ایمان به زندگی خود فراخوانده‌اید. یعنی همان چیزی که برایش تدارک دیده‌اید. پس بباید دانا باشیم و برای مشعلهای خود روغن برداریم تا زمانی که کمتر از هر وقت دیگر انتظارش را داریم میوه‌های ایمان خود را بچینیم.

اکنون مشعلهایم از روغن ایمان و توفیق سرشارند.

چه انتظار دارید؟

بر وفق ایمانتان به شما بشود. (متی: ۹: ۲۹)

ایمان یعنی امید و انتظار. «بر وفق ایمانتان به شما بشود.» می‌توانیم این آیه را به این صورت برگردانیم که: «بر وفق انتظارهایتان به شما بشود.» پس ببینید چه انتظار دارید؟

از زبان مردم می‌شنویم که: «باید منتظر بدتر از اینها باشیم.» یا اینکه: «تازه از این هم بدتر خواهد شد.» بی‌خبر از اینکه با به زبان آوردن چنین کلماتی، خود به استقبال بدتر از اینها می‌روند.

اما از بعضی دیگر چنین می‌شنویم که: «در انتظار یک تغییر مثبت هستم.» این گروه نیز به استقبال اوضاع و شرایطی مطلوبتر می‌روند. انتظار تان را عوض کنید تا اوضاع و شرایط تان عوض شود.

اما وقتی عادت کرده‌اید که منتظر فقدان و کمبود و شکست باشید، چگونه می‌توانید انتظارهایتان را عوض کنید؟

بی‌درنگ چنان رفتار کنید که انگار منتظر موفقیت و شادمانی و فراوانی هستید. برای خیر و صلاح خود آماده شویدا

کاری کنید که نشان بد هد در انتظار آمدنش هستید. چون تنها ایمان فعال بر ذهن نیمه هشیار اثر می گذارد.

اگر خانه ای طلبیده اید، بی درنگ چنان دست به کار آماده کردن و سائل آن شوید که گویی ثانیه ای از وقت خود را نمی خواهید. تلف کنید. شروع کنید به جمع آوری تزئینات کوچکی از قبیل رومیزی و غیره ...!

زنی را می شناختم که با خریدن یک صندلی راحتی بزرگ، با جهشی عظیم به آغوش ایمان پریاد. معنای این صندلی برای او کسب و کاری موفق بود. چون اوضاع و شرایط را برای ظهر همسری مناسب اما به انتخاب الهی آماده می کرد. البته همسر مناسب نیز از راه رسید.

برخی می گویند: «فرض کن پولش رانداری که صندلی یا زلم زیمبوي دیگری بخری.» در این صورت به ویترین مغازه ها نگاه کنید تا با آنچه دوست دارید رابطه ای صمیمانه برقرار کنید. یعنی در تموج یا طیف آنها فرار گیرید.

گاه می شنوم که مردم می گویند: «من پایم را در هیچ مغازه ای نمی گذارم. چون بودجه ام اجازه نمی دهد که چیزی بخرم.» درست به همین دلیل باید وارد مغازه ها بشوید. با چیزهایی که آرزومند یا نیازمند تصاحب آنها هستید از در دوستی درآیید.

زنی را می شناختم که انگشتی می خواست. جسورانه به جواهر فروشی رفت و انگشت ها را به دستش امتحان کرد.

چنان حس تملکی در او ایجاد شد که چندی نگذشت که دوستی یک انگشت به او هدیه داد. «به هر چه توجه کنید با آن یکی می شوید.»

پس مدام به چیزهای زیبا و دلپذیر توجه کنید تا با آنها تماسی نامرفتی و باطنی داشته باشید. چندی نمی گذرد که همه این چیزها وارد زندگیتان می شوند. مگر اینکه بگویید: « طفلکی من امن بیچاره کجا و این چیزها کجا؟»

در مزمور شصت و دوم این آیه کبریایی را می‌خوانیم که: «ای روح من
 فقط برای خدا خاموش شو، زیرا که امید من از وی است.»

روح همان ذهن نیمه‌هشیار است. و مزمور سرای بالا به ذهن
 نیمه‌هشیار خود می‌گوید که هر چیزی را مستقیم از ذات کل متوقع باشد و
 دل خود را به درها و دروازه‌ها خوش نکند. «زیرا که امید من از وی است»
 خدا شکست نمی‌خورد و وانمی ماند. زیرا «کارهای خداوند عظیم و
 عجیب است. کار او جلال و کبریایی است.»

اگر راهها و چاره‌هارا به خدا بسپارید، هر خیر و خوشی به ظاهر محالی
 را می‌توانید از او انتظار داشته باشید.

اما هرگز برای خدا تکلیف تعیین نکنید. یعنی نگویید از کدام راه
 می‌خواهید به خواسته خود برسید. یا از خود نپرسید: «آیا واقعاً ممکن
 است؟»

خدا نه تنها بخشاینده بلکه خودِ موهبت نیز هست. و تدبیر
 حیرت‌انگیز خود را می‌آفریند.

این عبارت را تکرار کنید: «من از خدای بخشاینده نمی‌توانم جدا شوم.
 پس از موهبت او نیز جدایی ناپذیرم. زیرا موهبت تجلی خدا است.»
 به این معرفت دست یابید که هر برکت یا تبرکی، تجلی خدا است. در
 هر چهره‌ای نور خدرا را ببینید و در هر وضعیتی: نیکوبی را، زیرا تنها چنین
 گرایشی می‌تواند شمارا حاکم بر موقعیتها سازد.

زنی نزدم آمد تا بگوید که رادیاتورهای ساختمان آنها خاموش است و
 وسیله‌گرمابخشی هم ندارند و مادرش سخت سرما خورده است.
 صاحب خانه هم گفته که تا تاریخی معین دستگاه حرارتی به کار نخواهد
 افتاد. گفتم: «خدا صاحب خانه تو است!» گفت: «من هم می‌خواستم همین
 را بشنوم!» و با سرعتی هر چه تمامتر از ذر بیرون رفت. همان روز عصر

بی هیچ خواهشی، دستگاه حرارتی ساختمان روشن شد. به این دلیل که زن دریافت: صاحب خانه اش تجلی خدا است!
روزگاری شگفت‌انگیز است. مردم به معجزه رو می‌کنند. و رایحه دل‌انگیز آن در هوابه مشام می‌رسد.

از مقاله‌ای از مجله نیویورک جورنال آند آمریکن^۱ نوشته چان اندرسون^۲ نقل می‌کنم که دقیقاً تأیید گفته خودم است.
عنوان مقاله چنین است: «تماشاچیان تئاتر نمایشنامه‌های مابعدالطبیعه را می‌پسندند.»

شب بعد، مدیر شکاکی به نام براک پم برتون^۳، در گفتگویی میان دو پرده بالحنی پُرکنایه به ناقدان گفت: «اگر شما دوستان تا این اندازه از خواسته مردم نیویورک خبر دارید، پس چرا مرا در جریان نمی‌گذارید تا همان را تهیه کنم؟ پس چرا به جای اینکه ورشکستم بکنید باعث رونق کسب و کارم نمی‌شوید؟ آخر چرا به من نمی‌گویید که تماشاچیان تئاتر چه نوع نمایشنامه‌ای را میل دارند ببینند؟» گفتم: «با اینکه نمی‌توانید حرفم را باور کنید، من به شما می‌گویم.»

گفت: «می‌خواهی از تک و تانیفتی، اگر نه هیچ نمی‌دانی. با تظاهر به اینکه خیلی چیزها می‌دانی که نمی‌خواهی از آنها پرده برداری، می‌کوشی بی‌خبری خودت را لاپوشانی کنی. اگر نه در حال حاضر، درباره اینکه چه نوع نمایشنامه‌هایی موفقیت به دست می‌آورند بیشتر از من نمی‌دانی.»

گفتم: «خیلی هم خوب می‌دانم. موضوعی هست که موفقیت آن حتمی

1. *New York Journal and American*

2. John Anderson

3. Brock Pemberton

است و ردخور ندارد. فرقی هم نمی‌کند که رقیب آن، از این نوع نمایشنامه‌هایی باشد که دختری پسری را ملاقات می‌کند یا داستانهای مرموز یا تراژدیهای تاریخی، و یا هر چیز دیگر... تا حالا سابقه نداشته که نمایشنامه‌ای درباره این موضوع باشکست کامل مواجه شده باشد. حتی نمایشنامه‌هایی هم که شاهکاری نبوده‌اند متنها این موضوع را داشته‌اند، با موقعيتی بزرگ رویرو شده‌اند.»

آقای پم برتون گفت: «باز هم که داری طفره می‌روی. حالا بگو بینم اینها چه نوع نمایشنامه‌هایی هستند؟»

با ترس و لرز گفتم: «ما بعد الطبيعی.» و خاموش منتظر ماندم تا اثر آن را در چهره او بینم. چون «ما بعد الطبيعی» کلمه‌ای بود دهان پرکن. آقای پم برتون گفت: «ما بعد الطبيعی؟» آنگاه دوباره پرسید: «آیا واقعاً منظور ما بعد الطبيعی است؟»

لحظه‌ای مکث کردم. و چون آقای پم برتون چیزی نگفت، عناوینی از این قبیل را پشت سر هم ردیف کردم: «کشتزارهای سبز»، «واگن ستاره»، «معجزه پدر مالاکی!» و افزودم: «بعضی از اینها به رغم کارشکنیهای ناقدان، به دل عموم رسوخ کردند و در میان مردم محبوبیت فوق العاده یافتدند. اما آقای پم برتون دیگر آنجا نبود. احتمالاً به سراغ تماشاخانه‌های شهر رفته بود تا پرس و جو کند که آیا ما بعد الطبيعه دانی هم دارند یا نه؟

مردم اندک اندک به نفوذ کلام و قدرت اندیشه خود پی می‌برند و در می‌یابند که چرا «ایمان، اعتقاد بر چیزهای امید داشته است و برهان چیزهای نادیده.»

کارکرد قانون امید و انتظار را در خرافات می‌بینیم.

اگر از زیر نرdbانی بگذرید و فکر کنید که برایتان بداقبالی می‌آورد بی‌تردید بداقبالی خواهد آورد. نرdbان کاملاً معصوم است. بداقبالی تنها

به این دلیل می‌آید که خودتان انتظارش را داشته‌اید.
 می‌توانیم این آیه را به این صورت برگردانیم که: «انتظار، اعتماد بر چیزهای امید داشته است و برهان چیزهای ندیده.» یا حتی به این صورت که: «انتظار، اعتماد بر چیزهایی است که انسان از آنها می‌ترسد.» و یا به این شکل که: «آنچه منتظرش بودم بر من واقع شد. و آنچه که انتظارش را می‌کشیدم به من رسید.»

وقتی چشم امیدتان به خدا باشد،
 هیچ چیز آنقدر عجیب نیست که راست نباشد.
 هیچ چیز آنقدر عجیب نیست که پیش نیاید.
 و هیچ چیز آنقدر عجیب نیست که دیر نپاید.

حال به همهٔ موهبت‌هایی بیندیشید که چنین دور دست به نظر می‌آیند. و از همین حالاً منتظر شان باشید تا در پرتو لطف الهی و به گونه‌ای غیرمنتظره به سراغتان بیایند. چون خدا معجزات خود را از راههایی عجیب به انجام می‌رساند.

شنیده‌ام که در کتاب مقدس سه هزار و عده وجود دارد. باید از همین حالا در انتظار تحقق همهٔ این تبرک‌ها باشیم. در میان این میثاق‌ها، وعدهٔ ثروت هست و حرمت و جوانی جاودان. «گوشت او از گوشت طفل لطیف‌تر خواهد شد. و به ایام جوانی خود خواهد برگشت.» و حیات ابدی «و بعد از آن موت نخواهد بود که مرگ در ظفر بلعیده شده است.»

مسیحیت بر اساس بخشایش گناهان و گوری تهی بنا شده است. اکنون می‌دانیم که همهٔ این چیزها از نظر علمی نیز امکان‌پذیرند.

وقتی قانون بخسایش را فرامی خوانیم، از خطاهای و عواقب آنها را
می شویم. «اگر گناهان شما مثل ارغوان باشد مانند برف سفید خواهد شد و
اگر مثل قرمز سرخ باشد مانند پشم خواهد شد.»
آنگاه: تن ما، در نور شسته و مطهر خواهد شد تا مظہر تن نور باشد که
فنان‌پذیر است و خلل‌نیافتنی جوهری پاک - و نمایانگر کمال.

من در انتظار غیرمنتظره‌ام. و خیر و صلاح شکوهمندم هم اکنون
به سراجام خواهد رسید.

بازوی بلند خدا

خدای ازلی مسکن توست. و در زیر تو بازوهای جاودائی است.
(سفر تثنیه - ۲۷: ۳۳)

در کتاب مقدس بازوی خدا همواره مظہر حمایت است. نگارندگان کتاب مقدس از قدرت نمادها آگاه بودند. زیرا نمادها تصویری پدید می‌آورند که بر ذهن نیمه‌هشیار اثر می‌گذارد. آنها از نمادهایی چون صخره و گوسفند و شبان و تاکستان و مشعل و صدها نماد دیگر بهره جسته‌اند. و فوف بر اینکه نمادهایی بیشمار در کتاب مقدس به کار رفته‌اند جالب توجه است. بازو همچنین مظہر نیرومندی است.

خدای ازلی مسکن توست. و در زیر تو بازوهای جاودائی است. و دشمن را از حضور تو اخراج کرده می‌گوید هلاک کن. «اما دشمن در حضور تو چه کسی است؟ انگاره تفکر منفی که در ذهن نیمه‌هشیار خود نقش کرده‌اید. «و دشمنان شخص اهل خانه او می‌باشند. «اما «بازوهای جاودائی» این اندیشه‌های دشمن را تار و مار و هلاک می‌کنند.

آیا هرگز آسودگی رهایی از انگاره تفکری منفی را چشیده‌اید؟ شاید انگاره نفرت رانوش کرده‌اید. تا وقتی که مدام از خشم در خروشید، نه تنها گذشتگان و حاضران بلکه آیندگان نیز از لعن غضب شما خلاصی نخواهد داشت.

نفرت بر یکایک اندامهای تن اثر می‌گذارد. چون وقتی نفرت می‌ورزید، یکایک اعضای بدن خود را به فعالیتی منفی و امی دارید. و توان آن را به صورت روماتیسم، آرتروز (ورم مفاصل)، کشش در دنک و التهاب اعصاب، و هزاران مرض دیگر... پس می‌دهید. زیرا آندیشه‌های اسیدی در خون اسید تولید می‌کنند. و همه این بلاها از آن جهت بر سر تان می‌آید که می‌پندارید جنگ از آن شما است و خود وارد پیکار می‌شوید و آنرا به «بازوی بلند» خدا نمی‌سپارید.

من به بسیاری از شاگردانم تکرار این عبارت را توصیه کرده‌ام: «بازوی بلند خدا» انسانها و اوضاع و شرایط را در بر می‌گیرد تا وضعیت مرادر کف اختیار خود گیرد و از منافع و مصالح حمایت کند.

تکرار این عبارت، تصویری از بازویی بلند در ذهن نقش می‌کند که مظهر نیرومندی و حمایت است. با بینش قدرت «بازوی بلند» خدا، دیگر نه مقاومت می‌کنید و نه نفرت می‌ورزید. آسوده بر جامی مانید تا همه چیز به راه خود برود. از این رو، آندیشه‌های دشمن که در درون خود شما هستند تار و مار می‌شوند. و آنگاه اوضاع و شرایط نامساعد نیز ناپدید می‌گردد.

پیشرفت در معنویت یعنی اینکه آدمی بتواند خاموش بر جا ماند، با خود را کنار بکشد تا خرد لایتناهی بار او را سبک گرداند و پیکارش را به پیروزی بر ساند. وقتی بار نفرت از دوش آدمی برداشته شود، آرام جان با جای آن می‌آید. و احساس مهر و محبت به همه. آنگاه اعضای بدن نیز

اندی اندک انجام وظیفه درست و مثبت خود را آغاز می‌کنند.

از دکتر آلبرت ادوارد دی^۱ نقل می‌کنم که: «بر همه ما واضح و مبرهن است که محبت به دشمنان برای سلامت معنویت نیکو است. اما این حقیقت که نفی و انکار و هیجانات مسموم به تندرستی لطمه می‌زند اکتشافی نسبتاً جدید است. مسئله سلامت معمولاً مسئله‌ای مرتبط با هیجانات است. پرداختن به عواطف نادرست و هیجانات مکرر، علت عده‌ای امراض است. وقتی واعظ از محبت به دشمن سخن می‌گوید، گوش فرد عامی بدھکار نیست چون آن را عقیده‌ای تحمل ناپذیر و خشکه مقدس می‌یابد. ولی واقعیت این است که واعظ نه تنها از اخلاقیات، که از نخستین قوانین تندرستی سخن می‌گوید. هیچ انسانی برای سلامت خودش هم که شده باید نفرت بورزد. نفرت چون مصرف مکرر زهر است. وقتی اصرار می‌ورزند که مبادا به ترس تن در دهید، با خیال‌پردازیهای یک آرمان‌گرا مواجه نیستید بلکه نسخه‌ای می‌گیرید که ارزش آن به هیچ وجه از تجویز پزشک در باره برنامه غذایی شما کمتر نیست.»

این همه در باره برنامه غذایی متعادل می‌شنویم. حال آنکه بدون داشتن ذهنی متعادل هیچ غذایی را نمی‌توان هضم کرد. حال می‌خواهد باکالاری باشد یا بی‌کالاری!

عدم مقاومت هنری است که چون به دست آید، صاحب آن مالک جهان خواهد بود! چه بسیارند کسانی که در تلاشند به زور اوضاع و شرایطی را عرض کنند. خیر و صلاح پایدار آدمی هرگز از طریق اعمال زور اراده شخصی به سراغ او نخواهد آمد.

1. Albert Edward Day, D.D.

شعری به یادم آمد که هرچند نام شاعرش را به خاطر ندارم، آنرا
برایتان می‌نویسم:

بی‌حدزr باش از هر آنچه گریخت
که هما جست و جو نمی‌خواهد.
راه بگشا، که سر رسید از راه.
چشم بگشا: نشسته بر درگاه.

از لاولاک^۱، ورزشکار مشهور انگلیسی پرسیدند چگونه می‌توان
سرعت و استقامت دویدن او را به دست آورد. پاسخ داد: «یاد بگیرید
چگونه استراحت کنید!» حال بباید مانیز با حفظ آن درجه از استراحت
به عمل بپردازیم. او هنگامی که با سرعتی هرچه تمامتر می‌دوید، آسوده‌تر
از هر لحظه دیگر بود.

غنیمت یا موفقیت عظیم معمولاً لحظه‌ای از راه می‌رسد که ابداً
انتظارش را ندارید. آنقدر باید صبر کنید تا قانون عظیم جاذبه به کار افتد
زیرا هرگز در عمر تان مغناطیسی مضطرب و نگران ندیده‌اید. مغناطیس،
بی‌اعتنای دنیا، سر جای خود می‌ایستد. زیرا می‌داند که سوزنها از جهبدان
به سوی او نمی‌توانند بازایستند. آرزوهای درست مازمانی برآورده
می‌شوند که کلاژ را خلاص کرده باشیم.

در دوره‌های مکاتبه‌ای خود تأکید می‌کنم: «هرگز نگذارید که آرزوی
قلبی شما به مرض قلبی بدل شود. وقتی زیاده از حد چیزی را خواهانید
همه جاذبه خود را از دست می‌دهید. چون دل نگران و هراسان عذاب
می‌کشید و به تقلای افتید. یک قانون سری بی‌اعتنایی هست که می‌گوید:

هیچ یک از اینها تکانم نمی دهد!» گاه کشتهای آدمی از روی دریای
بی اعتمابی به او می رستند.

بسیاری از کسانی که به حقیقت می پردازند با مخالفت و عناد دوستان
خود مواجه می شوند. زیرا دوستانشان بیش از اندازه دل نگران کتابها و
سخنرانی‌هایی هستند که آنها می خوانند و می شنوند.

دوستی کتاب بازی زندگی، و راه این بازی را به خانه برادرش برد تا
آنرا آنجا بخواند. هیچ کدام از مردان جوان خانرواده زیر بار نرفتند که آن را
بخوانند. عقیده آنها این بود که: «اما اهل این ارجیف نیستیم.» یکی از آنها
رانده ناکسی است. شبی که تاکسی راننده دیگری را می راند، هنگام سوار
شدن، متوجه کتابی شد که گوشة تاکسی افتاده بود: بازی زندگی، و راه این
بازی. روز بعد، به عمه اش گفت: «دیشب کتاب خانم شین رادر تاکسی پیدا
کردم و خواندم. عجب کتاب بی نظیری است. چقدر خواندنی بود. چرا
کتاب دیگری نمی نویسد؟» خدا برای انجام معجزات خود، گاه یک دور
کامل چرخ فلکی می زند.

به دلیل نوع حرفه ام با همه جور آدمی سروکار دارم. بیشماری ناراضی و
گلمند و اندک شماری شاکر و خرسند. روزی مردی به من گفت: «من از
نعمات زیادی بهره مندم که باید برای یکایک آنها شکرگزار باشم. سلامتم و
پول کافی دارم و وانگهی هنوز هم مجردم!»

مزمور هشتاد و نهم بسیار درخور توجه است. چون دو تن در آن
شرکت دارند. مزمور خوانی که آواز سر می دهد (زیرا همه مزامیر شعر یا
سرودند) و خدای لشکرها که به او پاسخ می گوید. سرو دی است برای
حمد و شناو تمجید از بازوی زورآور خدا.

«رحمت‌های خداوند را تا به ابد خواهم سراید.»

«ای خدای لشکرها، کیست قدیر مانند تو؟»

«بازوی تو با قوت است: دست تو زورآور است و دست راست تو
متعال.»

آنگاه خدای لشکرها پاسخ می‌گوید:
«دست من با او استوار خواهد شد.
بازوی من نیز او را قوی خواهد گردانید.»
«رحمت خویش را برای وی نگاه خواهم داشت تا ابدالاً باد.
و عهد من با او استوار خواهد بود.»

تنها در کتاب مقدس و افسانه‌های پریان با کلمه «تا ابدالاً باد» مواجه
می‌شویم. در عالم مطلق، آدمی بی‌زمان و بی‌مکان و از این رو، خیر و صلاح
او «از ازل تا به ابد» پایدار است. افسانه‌های پریان از دل اساطیر کهن پارسی
برخاستند که بنیاد آنها حقیقت بود.

«علاءالدین و چراغ جادو» یعنی تصویر عینی کلمه. علاءالدین چراغ را
دزدید و به همه آرزوهای خود رسید. کلام تو چراغ تو است اوازه‌ها و
اندیشه‌ها نوعی رادیو اکتیویته‌اند که بی‌ثمر بازنمی‌گردند. دانشمندی گفته
است که کلمات در هاله‌ای از نور قرار دارند. و انسان مدام ثمرة کلام خود را
می‌درود.

در یکی از جلساتم دوستی به من گفت که مردی را با خود آورد که
بیشتر از یک سال است که بیکار است. به او گفتم: «اینکالحال زمان مقبول
است. اینکالحال روز نجات است.» و تکرار این عبارت را به او توصیه
کردم که: «اینکالحال زمان مقبول است. امروز روز خوش‌اقبالی
حیرت‌انگیز من است.» دیدم که برق شادی در چشمانش درخشید. و
چندی نگذشت که با حقوق نه هزار دلار در سال مشغول کار شد.
زنانی به من گفت وقتی برای پیشکشی که او به من اهدا کرده بود برکت

طلبیده و گفته بودم که: «هر هدیه‌ای هزاران برابر به خود اهدا کننده بازمی گردد.» او نیز بی درنگ یک اسکناس یک دلاری را کنار گذاشت و با ایمان کامل تأکید کرده بود: «این یک دلار متبرک است و هزار برابر بازمی گردد.» چندی نگذشت که به غیرمنتظره ترین شیوه ممکن هزار دلار دریافت کرد.

اما چرا بعضی از مردم سریعتر از دیگران این حقیقت را به نمایش در می آورند؟ چون گوشها یی شنوا دارند که می شنود. در باب سیزدهم انجیل متی، عیسی مسیح مثل برزگری را می گوید که برخی از تخمهایی که پاشید، در زمین نیکو کاشته شده بار آورد. و اما از من به شما نصیحت که: «به کلامی گوش سپارید که طنین آن، بارقه‌ای از تحقق آرزو را به ارمغان می آورد. آن کلام که دل آگاهی تو را از یقین سرشار می کند. آن کلامی است که ثمر خواهد داد.»

یک روز به فروشگاهی رفتم که مدیر آن را خوب می شناختم. به یکی از کارمندان او یک کارت عبارت تأکیدی داده بودم. به شوخی به او گفت: «برای تو یک نفر که هرگز کارت را به هدر نمی دهم. چون از آن استفاده نخواهی کرد.» گفت: «حالا یکی بده. قول می دهم که استفاده کنم.» هفتۀ بعد که به آنجا رفتم یک کارت عبارت تأکیدی به او دادم. پیش از اینکه از فروشگاه بروم هیجانزده به سویم دویم و گفت: «راستی آن عبارت را نکرار کردم و دو مشتری تازه وارد مغازه شدند.» آن عبارت این بود: «اینکحال زمان مقبول است. امروز است روز خوش اقبالی حیرت‌انگیز من.» پس عبارت تأکیدی کار خود را کرده بودا

چه بسیارند مردمی که منظور خود را با کلماتی اغراق آمیز و بی پروايان می کنند. موضوع بسیاری از درسهایم را در آرایشگاه و سالن زیبایی پیدا می کنم. مثلاً دختری جوان که مجله‌ای می خواست تانگاهی به آن بیندازد،

به متصدی تلفن گفت: «چیزی به من بده که به طرز وحشتناکی نازه و به طرز مرگباری هیجان‌انگیز باشد.» حال آنکه تنها چیزی که می‌خواست آخرین شماره یک مجله سینمایی بود. از مردم می‌شنویم: «ای کاش حادثه‌ای وحشتناک هیجان‌انگیز اتفاق بیفتاد.» بسی خبر از اینکه با چنین جمله‌ای به استقبال تجربه‌ای ناخوشایند اما هیجان‌انگیز می‌روند. تازه‌پدر هم حیران می‌مانند که چرا باید چنین پیشامدی برایشان رخ بدهد.

در همه دانشکده‌ها باید درس مابعدالطبعه را بگنجانند. مابعدالطبعه یعنی حکمت اعصار. همان خردکهن که در طول سده‌ها، نسل بعد از نسل، در سرزمینهایی چون هند و مصر و یونان می‌آموختند.

هرمس المثلث^۱ معلمی بزرگ از سرزمین مصر بود که تعالیم او در کمال دقت نگاهبانی شده و پس از گذشت ده قرن به مارسیده است. او روزگاری در مصر می‌زیست که تبار حاضر آدمیان، دوران نوزادی خود را می‌گذراند. با مطالعه دقیق «کی بالیون»^۲ در می‌یابیم که او همان دانشی را تعلیم می‌داد که امروزه ما می‌آموزیم. او می‌گفت که هر حال و مقام ذهنی با نفحات (موجها و طیفها) همراه است. و با هر چه که نفعه اش را بوزانید یگانه می‌شوید. پس بباید تا همه ما از هم‌اکنون نفحه توفیق و سعادت و دولت بوزانیم.

ابنک الحال زمان مقبول است. امروز است روز خوش‌انبالی
حیرت‌انگیز من!

1. Hermes Trismegistus

2. Kybalion

بر سر چند راهی

امروز برای خود اختیار کنید که را عبادت خواهید نمود.

(یوشع: ۱۵:۲۴)

هر روز ضرورتی برای انتخاب وجود دارد (بر سر چند راهی).
این کار را بکنم بهتر است یا آن کار را؟، «صلاح در این است که بمانم یا بروم؟» بسیاری از مردم نمی‌دانند چه باید بکنند. سراسیمه خود را به هر یار و دیواری می‌زنند و اجازه می‌دهند دیگران برایشان تصمیم بگیرند. بعد هم افسوس می‌خورند که چرا به نصایح دیگران گوش دادند.
برخی هم با دققی و سواس‌آمیز به استدلال می‌پردازند. چنان وضعیت را می‌ستجند و سبک سنگین می‌کنند که انگار در دکان عطاری مشغول معامله‌اند. و تازه وقتی به هدف خود نمی‌رسند حیرت می‌کنند.
اما هستند کسانی که راه سحرآمیز و جادویی «شهود» را دنبال می‌کنند و نزیک چشم به هم زدن خود را در ارض موعود خویش می‌یابند.
شهود نیرویی است معنوی و بسی فراتر از ذهن استدلایی. و هر چه ارزومند یا نیازمندی در راه «شهود» یافت می‌شود.

در کتابم، بازی زندگی، و راه این بازی نمونه‌های فراوان موقعیتها بای را ذکر کرده‌ام که ثمرة استفاده از این قدرت شگفت‌انگیز بوده‌اند. این را نیز گفته‌ام که: «ادعا تلفن شما است به خدا. و شهود تلفن خدا است به شما.» پس امروز بر آن شوید که راه سحرآمیز و جادویی شهود را دنبال کنید. در کلاس «پرسش و پاسخ» خود، شیوه پرورش شهود را می‌آموزم. این نیرو در بیشتر مردمان خفته مانده است. از این رو می‌گوییم: «ای تو که خوابیده‌ای بیدار شده برخیز. بیدار شو تا رهنمودهایت را بینی و گواهی دلت را بشنوی. برخیز تابه الوهیت درونت بنگری!» کلود برآگدون^۱ گفته است که: «شهودی زیستن یعنی چهار بعدی زندگی کردن.»

فرض کنیم بر سر چند راهی قرار گرفته‌اید و هم‌اکنون باید تصمیم بگیرید. رهنمودی مشخص و خطاناپذیر بطلبید. مطمئن باشید که هدایت خواهد شد.

در «صحیفه یوشع» به رویدادهای بسیاری برمی‌خوریم که تفاسیری مابعدالطبیعی دارند. او واقع شد بعد از وفات موسی بنده خداوند که خداوند یوشع بن نون خادم موسی را خطاب کرده گفت. موسی بنده من وفات یافته است. پس الان برخیز و از این اردن عبور کن. تو و تمامی این قوم به زمینی که من به ایشان می‌دهم بروید که هر جایی که کف پای شما گذارد شود به شما داده‌ام چنان که به موسی گفتم.»

«پا» نماد یا مظہر فهم است. پس مفهوم مابعدالطبیعی این آیه آن است که هر چه را که بفهمیم از آنِ ما است، و از آنِ هشیاری خودمان. و هر آنچه که در آنجاریشه گرفته باشد نمی‌تواند از ما بازگرفته شود.

به همین دلیل در ادامه این آیه می خوانیم: «هیچ کس را در تمامی ایام عمرن پارای مقاومت با تو نخواهد بود. چنان که با موسی بودم با تو خواهم بود. تو را مهمل نخواهم گذاشت و ترک نخواهم نمود. فقط قوی و بسیار دلیر باش تا بر حسب تمام شریعتی که بنده من موسی تو را امر کرده است متوجه شده عمل نمایی. زنهار از آن به طرف راست یا چپ تجاوز بمناناه رجایی که روی کامیاب شوی.»

از این رو در می یابیم که کامیابی تنها با قوی و بسیار دلیر بودن در پیروی از قانون معنویت میسر است. حال دوباره «بر سر چند راهی» قرار می گیریم: ضرورت انتخاب!
«امروز برای خود اختیار کنید که را عبادت خواهید نمود»: عقل را یا هدایت الهی را.

مردی مشهور که از نظر مالی به موفقیتی چشمگیر دست یافته و برای خود قدرتی شده است به دوستی گفت: «همیشه شهود را دنبال می کنم و نماد اقبالم.»

الهام (که هدایت الهی است) یعنی مهمترین موهبت زندگی، مردم در جستجوی الهام به جلسات حقیقت می آیند. به چشم دیده ام که کلام درست فعالیت الهی را در امور شان به جریان می اندازد.

ذنی که گرده در کارش افتاده بود نزد من آمد. به او گفتم: «بگذار خدا این وضعیت را سر و سامان ببخشد.» گفته ام کار خود را کرد و بر او اثر گذاشت. به او گفتم این عبارت را تکرار کند: «این وضعیت را به خدا می سپارم تا به آن سر و سامان ببخشد.» تقریباً بی درنگ خانه ای را اجاره کرد که مدنها خالی مانده بود.

بگذارید خدا هر وضعی را سر و سامان ببخشد. چون وقتی سعی می کنید خود به اوضاع سر و سامان ببخشید، همه کاسه کوزه ها را به هم

می‌ریزید.
در کلاس‌های «پرسش و پاسخ» از من می‌پرسند: «مثلًاً چه باید بگوییم تا خدا وضعیت ماراسر و سامان ببخشد؟ وقتی می‌گویید لازم نیست خودمان به وضعیتمان سر و سامان بدھیم منظور تان چیست؟»
پاسخ می‌دهم: «شما می‌خواهید با عقل مسئله را حل کنید. عقل هم می‌گوید: «الآن که اوضاع و شرایط نامساعد است، وارد معامله املاک نشو. تا پاییز ۱۹۸۸ دست نگهدار!»

حال آنکه در قانون معنویت، تنها حال وجود دارد و بس! «و قبل از آنکه بخوانند من جواب خواهم داد.» زیرا زمان و مکان روایایی بیش نیست. و برکت شما در انتظار است تا با ایمان و کلام خود عیانش کنید.

«امروز برای خود اختیار کنید که را عبادت خواهید نمود»: ترس را با ایمان را؟

در هر عمل ناشی از ترس، نطفه شکست نهفته است.
توکل به خدا مستلزم قدرت و شهامت فراوان است. ما اغلب در امور کوچک به خدا توکل می‌کنیم. اما وقتی وضعیتی خطیر پیش می‌آید فکر می‌کنیم بهتر است خودمان دست به کار شویم. و به این ترتیب، شکست خود را تدارک می‌بینیم.

چکیده نامه‌ای را که از زنی از غرب آمریکا برایم رسید برایتان می‌نویسم. چون نشان می‌دهد چگونه ممکن است اوضاع در یک چشم به هم زدن عوض شود.

«باختم بلند بود و کتاب شگفت‌انگیز تان بازی زندگی و راه این بازی را خواندم. چهار پسر ده ساله و سیزده ساله و پانزده ساله و هفده ساله دارم برآستی چه نعمتی که پسرانم در سینین نوجوانی با مطالب این کتاب آشنا

شلند تا بتوانند صاحب همهٔ موهبت‌هایی شوند که حق الهی آنها است.»
 «خانمی که این کتاب را به من قرض داد، کتابهای دیگری را نیز در
 برابر مگذاشتند بود. اما انگار نیرویی مغناطیسی مرا به سوی آن کشاند،
 چنان که وقتی آن را برداشتیم دیگر نتوانستم بر زمین بگذارم. پس از
 خواندن آن دریافتیم که فقط می‌کوشیدم به شیوه‌ای الهی زندگی کنم. اما
 نانون آن را نمی‌فهمیدم. اگر نه باید بسیار بیشتر از اینها پیشرفت
 می‌کردم.»

«در ابتدا می‌پنداشتم که پس از این همه سال مادر بودن، پیدا کردن جایی
 در دنیای کسب و کار باید بسیار دشوار باشد. اما این عبارت را تکرار کردم:
 «جایی که راه نیست خداراه می‌گشاید.» و او نیز براستی که همین کار را
 کرد.

برای شغلم براستی سپاسگزارم. و وقتی مردم می‌پرسند: «آخر با وجود
 اداره چهار پسر در حال رشد و خانه و زندگی – تازه آن هم پس از مدت‌های در
 بستر ماندن و پس از این همه جراحیهای مهم – بسی آنکه حتی یکی از
 خویشاوندان‌تان کنار تو باشند، چگونه از عهده چنین شغلی برمی‌آیی؟ فقط
 لبخند می‌زنم و در دل می‌گویم: «جایی که راه نیست خداراه می‌گشاید.»
 خدا درست هنگامی برای او در دنیای کسب و کار راه گشود که همه
 دوستانش آن را محال می‌پنداشتند.

شخص عادی تقریباً همه چیز را محال می‌پندارد.

روز بعد، همین تجربه برای خودم پیش آمد. در مغازه‌ای دستگاه
 نظره‌چکان کوچک قشنگی دیدم که به اندازه یک فنجان گنجایش داشت. با
 نور و شوق آن را به چند تن از دوستانم نشان دادم و گفتم: «نگاه کنید

چقدر این قطره‌چکان ظریف و زیبا است!» یکی از آنها گفت: «اما هیچ کاری از آن برنمی‌آید.» آن یکی گفت: «اگر مال من بود که می‌انداختم دور.» اما من در دفاع از قطره‌چکان گفتم: «اتفاقاً قادر به انجام خیلی از کارهاست.» که همین طور هم شد.

دوستانم نسخه بدل آن نوع آدمهایی بودند که همیشه منفی باقی می‌کنند و می‌گویند: «این که از محالات است!»

اما همه آرمانهای بزرگ با مخالفت مواجه می‌شوند.

بر شما است که نگذارید کسی سد راهتان شود و در برابر تان مانع ایجاد کنند.

راه حکمت و فرزانگی را در پیش گیرید. «و زنhar از آن به طرف راست یا چپ تجاوز منماتا هر جایی که روی کامیاب شوی.»

در آیه سیزدهم از باب بیست و چهارم «صحیفه یوشع» به موضوعی در خور توجه بر می‌خوریم: «و زمینی که در آن زحمت نکشید و شهرهایی که بنانمودید به شما دادم که در آن ساکن می‌باشید و از تاکستانها و باغات زیتون که نکاشتید می‌خورید.»

این نشان می‌دهد که آدمی نمی‌تواند چیزی را به دست آورد. و برکات او به صورت هدیه به او عطا می‌شود. (تا هیچ کس برای موهبتها و عطایها فخر نکند.)

با بصیرت ثروت، موهبت ثروت به ما عطا می‌شود و
با بصیرت توفیق، موهبت توفیق!
زیرا کامیابی و فراوانی، مقامهایی ذهنی‌اند.

«زیرا که خداوند خدای ما، اوست که ما و پدران ما را از زمین مصر از

خانه بندگی بیرون آورد.»

زمین مصر، نماد یا مظهر تاریکی است و خانه بندگی، یعنی آنجاکه انسان، اسیر تردیدها و ترسها و اعتقاد به تنگدستی و محدودیت خویش است، یعنی حاصل انتخاب راه نادرست.

بداقبالی یعنی شکست در پیروی مجدانه از هر آنچه که جان از طریق شهود بر ما آشکار کرده است.

همه امور خطیر به دست کسانی انجام پذیرفته که از آرمانهای بزرگ خود دست نکشیده‌اند.

هنری فورد^۱ سالهای میانسالی خود را هم طی کرده بود که فکر اتو مبیل فورده سرش افتاد. برای جمع‌آوری پول با چه مشکلاتی که مواجه نشد. دوستاش فکر او را پنداری جنون‌آمیز می‌انگاشتند. پدرش اشکاریزان به او می‌گفت: «آخر هنری چرا شغل به این خوبی را که هفت‌های یست و پنج دلار برایت عایدی دارد برای فکری جنون‌آمیز رها می‌کنی؟» اما هیچ‌کس نتوانست سد راه او شود و در برآبرش مانع ایجاد کند.

پس برای بیرون آمدن از زمین مصر یا خروج از خانه بندگی باید تصمیمهای درست گرفت.

وقتی بر سر چند راهی قرار می‌گیرید، راه درست را در پیش گیرید. فقط قوی و بسیار دلیر باش تا بر حسب تمام شریعتی که بندۀ من موسی تو را مأمر کرده است متوجه شده عمل نمایی. زنهار از آن به طرف راست یا هب تجاوز منماتا هر جاکه می‌روی کامیاب شوی.»

باشد تا این بار که بر سر چند راهی رسیدیم، بی‌باقانه ندای شهود را دنبال کنیم.

1. Henry Ford

کتاب مقدس آن را «آوازی ملایم و آهسته» می خواند.
 (اما معلمانت دیگر بار مخفی نخواهند شد بلکه چشمانت معلمان تورا
 خواهد دید. و گوشها یات سخنی را از عقب تو خواهد شنید که می گوید راه
 این است در آن سلوک بنما.»

خیر و صلاحی که پیش‌پیش برایتان مقدر و تدارک دیده شده است در
 همین راه است.

«و زمینی که در آن زحمت نکشیدید و شهرهایی که بنا ننمودید به شما
 دادم که در آن ساکن می باشید و از تاکستانها و باغات زیتون که نکاشید
 می خورید.»

به یمن هدایت الهی، راه درست را در پیش می گیرم. جایی که راه
 نیست خدا راه می گشاید.

از دریای سرخ خود چگونه می‌توان گذشت؟

به قوم بگو که به پیش بروند. (سفر خروج: ۱۴: ۱۵)

یکی از مصیبیت‌بارترین حکایات کتاب مقدس ماجرای عبور قوم یهود از دریای سرخ است.

موسی آنها را از زمین مصر – از خانه بندگی و اسارت – بیرون می‌برد. اما مصریان آنها را تعقیب کر دند.

قوم یهود نیز چون بیشتر مردم دوست نداشتند به خدا تولک کنند. از این رو، میان آنها زمزمه افتاد و به موسی گفتند: «آیا این آن سخن نیست که به تو در مصر گفته‌یم که مارا بگذار تا مصریان را خدمت کنیم زیرا که مارا خدمت مصریان بهتر است از مردن در صحراء!»

موسی به قوم گفت مترسید و بایستید و نجات خداوند را ببینید که امروز آن را برای شما خواهد کرد. زیرا مصریان را که امروز دیدید تا به ابد دیگر نخواهید دید. خداوند برای شما جنگ خواهد کرد و شما خاموش باشید!»

می توانیم بگوییم که موسی میخ ایمان را در قوم خود کویید. زیرا آنها ترجیح می دادند که برده تردیدها و ترسهای کهنه خود باشند، (در اینجا، مصر نماد یا مظهر تاریکی است) تا اینکه با جهشی عظیم به سوی ایمان، از صحرابگذرند و در ارض موعود خود قرار گیرند.

براستی که پیش از رسیدن به ارض موعود باید از صحرابگذشت. تردیدها و ترسهای کهنه، پیرامون آدمی خیمه می زند. اما همیشه کسی پیدا می شود تا بگوید: «به پیش برو!» همیشه یک موسی بر سر راه انسان سبز می شود: گاه یک دوست و گاه شهودا

«و خداوند به موسی گفت چرانزد من فریاد می کنی؟ قوم را بگو که کوچ کنند. (به پیش بروند!) و اما تو عصای خود را برافراز و دست خود را بر دریا دراز کرده آن را منشق کن تا قوم از میان دریا بر خشکی راه سپر شوند. پس موسی دست خود را بر دریا دراز کرد و خداوند دریا را به باد شرفی شدید تمامی آن شب برگردانیده دریا را خشک ساخت و آب منشق گردید. و قوم در میان دریا بر خشکی می رفتند برای ایشان بر سر راست و چپ دیوار بود. و مصریان با تمامی اسباب و عرابها و سواران فرعون از عقب ایشان تاخته به میان دریا درآمدند. و خداوند به موسی گفت دست خود را بر دریا دراز کن تا آبها بر مصریان برگرد و عرابها و سواران ایشان پس موسی دست خود را بر دریا دراز کرد و به وقت طلوع صبح دریا به جربان خود برگشت و مصریان به مقابلش گریختند و خداوند مصریان را در میان دریا به زیر انداخت و آبها برگشته عرابها و سواران و تمام لشکر فرعون را که از عقب ایشان به دریا آمده بودند پوشانید که یکی از ایشان هم بانی نماند.»

حال به یاد آورید که کتاب مقدس از یکایک افراد سخن می گوید. یعنی حکایت صحرای تو و دریای سرخ تو و «ارض موعود» تو است.

هر انسانی صاحب مراد دل و ارض موعودی است. ممتنها چنان اسیر مصریان (اندیشه‌های منفی خود) شده‌اید که همه‌اینها دور از دسترس و محال باعاليت از آن می‌نماید که بتواند پیش بباید. توکل به خدا را نظریه‌ای بس مخاطره‌آمیز می‌پندارید. می‌ترسید مبادا صحراء از مصریان هم بدتر باشد. و تازه از کجا معلوم که اصلاً ارض موعود هم در کار باشد؟

نهن استدلالی همواره از مصریان حمایت می‌کند.

اما دیر یا زود چیزی خواهد گفت: «پیش برو!» و معمولاً این یک بوقیت است که — خواه ناخواه — به سوی آن کشیده می‌شوید. شلایکی از شاگردانم که پیانیست ماهری است و در خارج از کشور، بوقبت زیادی کسب کرده بود با دفتری پُر از قطعات بریده شده از روزنامه‌های دار باره کنسرتها یش، و دلی خوش بازگشت.

خویشاوندی به او علاقه‌مند شد و گفت که از نظر مالی او را تأمین می‌کند تا در شهرهای مختلف کنسرت بدهد. مدیری برای اداره امور مالی رهبرینه‌ها انتخاب کردن و ترتیب فروش بلیط‌ها را دادند.

بس از یکی دو کنسرت، چیزی از وجوده باقی نماند. مدیر مالی همه بولهارا به جیب زد.

وقتی شاگردم برای نخستین بار نزدم آمد، و امانده و نومید و پریشان بود را کنده از نفرت نسبت به آن مرد. آن چنان که این نفرت داشت او را از پا می‌داخت. پول چندانی در بساط نداشت و تنها از عهده اجاره اتاقی سرد و بیرون برمی‌آمد که در آن دست و دلش به کار نمی‌رفت.

در واقع در بندگی مصریان: یعنی نفرت و انزجار و تنگستی و محدودیت خویش بود.

یکی از شاگردانم او را به یکی از جلساتم آورد. او نیز داستان خود را براهم بازگو کرد.

کفتم: انخست باید از نفرت و رزیدن به آن مرددست برداری. به محض اینکه بتوانی او را عفو کنی موفقیت تو به سویت بازخواهد گشت. چون تو داری به آین عفو و بخشایش متشرف می شوی.»
این فرمان چنان عظیم به نظر می رسید که اطاعت از آن تقریباً معمال می نمود.

در این اثنا خوشاوند هم اقامه دعوی کرده بود تا پول را بازپس گیرد.
زمان می گذشت و آنها به دادگاه احضار نمی شدند.
از شاگردم دعوت شد که به کالیفرنیا برود. دیگر از این وضع رنجش به دل نداشت و آن مرد را هم بخشیده بود.
ناگهان پس از چهار سال او را به دادگاه احضار کردند. به محض اینکه به نیویورک رسید به من تلفن کرد تا شفاعت کنم و برای راستی و عدالت کلام لازم را بر زبان آورم.

سی ساعت مقرر، در دادگاه حاضر شدند. اما همه چیز خارج از دادگاه فیصله یافت. قرار شد که آن مرد ماهانه پول را بپردازد.

سرشار از شادی نزد مأمد و گفت: «کوچکترین نفرتی از او به دل نداشتم. وقتی صمیمانه با او سلام و علیک کردم حیرت زده شدم» خوشاوند شاگردم نیز گفت که همه پول از آن او است. از این رو، خود را با حساب بانکی پُر از پولی مواجه دید.

اکنون نیز چندی نخواهد گذشت که به ارض موعود خود نخواهد رسید. زیرا از خانه بندگی (نفرت و انزجار) بیرون آمد و از دریای سرخ خود گذشت. خوش قلبی او نسبت به آن مرد، آبهارا از هم شکافت نا بتواند از روی زمین خشک رد بشود.

زمین خشک، نماد یا مظهر جوهری اساسی در زیر «پا» است و «پا» نماد فهم.

موسیٰ یکی از بزرگترین شخصیت‌های کتاب مقدس است. خداوند به موسیٰ گفت که قوم خود را از مصر بیرون ببرد. تنها رسالت او رویارویی با اکراه فرعون در رهایی دادن به بندگانی که آنها را استثمار کرده بود، نبود. رسالت او برانگیختن عصیان در قومی بود که در زیر مشق‌های کار فرمایان، نیروی ابتکار خود را از دست داده بود.

رویارویی با چنین وضعی مستلزم نبوغی خارق العاده و اعتقادی راسخ و شهامتی عظیم و از خودگذشتگی کامل بود. یعنی صفاتی که تماماً در موسی وجود داشت. آری، از خودگذشتگی صفت بارز او بود. تا بدانجا که موسی را حلیم‌ترین انسان خوانده‌اند. همهٔ ما اصطلاح «به حلم موسی» را شنیده‌ایم. او چنان در برابر فرمانهای خدا حلیم بود که از مقتدرترین انسانهاشد.

خداوند به موسی گفت: «او اما تو دست خود را برافراز و دست خود را بر دریا دراز کرده آن را منشق کن تا قوم از میان دریا بر خشکی راه‌سپر شوند!»

از این رو، او که هرگز شک به دلش راه نمی‌یافت به قوم گفت: «به پیش بروید!» واقعاً که چنین فرمانی جرأت و شهامت بسیار می‌خواست. به پیش راندن افرادی بیشمار به میان دریا، با این ایمان کامل که غرق نخواهند شد.

واما معجزه را بنگرید!
او خداوند دریا را به باد شرقی شدید تمامی آن شب برگردانیده دریا را خشک ساخت و آب منشق گردید.»

اکنون به یاد داشته باشید که چه بسا این معجزه همین امروز برای خودتان پیش بباید. همین حالا به مشکل خود بیندیشید: شاید از بس که در اسرات فرعون (تردیدها و ترسها و نومیدیهای خود) زیسته‌اید، نیروی

ابتکار خود را از دست داده‌اید.

به خود بگویید: «به پیش برو!»

«... و خداوند دریارابه باد شرقی شدید تمامی آن شب برگردانید!»
و این باد شرقی شدید، یعنی یک عبارت تأکیدی نیرومند.
مثلاً اگر مشکل شما مسئله‌ای مالی است، مدام بگویید: «روزی رسان
من خدا است. و شگفتیهای عظیم شادی بخش من، هم اکنون در پرتو لطف
الهی و از راههایی عالی به سویم می‌شتابند.»

به ما گفته‌اند که خداوند معجزات خود را به شیوه‌هایی اسرارآمیز
به انجام می‌رساند. یعنی از راههایی حیرت‌انگیز و غیرمنتظره. به محض
اینکه کلام لازم را بر زبان آوردید و برکت و نعمت طلبیدید، باد شرقی را
وزانده‌اید.

پس بر دریای سرخ تنگدستی یا محدودیت خود بتازید. یعنی دست
به کاری بزنید که بی‌باکی شمارانشان دهد.

مثلاً از یکی از شاگردانم دعوت شده بود که در گردشگاهی تابستانی که
بسیار متداول و باب روز بود به دیدار دوستانش برود.

او که به علت مدت‌ها زندگی در بیلاق، اضافه وزن پیدا کرده بود جز
لباسهای پیشاهنگیش چیزی نداشت که بپوشد. حال آنکه برای چنان
جایی، لباسها و صندل‌های متنوع و تزئینات عصرانه لازم داشت که
نمی‌دانست چطور آنها را تهیه کند. چون دعوتی بود ناگهانی و او نیز در آن
لحظه پولی در دست نداشت. برای مشورت نزدم آمد. گفتم: «به گواهی دل
خود گوش کن. دل توبه تو می‌گوید که چه باید بکنی؟»

گفت: «ترسی به دل ندارم. به دلم افتاده که در هر حال بروم.»

پس برای خود در اتومبیلی جایی پیدا کرد و رفت.

به خانه دوستش که رسید، استقبال گرمی از او به عمل آمد. آنگاه

میزبانش بالحنی حاکی از خجلت گفت: «امیدوارم کاری که کرده‌ام تورا
نرنگاند. چون چند دست لباس و صندل عصرانه را که هیچ‌گاه به تن
نمی‌کنم در اتفاق گذاشته‌ام که نمی‌دانم به درد تو می‌خورند یا نه؟»
شاگردم با اظهار خوشحالی به دوستش اطمینان داد که از همه آنها
استفاده خواهد کرد. و انگار که آن لباسها به تن او دوخته شده بود.
در واقع، او بر دریای سرخ خود تاخته و از روی زمین خشک عبور
کرده بود.

آبهای «دریای سرخ» من از هم می‌شکافد و از روی زمین خشک
می‌گذرم. هم‌اکنون به سوی «ارض موعود» خود پیش می‌روم.

پاسبان دروازه

و من پاسبانان بر شما گماشتم (که می‌گفتند) به آواز کرنا گوش دهید.
(کتاب ارمیاء: ۶: ۱۷)

همه ما باید بر دروازه اندیشه‌های خود پاسبانی بگماریم. پاسبان
دوازه همان هشیاری برتر است.

این قدرت به ما داده شده تا اندیشه‌های خود را انتخاب کنیم.
اما از آنجا که هزاران سال در اندیشهٔ تبار (دنیا) زیسته‌ایم، مهار کردن
آنها محال می‌نماید. و این اندیشه‌ها بسان گلهٔ رمیدهٔ گوسفندان به ذهن ما
هجوم می‌آورند.

اما یک سگ گله به تنها بی نیز می‌تواند گوسفندان هراسان را مهار و
به داخل آغل هدایت کند.

فیلمی دیدم در باره سگ گله‌ای که عهده‌دار مهار کردن گوسفندان بود.
جز سه گوسفند، همه را دور هم گرد آورده بود. این سه مقاومت می‌کردند.
و برای نشان دادن اعتراض بعکنان پاهای جلویی خود را در هوانکان
می‌دادند. سگ تنها کاری که کرد این بود که آرام در برابر شان نشست و

چشم از آنها برنداشت. بدون هیچ تهدید یا عوעו، تنها نشست و عزم خود را نظاره کرد. چندی نگذشت که گوسفندان سر جنبان وارد آغل شدند. مانیز باید بیاموزیم که به همین شیوه اندیشه‌های خود را مهار کنیم. با عزم و آرام، نه با زور و فشار.

هنگامی که اندیشه‌هایمان در فغان و در غوغای است، یک عبارت تأکیدی را برمی‌گزینیم و پیاپی تکرارش می‌کنیم.

شاید همیشه نتوانیم اندیشه‌هایمان را مهار کنیم اما کلام خود را می‌توانیم در اختیار گیریم. تکرار بر ذهن نیمه‌هشیار اثر می‌گذارد و آنگاه بر موقعیت تسلط می‌یابیم.

در باب ششم کتاب ارماء می‌خوانیم: «و من پاسبانان بر شما گماشتم (که می‌گفتند) به آواز کرنا گوش دهید.»

شادمانی و توفیق شما در زندگی بستگی دارد به پاسبانی که بر دروازه اندیشه‌های خود می‌گمارید. زیرا این اندیشه‌ها - دیر یا زود - در بروند متلور می‌شوند و عینیت می‌یابند.

مردم فکر می‌کنند که با فرار از موقعیتی ناخوشایند می‌توانند از شر آن خلاص شوند. بی خبر از اینکه به هر کجا بروند با همان وضع رو برو خواهند شد.

و آنقدر این تجربه‌ها در زندگی آنها تکرار می‌شود تا درس‌هایی را که باید بیاموزند فراگیرند. این آرمان را در فیلم جادوگر شهر زمرد هم می‌بینیم.

دروتی دخترک خردسال بسیار اندوه‌گین است. چون زن بدجنس نه کده می‌خواهد سگش تو تو را از او بگیرد.

از شدت ناامیدی نزد عمه اما و عمو هنری می‌رود تاراز دلش را با آنها در میان بگذارد. اما آنها که هزار کار و گرفتاری دارند به او می‌گویند: «بدو برو پی کارت!»

دخترک به سگش توتو می‌گوید: «آن بالا بالاها... بالای آسمانها... آنجا که همه مردم خوشبختند و حتی یک آدم بدجنس هم پیدا نمی‌شود، یک جای خیلی عالی هست که می‌خواهم آنجا باشم!»
ناگهان تندبادی از جانب کانزاس می‌آید و دروتی و توتو را بلند می‌کند و به بالای آسمان به شهر زمرد می‌برد.

ابتدا همه چیز خوب و خوش به نظر می‌رسد اما دوباره همان تجربه‌ها و ترسهای قدیمی از نو سر بر می‌آورند. اکنون زن بدجنس دهکده به پیرزن جادوگر و حشتاکی بدل شده که باز قصد ربودن توتو را دارد.
و حالا چقدر دلش می‌خواست که می‌توانست به دهکده خود در کانزاس بازگردد.

اما به او گفته‌اند که بهتر است جادوگر شهر زمرد را پیدا کند چون او بسیار نیرومند است و می‌تواند خواسته‌اش را برابر آورد.

دروتی هم جستجو آغاز می‌کند تا جادوگر شهر زمرد را پیدا کند.
در راه مترسکی را می‌بیند که چون مغز ندارد بسیار ناراحت است.
مردی آهنی را می‌بیند که چون قلب ندارد بسیار ناراحت است.
و به شیری بر می‌خورد که چون دل و جرأت ندارد بسیار ناراحت است.
دروتی هم به آنها می‌گوید: «بیایید همگی نزد جادوگر شهر زمرد برویم. هرچه بخواهیم او به ما می‌دهد. یک مغز به مترسک و یک قلب به مرد آهنی و دل و جرأت به شیر!»

در راه با تجربه‌های وحشتاکی رو برو می‌شوند. چون جادوگر بدجنس تصمیم گرفته دروتی را به چنگ آورده تا توتو و دمپایی یا قوتی رنگی را که

از درونی محافظت می‌کند بدزد دد.

عاقبت به قصر جادوگر شهر زمرد می‌رسند و سراغ او را می‌گیرند. اما همه پاسخ می‌دهند که ناکنون کسی نتوانسته او را ببیند چون جادوگر به طرز اسرارآمیزی در قصر زندگی می‌کند.

اما به کمک فرشته خوب شمال وارد قصر می‌شوند. و در آنجا می‌بینند که جادوگر همان شبده‌باز قلابی است که در دهکده دروتی در کانزاس زندگی می‌کند.

همه ناامید می‌شوند. چون فکر می‌کنند دیگر نمی‌توانند به آرزوی خود برسند.

اما «فرشته خوب شمال» به آنها نشان می‌دهد که پیش‌بیش به آرزوی خود رسیده‌اند. از آنجاکه متربک هرگاه با حادثه‌ای رویرو می‌شد، ناچار بود نصیم بگیرد که چه کند مغز پیدا کرده است. مرد آهنی متوجه می‌شود که درونی رادوست دارد. پس قلب پیدا کرده است. شیر هم پُر دل و جرأت نمده چون هرگاه که ماجرا بی پیش می‌آمد مجبور بود دل و جرأت نشان بدهد.

فرشته خوب شمال از دروتی می‌پرسد: «تو از تجربه‌های خود چه آموختی؟» و دروتی پاسخ می‌دهد: «آموختم که چیزی که می‌خواهم در خانه خودم و در حیاط خودم است.» آنگاه فرشته خوب شمال عصای سحرآمیزش را بلند می‌کند و دروتی دوباره به خانه‌اش بازمی‌گردد.

در همین حال دروتی از خواب بیدار می‌شود و می‌فهمد که متربک و مرد آهنی و شیر همان مردهایی هستند که در مزرعه عمویش کار می‌کنند. و خیلی هم خوشحالند که دروتی دوباره برگشته بیش آنها.

این قصه به ما می‌آموزد که اگر از مشکلات خود بگریزیم آنها مارا نفیب خواهند کرد.

از هیچ وضعیتی ناراحت نباشد تا وزن و سنگینی خود را از دست بدهد.

یک قانون سری بی اعتمایی هست که می‌گوید: «هیچ یک از اینها تکانم نمی‌دهد.» به زبان روزمره می‌توانیم بگوییم که: «هیچ کدام از اینها ناراحت نمی‌کند.»

وقتی که دیگر از هیچ چیز آزرده نشدید، ناراحتیهای بروونی هم ناپدید می‌شوند.

به محض اینکه چشمانت معلمان تو را ببیند، معلمان تو ناپدید خواهد شد.

«و من پاسبانهایی بر شما گماشتم (که می‌گفتند) به آواز کرنا گوش دهید.»

کرنا سازی است که در روزگار قدیم برای جار زدن و آگاهانیدن مردم از احکام و خبرها و پیروزی به کار می‌رفت.

هرگاه به اهمیت هر اندیشه و هر کلمه پی ببرید عادت می‌کنید که در هر اندیشه و هر کلمه خود دقت به خرج دهید.

تخیل - که آن را قیچی ذهن خوانده‌اند - پیوسته در حال برباریدن رویدادهایی است که در زندگیتان رخ می‌دهند.

چه بسیارند افرادی که تصاویری که می‌بُرند زایده ترس است. یعنی به دیدن چیزهایی سرگرم‌نده که دارای طرح الهی نیستند.

اما آن کس که صاحب «یک چشم» است تنها حقیقت را می‌بیند. نگاه او از شر می‌گذرد و آن سوی شر را می‌بیند و می‌داند که از آن خیر برخواهد خاست. او هرچه بی عدالتی را به عدالت بدل می‌کند و هر کس را که

به ظاهر دشمن است با خیرخواهی خود خلع سلاح می‌کند.
در اساطیر سیکلوب^۱، نژادی از غولهایی که ظاهراً در سیسیل
می‌زیستند می‌خوانیم که این غولان تنها یک چشم در میان پیشانی داشتند.
قوهٔ تخیل در میان پیشانی (وسط ابروan) جای دارد. از این‌رو، این
غولهای افسانه‌ای نیز زاییدهٔ این آرمانند.

براستی هم که انسان یک چشم، غولی است. زیرا هر اندیشهٔ او
اندیشه‌ای سازنده و هر کلمهٔ او کلام اقتدار خواهد بود.
باشد که «چشم سوم» پاسیان دروازه باشد.

«چراغ بدن چشم است. پس هرگاه چشمت بسیط باشد تمام بدن را
تحول روشن بُود.»

با چشم بسیط یا دیدهٔ مفرد، بدن به چشم معنوی «تن نور» تحول
خواهد یافت: آفریده به صورت و شبیه (خيال) خدا.
با آن دیدهٔ باطن که مشیت الهی را می‌بیند و عالم آرامش و فراوانی و
نیکخواهی را... می‌توان جهان را رهانید.

(به حسب ظاهر داوری ممکنید بلکه به راستی داوری نمایید.)
او قومی بر قومی شمشیر نخواهد کشید و بار دیگر جنگ را نخواهند
آموخت.»

قانون سری بی‌اعتنایی یعنی آزرده نشدن از ظاهر مخالف امور و دست
نکشیدن از اندیشهٔ سازنده، زیرا سرانجام پیروز خواهد شد.
قانون معنویت فراتر از قانون کارما است.

این است آن گرایش ذهنی که شفاده‌نده یا درمانگر باید در برابر بیمار
خود دارا باشد.

1. Cyclops

بی‌اعتنای به ظواهر امور - خواه تنگدستی و خواه بیماری و خواه
فقدان - در ذهن و تن و امور بیمار خود تحول ایجاد می‌کند.

آیه ششم از باب سی و یکم کتاب ارمیاء مژده‌ای شادی بخش می‌دهد.
زیرا انسانی رها از هرگونه تفکر منفی را تصویر می‌کند:
«زیرا روزی خواهد بود که دیده‌بانان بر کوهستان افرایم نداخواهند
کرد که برخیزید و نزد خدای خود برآیید.»

پاسبان دروازه نمی‌خوابد و به خواب نمی‌رود. «او که حافظ توست
نخواهد خوابید.» اوست «چشمی که از قوم محافظت می‌کند.»
اما آن کس که در عالم اندیشه‌های منفی زندگی می‌کند از این «دیده
باطن» بی‌خبر است. چه بس اگه‌گاه بارقه‌های شهود یا اشراق را بیند اما باز
به دنیای آشتفتگیها باز می‌گردد.

مهار کردن کلمه‌ها و اندیشه‌ها مستلزم عزمی جزم و بیداری ابدی است.
هر چه اندیشهٔ ترس و شکست و نفرت و بدخواهی باید از هم بپاشد و
نابود گردد.

«هر نهالی که پدر آسمانی من نکاشته‌کنده شود.»
تکرار آیه بالا، تصویر از ریشه درآوردن علوفه‌ای هرز باغ را به ذهن
می‌آورد. این علوفه‌ای هرز کنده شده خشک می‌شوند. چون دیگر خاکی
نیست تا به آنها خوراک برساند.

وقتی به اندیشه‌های منفی توجه می‌کنید به آنها بال و پر می‌دهید. فانون
سری بی‌اعتنایی را به کار گیرید. یعنی هرگز نسبت به اندیشه‌های منفی
علاقه‌مندی نشان ندهید.

چندی نمی‌گذرد که «لشکر بیگانگان» را از گرسنگی نابود خواهید کرد
و ذهستان سرشار از آرمانها و اندیشه‌های الهی، تنها آن را خواهد خواست
که خدا برایتان می‌خواهد.

بکی ضرب المثل چینی می گوید: «آدم عاقل دونخت و دوز لباسش را
بکی خیاط ماهر می سپارد.»
پس شمانیز طرح زندگیان را به دست طراح الهی بسپارید تا همواره
خود را در اوضاع و شرایطی عالی و بی همتا بیابید.

مکانی که ایستاده ام زمین مقدس است. هم اکنون طرح الهی زندگیم
جاری می شود. و با پیوندی ناگستثنی، در حال و مقامی قرار می گیرم
که اوضاع و شرایط آن همواره عالی و بی همتا است.

راه فراوانی

آنگاه قادر مطلق گنج تو. و نفره خالص برای تو خواهد بود.

(کتاب ایوب: ۲۲: ۲۴)

«و اگر شرارت را از خبیمه خود دور نمایی. و اگر گنج خود را در خاک، و طلای او فیر را در سنگهای نهرها بگذاری، آنگاه قادر مطلق گنج تو، و نفره خالص برای تو خواهد بود. زیرا در آن وقت از قادر مطلق تلذذ خواهی یافت. و روی خود را به طرف خدا برخواهی افراشت. نزد او دعا خواهی کرد. و او تو را اجابت خواهد نمود. و نذرهای خود را ادا خواهی ساخت. امری را جزم خواهی نمود و برایت مقرر خواهد شد. و روشنایی بر راههایت خواهد تابید.»

راه فراوانی خیابانی یک طرفه است. یعنی راه برگشت ندارد. یا با سر به سوی تنگدستی می روی یا به سوی فراوانی. زیرا صاحب هشیاری توانگر و صاحب هشیاری ناتوان - هر دو - روی یک خیابان ذهنی گام برنمی دارند.

مشیت الهی برای هر انسان: خزانه‌ای است بیکرانا
متنهای انسان دولتمند هرگاه که بخواهد به این خزانه دسترسی دارد. زیرا

اندیشه‌های توانگر پیرامونی غنی می‌آفریند.
 اندیشه‌های خود را عوض کنید تا در یک چشم به هم زدن، همه اوضاع و
 شرایطتان عوض شود. زیرا جهان شما تبلور آرمانها و کلام خودتان است.
 و دیر یا زود، حاصل کلمه‌ها و اندیشه‌های خود را در و خواهید کرد.
 «کلمات بسان اجسام یا نیروهایی مدام در حرکتند تا در موسیم خود
 به زندگی آفرینندگان خود بازگردند و ثمره خود را بازگیرند.» مردمانی که
 پیوسته از تنگدستی و شکست و محدودیت سخن می‌گویند همانها را
 خواهند دروید.

آنکه از بخت خود گلایه کند به ملکوت نعمت درنمی‌آید.

زنی را می‌شناسم که از توانگری کوچکترین شناختی نداشت. عوض
 اینکه لباسهای نو بخرد، لباسهای کهنه‌اش را رفو می‌کرد. محظوظ بود مبادا
 ولخرجی کند. مدام به شوهرش گوشزد می‌کرد که اسراف نکند. یکریز
 می‌گفت: «هرگز چیزی را که استطاعت خریدش را نداشته باشم
 نمی‌خواهم.»

از آنجاکه استطاعت چندانی نداشت، چیز زیادی هم نداشت. اما یکباره
 دنیا او در هم ریخت. چون شوهرش خسته از خردگیریها و اندیشه‌های
 محدود او، به تنگ آمد و او را ترک کرد. زن، دلسُر و ناامید، روزها را
 به شب می‌رساند تا اینکه یک روز کتابی در باره مابعدالطبیعه به دستش
 افاده که از نفوذ کلام و قدرت اندیشه سخن می‌گفت.

زن تازه فهمید که با طرز تفکر نادرست خود آن همه تجربه ناخوشایند
 را به زندگی خود فرآخوانده است. از ته دل به اشتباهات خود خندید. بر آن
 شدکه از خطاهای گذشته سود بجوید. و عزم خود را جزم کرد تا قانون

فراوانی و توانگری را به اثبات برساند.

بی باکانه همه پولی را که داشت خرج کرد تا ایمان خود را به خزانه غیبی برکت و نعمت خود نشان دهد. فقط به خدا توکل کرد و برای کامیابی و کامرانی، چشم امید خود را به او دوخت. دیگر کلمه‌ای درباره کمبود و محدودیت و تنگدستی بر زبان نیاورد. کوشید تا مدام خود را دولتمند احساس کند و ثروتمند به نظر آورد.

دوستان قدیمی او دیگر نمی‌توانستند او را بشناسند. با جهشی عظیم به راه فراوانی افتاده بود. ثروتی که در سراسر عمرش ندیده بود به سوی او سرازیر شد. درها و دروازه‌هایی غیرمنتظره گشوده می‌شدند و راهها و چاره‌هایی حیرت‌انگیز بر سر راهش قرار می‌گرفت و در کاری که کوچکترین آموزشی برای آن ندیده بود بسیار موفق شد و خود را بزمین معجزه یافت.

راستی چه شده بود؟ – کیفیت کلمات و اندیشه‌های خود را عوض کرده بود. دل خود را به خدا سپرده بود و در همه کارهایش به خدا توکل کرده بود. بارها در آخرین لحظه به خواسته‌اش رسید. حاجتی نداشت که بی‌پاسخ مانده باشد. چون مدام گودالهای خود را حفر می‌کرد و بسی وقنه سپاس می‌گزارد.

تازگی یک نفر به من تلفن کرد و گفت: «اعجزانه دنبال کار می‌گردم.» گفتم: «اعجزانه دنبال کار نگردد. شادمانه جستجویش کن!» چون عیسی مسیح بزرگترین استاد مابعد الطیعه می‌گوید: «برای هیچ چیز اندیشه ممکنید بلکه در هر چیز با دعا و شکرگزاری خواسته‌های خود را به خدا عرض کنید.»

حمد و ثنا، درها و دروازه‌های را می‌گشاید. زیرا امید و انتظار همواره پیروز می‌شود.

الله قانون بی غرض است. و انسانی نادرست ممکن است را به سوی خود می کشاند. ممکن است طبق گفته شکپیر: «هر آنچه با نادرستی به دست آید، توفیقی نامطلوب خواهد داشت.» یعنی نه دیر می پاید و نه عاقبت به خیر خواهد شد! کافی است روزنامه ها را بخوانیم تا بدانیم که: «راه خیانتکاران سخت است.»

به همین دلیل باید خواسته خود را مستقیم از خزانه کل طلبید. و تنها خواستار آن چیزی بود که حق الهی آدمی است: در پرتو لطف الهی و به شیوه ای عالی.

برخی از مردم آسان به ثروت دست می یابند، ممکن است قابلیت نگهداری از آن را نداشته باشند. گاه سر به هوا هستند و گاه به دلیل ترس و نگرانی، ثروت خود را از دست می دهند.

دوستی در یکی از کلاسها یم این حکایت را تعریف کرد که: «خانواده ای از اهالی شهرم که همیشه در فقر به سر می بردنند، در حیاط خلوت خود به ذخایر نفت دست یافتند و صاحب ثروتی کلان شدند. پدرشان به باشگاه گلف شهر پیوست. او که دیگر جوان نبود، از پس چنین ورزشی بر نیامد و روی زمین بازی جان داد. این رویداد همه افراد خانواده را در وحشت فربرد. به فکر افتادند که مبادا خودشان هم ناراحتی قلبی داشته باشند. و اکنون همه در التزام پرستارانی متخصص که مراقب هر ضربان قلب آنها هستند بستری آند.»

در اندیشه تبار (دنیا) مردم باید دل نگران چیزی باشند. آنها که دیگر دلو ایس پول نبودند، دلهره های خود را به دلشوره برای سلامت سپردند.

قلیعی ها می گفتند که در آن واحد نمی توان صاحب همه چیز بود.

می‌گفتند اگر چیزی به دست آوری، چیزی دیگر را از دست می‌دهی.
می‌گفتند خوش اقبالی دوام نخواهد داشت. عالیتر از آن است که دیر بپاید.
اما عیسی مسیح گفت: «در جهان (اندیشه دنیا) برای شما زحمت
خواهد شد. ولکن خاطر جمع دارید زیرا که من بر جهان (اندیشه دنیا)
غالب شده‌ام.»

در هشیاری برتر (الوهیت باطن) هر انسان برای هر تقاضایی عرضه‌ای
هست بیکران. و خیر و خوشی او پایدار است و بی‌همتا.

«اگر به قادر مطلق بازگشت نمایی بنا خواهی شد. (از لحاظ هشیاری) و
اگر شرارت را از خیمه خود دور نمایی. و اگر گنج خود را در خاک، و طلای
او فیر را در سنگ نهرها بگذاری، آنگاه قادر مطلق گنج تو، و نقره خالص
برای تو خواهد بود.»

چه تصویر شکوهمندی از فراوانی و دولتمخدی! حاصل بازگشت
به قادر مطلق (از نظر هشیاری).

اما برای شخص عادی (که زمانی بس دراز تنها به کمبود و تنگدستی
اندیشیده است) بنا کردن یک هشیاری توانگر بینهایت دشوار است.
شاگردی دارم که با تکرار این عبارت، توفیقی عظیم را به سوی خود
کشانده است: «من دختر پادشاهم! و پدر دولتمندم هم اکنون همهٔ ثروتش را
به پای من می‌ریزد. من دختر پادشاهم! همهٔ چیز دست به دست هم می‌دهد
تاراه را برایم بگشاید.»

چه بسیارند مردمانی که با اوضاع و شرایطی که چنگی به دل نمی‌زنند
کنار می‌آیند. تنها به این دلیل که (از نظر ذهنی) تنبیل‌تر از آن‌د که خود را
بیرون از آن اوضاع و شرایط تصور کنند.

برای به دست آوردن استقلال مالی باید از سر تا پا طلب و اشتیاق بود.
باید خود را ثروتمند احساس کنید و غنی بدانید. بی‌وقفه برای ثروت و

دولت تدارک ببینید و مدام خود را آماده کنید. چون طفلی خردسال شوید و رانمود کنید که ثروتمندیا. چون آن وقت با امید و انتظار بر ذهن نیمه هشیار اثر می گذاردید.

تخیل - یا قیچی ذهن - کارگاه آدمی است. یعنی انسان در آنجا رویدادهای زندگی خود را می برد و می دوزدا

هشیاری برتر حیطه الهام است و شهود و مکائسه و اشراف.

شهود یعنی گواهی دل. یعنی همان که ضمن صحبت می گوییم: «به دلم

(افتاد)

هشیاری برتر عرصه آرمانهایی است در مستهای کمال. نابغه بزرگ، اندیشه های خود را از این عرصه می ستاند.

اجایی که رؤیا (تخیل) نیست قوم گردنکش می شوند.»

اگر مردمان توانایی تصور خیر و خوشی خود را از دست بدھند هلاک (تباه و فنا) می شوند.

مقایسه ترجمه انگلیسی و فرانسه کتاب مقدس جالب توجه است. در عهد عتیق، آیه ۲۱ از باب بیست و دوم کتاب ایوب می خوانیم که: «پس حال با او انس بگیر و سالم باش. و به این منوال نیکویی به تو خواهد رسید.» در ترجمه فرانسه آن می خوانیم که: «به خدا متousel شو تادر آرامش باشی. زیرا به این ترتیب شادمان خواهی شد.»

در آیه ۲۳ می خوانیم که: «اگر به قادر مطلق بازگشت نمایی بنا خواهی شد. و اگر شرارت را از خیمه خود دور نمایی.» در ترجمه فرانسه می خوانیم که: «اگر به قادر مطلق بازگشت نمایی از نوبت قرار خواهی شد. و اگر شرارت را از خیمه خود دور نمایی.»

در آیه ۲۴ می خوانیم که: «و اگر گنج خود را در خاک، و طلای او فیر را در نهرها بگذاری، آنگاه قادر مطلق گنج تو، و نقره خالص برای تو خواهد

بود.» اما در ترجمه فرانسه به ترجمه‌ای کاملاً تازه و حیرت‌انگیز برمی‌خوریم که می‌گوید: «طلاء در خاک و طلای او فیر را میان سنگ‌ریزه‌های سیلاها افکن. آنگاه قادر مطلق طلای تو و نقره تو و گنج تو خواهد بود.» این بدان معنا است که اگر همه انتکای آدمی به خزانه عینی خویشتن است، همان بهتر که دار و ندار خود را به خاک درافکند، و برای طلا و نقره و گنج تنها به قادر مطلق توکل کند.

دوستی حکایت کشیشی را برايم بازگو کرد که برای بازدید از یک دیر به فرانسه رفت و بود. هر روز راهبه‌ها کو دکان زیادی را اطعام می‌کردند. اما آن روز بی آذوقه مانده بودند. یکی از راهبه‌ها با ناامیدی به کشیش گفت که غذایی ندارند و بچه‌ها باید گرسنه بمانند. راهبه گفت که جز یک سکه نقره، (مثلایک سکه ده تومنی) پول دیگری در بساط ندارند. در حالی که بچه‌ها به غذا و لباس احتیاج دارند.

کشیش گفت: «سکه را به من بده!»

راهبه سکه را به او داد. کشیش هم آن را از پنجره بیرون انداخت و گفت: «اکنون تنها به خدا توکل کن. متنه با ایمانی کامل!»

هنوز جمله کشیش تمام نشده بود که دوستان از راه رسیدند: با غذا و هدایا و پول فراوان.

این بدان معنا نیست که همه دار و ندار خود را دور بیندازید. متنه به آنها متکی نباشد. به خزانه غبی خود تکیه کنید: یعنی به خزانه خیال! پس بباید از هم اکنون با خدا انس بگیریم تا او به ما آرام جان بخشد. زیرا او طلای ما و نقره ما و گنج ما خواهد بود.

امیدم به مکاشفه و الهام است. از طریق شهودم نقره فراوان خواهم داشت.

محتاج به هیچ چیز نخواهم بود!

خداوند شبان من است. محتاج به هیچ چیز نخواهم بود.

(مزمر: ۱:۲۳)

مزمر بیست و سوم را می‌توان کلید پیامهای کتاب مقدس خواند. این مzman به آدمی مژده می‌دهد که اگر به این شناخت (یا اعتقاد) بررسد که خداوند شبان او است و عقل کل همه نیازهای او را برمی‌آورد، محتاج به هیچ چیز نخواهد بود.

اگر هم اکنون به این اعتقاد بررسید، از همین حالاتاً ابدالاباد همه نیازهایتان برآورده خواهد شد. و بی‌درنگ هر آنچه را که نیازمند یا آرزومندید از فراوانی افلاک بیرون خواهید کشید. زیرا هر آنچه نیازمندید پیش‌پیش بر سر راهتان قرار دارد.

ذنی ناگهان به این دل‌آگاهی رسید که: «خداوند شبان من است. محتاج به هیچ چیز نخواهم بود.» با خزانه غبیبی خود تماس حاصل کرد و خویشن را فراسوی زمان و مکان یافت و از اتکای به منابع بروندی و عینی دست برداشت.

اولین خواسته‌ای که برآورده شد، خواسته‌ای کوچک اما ضروری بود.
به چندگیره بزرگ کاغذ نیاز فوری داشت اما فرصت نداشت که برای خرید
آنها به لوازم التحریر فروشی برود.

وقتی داشت پی چیزی دیگر می‌گشت صندوقچه کنه‌ای را باز کرد و
در آن ده دوازده گیره بزرگ کاغذ پیدا کرد. احساس کرد که قانون، کار خود
را آغاز کرده است. بی‌درنگ خدارا شکر کرد. پس از آن به پول نیاز داشت
که آن نیز بی‌درنگ از راه رسید. هر چه می‌خواست - چه کوچک و چه
بزرگ - بر سر راهش قرار می‌گرفت. از آن هنگام این آیه ورد زیان او شده
است که: «خداؤند شبان من است. محتاج به هیچ چیز نخواهم بود.»
مردم همیشه می‌گفتهند: «درست نیست که انسان از خدا پول یا مال بخواهد.»
بی‌خبر از اینکه این اصل خلاق (پدر درون) در باطن خود ما است.
معنویت راستین یعنی اثبات این حقیقت که خدا روزی رسان هر روز ما
است، نه روزی رسانی گاه به گاه.

عیسی مسیح از این قانون آگاه بود. به همین دلیل هر چه می‌خواست
ظاهر می‌شد و بی‌درنگ در اختیارش قرار می‌گرفت: از ماهیها و فرصهای
نان گرفته تا پول از دهان ماهی.

به محض اینکه آدمی به چنین شناختی برسد، از هر چه اندوختن و
احتکار است دست می‌کشد.

این بدان معنا نیست که نباید صاحب یک حساب بانکی عظیم یا
سرمایه گذاریها باشید. بدان معنا است که نباید به آنها تکیه کنید. چون اگر
در مسیری چیزی از دست بدھید در مسیری دیگر موهبت ارزشمندتری
به دست می‌آورید.

«در خانه مرد عادل گنج عظیم است.» و «انبارهای ما پر شده به انواع
نعمت ریزان شوند.»

اما چگونه باید با خزانه غیبی خود تماس حاصل کرد؟ از راه تکرار آن عبارت حقيقة که آدمی در آن بارقه‌ای از تحقق آرزو می‌بیند، و در گوش جان او طینی دلنشیں می‌افکند.

وابن راهی نیست گشوده تنها برای تنی چند. خداوند می‌گوید: «چون که به من رغبت دارد اور اخواهم رهانید. و چون که به اسم من عارف است او را سرافراز خواهم ساخت. چون مرا خواند او را اجابت خواهم کرد. من در تنگی با او خواهم بود. و اورانجات داده معزز خواهم ساخت.» آری، خداوند شبان تو و شبان من و شبان همه است.

خدا آن خرد لایتناهی است که رسالت او برآوردن نیاز آدمی است. توجیه این امر آن است که آدمی مجری امور الهی است. عیسی مسیح گفت: «من و پدر یک هستیم.»

می‌توانیم این آیه را به این صورت برگردانیم که: «من و اصل عظیم خلاق کائنات یکسان و یگانه‌ایم.»

آدمی تنها زمانی دچار کمبود می‌شود که تماس خود را با این اصل خلاق از دست بدهد. باید به آن توکل کامل داشت. زیرا خرد ناب است و قادر مطلق و راه انجام را می‌داند.

اما ذهن استدلالی و اراده شخصی راههای را مسدود می‌کند.

طريق خود را به خداوند بسپار. و بر وی توکل کن که آنرا انجام خواهد داد.

بیشتر مردم اگر در دنیای عینی دستاویزی برای تمسمک نداشته باشند یعنایک و وحشتزده می‌شوند.

ازنی نزد درمانگری رفت و گفت: «ازنی بی‌کس و فقیر و درماندهام و جز

خدا پشت و پناهی ندارم.» در مانگر در پاسخ گفت: «اگر خدا پشت و پناه تو است، پس دیگر نگران چه هستی؟ چون باید ملکوتی را که از ابتدای عالم برای تو آماده شده است به میراث گیری!»

زنی نالان و اشکریزان به من تلفن کرد که: «از وضع کسب و کار خبلی نگرانم.» گفتم: «اما وضع کار خدا همیشه یکسان و عالی است. خداوند شبان تو است: محتاج به هیچ چیز نخواهی بود.»

بازرگانی بسیار موفق که همه کارهای خود را بر اساس تعالیم حقیقت به انجام می‌رساند گفت: «مشکل بیشتر مردم این است که به شرایط معین خو می‌گیرند. و تخیل چندان نیرومندی ندارند که آنها را به پیش براند تا چاره‌ها و تدابیر تازه پیدا کنند.»

تقریباً همه موفقیتهای عظیم بر پایه یک شکست بنا شده‌اند.

شنیده‌ام که چون در «برادوی»^۱ دیگر به کسی احتیاج نداشتند که لال بازی در بیاورد، ادگار برگن^۲ کار خود را از دست داد. نوئل کاوارد^۳ اورا برای برنامه رادیویی «رودی والی»^۴ در نظر گرفت و او و چارلی مک‌کارتی^۵ یک شبه به شهرت رسیدند.

در یکی از جلساتم داستان مردی را حکایت کردم که آنقدر فغیر و دلسرد بود که عاقبت به همه چیز خاتمه داد. چند روز بعد، اطلاعه‌ای برایش رسید که ثروتی کلان را به ارث برده است.

یکی از شاگردانم پرسید: «یعنی درست سه روز پس از آنکه جان ما

۱. Broadway

2. Edgar Bergen

3. Noel Coward

4. Rudy Vallee

5. Charlie McCarthy

لب بر سد به آرزوی خود می‌رسیم؟» گفت: «آری. فریب تاریکی پیش از سحر را نخورید!»

چه خوب است که گهگاه انسان به تماشای سحر برود تا با همه وجود بین یابد که آفتاب بی تردید طلوع خواهد کرد. تجربه‌ای مربوط به چند سال پیش به یادم آمد که آن را برایتان می‌نویسم.

دوستی داشتم که در بروکلین^۱ نزدیک «پارک پر اسپکت»^۲ زندگی می‌کرد. خیلی دوست داشت که کارهای غیرمعمول انجام بدهد. به من گفت: «احتمالاً یک روز به دیدنم بیا. صبح زود بلند می‌شویم و برای تماشای طلوع آفتاب به پارک پر اسپکت می‌روم.»

اول نپذیرفتم، اما بعد به دلم افتاد که باید تجربه دلچسبی باشد.

تابستان بود. نزدیک چهار صبح بیدار شدم: دوستم و دختر خردسالش و من. هوا قیرگون بود. قدمزنان خیابان را پایین رفتم و به در درودی پارک رسیدیم.

چند پاسیان با کنجکاوی نگاهمان می‌کردند. دوستم در منتهای وقار به آنها گفت که به تماشای طلوع آفتاب می‌روم. آنها هم انگار مجاب شدند. گردش کنان از میان پارک گذشتیم و به باغ زیبای گل سرخ رسیدیم. رگه صورتی کمرنگی از شرق پدیدار شد. آنگاه غرشی عظیم شنیدیم. از قرار معلوم نزدیک باغ وحش بودیم و همه حیوانات به سحر سلام می‌گفتند.

شیرها و بیرها می‌غردند. گفتارها می‌خندیدند. صدای زوزه و شبیه می‌آمد. انگار هیچ حیوانی نبود که حرفی برای گفتن نداشته باشد. آخر روزی تازه از راه می‌رسید.

1. Brooklyn

2. prospect

براستی الهام بخش بود، نور در لابلای درختان می خزید و همه چیز
حالی غیرزمینی داشت.

همچنان که هوانز مرمرک روشنتر می شد، سایه هامان به جای اینکه
پشت سرمان باشند پیش رویمان بودند. سحرگاه روزی تازه بر می آمد!
و این همان سحرگاه شگفت انگیزی است که پس از مدت زمانی
تاریکی به سراغ یکایک مامی آید.

سحرگاه کامیابی و شادمانی و فراوانی شمانیز بی تردید فرامی رسد.
هر روز، روزی است پر اهمیت! به همین دلیل آن شعر اعجاب انگیز
سانسکریت می گوید: «پس نیک به این روز بنگر! چنین است درود
سحرگاهان!»

در همین روز خداوند شبان تو است. و در همین روز محتاج به هیچ
چیز نخواهی بود. زیرا تو و این اصل عظیم خلاق، یکسان و یگانه اید. زیرا
اپدر در من است و من در او!»

مزمور سی و چهارم، مبشر ایمنی است. و با ستایش خدا شروع
می شود: «خداوند را در هر وقت متبارک خواهم گفت. تسبیح او دائم‌آبر
زبان من خواهد بود. جان من در خداوند فخر خواهد کرد.»

«او اما طالبان خداوند را به هیچ چیز نیکو کمی نخواهد شد.»

طلب خداوند یعنی آدمی باید نخستین گام را بردارد و حرکت را آغاز
کند. «به خدا تقرب جویید تا به شمانزدیکی نماید.»

اما راههای طلب خداوند، عبارتند از: تکرار عبارتهای تأکیدی، امید و
انتظار، و تدارک دیدن و آماده شدن برای خیر و خوشی خود.

اگر موفقیت بطلیید اما برای شکست تدارک ببینید، همان چیزی را
خواهید ستاند که برایش تدارک دیده اید.

در کتابیم بازی زندگی، و راه این بازی حکایت مردی را نقل کرده‌ام که از من خواست تا شفاعت کنم و کلامی بر زبان آورم تا همه قرضهایش پرداخت شود.

اما پس از شفا و درمان، تازه گفت: «حالا دارم فکر می‌کنم که اگر نتوانم پولشان را بپردازم چه پاسخی به آنها بدهم؟» تا به شفا و درمانی ایمان نداشته باشید نمی‌تواند کمکی به شما بکند. زیرا ایمان و انتظار است که با ایجاد تصویر تحقق آرزو، بر ذهن نیمه‌هشیار اثر می‌گذارد.

در مزمور بیست و سوم می‌خوانیم: «او روح مرا برمی‌گرداند.» روح همان ذهن نیمه‌هشیار است که باید با آرمانها و اندیشه‌های درست برگردانده شود.

زیرا هر احساس ژرفی بر ذهن نیمه‌هشیار آدمی اثر می‌گذارد و در امور لو تجلی می‌یابد.

اگر خود را شکست خورده بدانید بی تردید شکست خواهید خورد. مگر اینکه این اعتقاد راسخ را در ذهن نیمه‌هشیار خود نقش کنید که انسانی کاملاً موفق هستید.

و این کار با تکرار آن عبارت تأکیدی صورت می‌گیرد که با بارقه‌ای از نحق آرزو برد دل می‌نشیند.

دوستی در یکی از جلساتم گفت که وقتی از در بیرون می‌رفت تکرار این عبارت را به او توصیه کردم که: «زمینی که روی آن ایستاده‌ام زمین درویلان است.» از قرار معلوم زندگیش بسیار بی‌رنگ و بو بود. اما این جمله به دلش نشست.

و کلمات: «زمین درو... زمین درو...» در گوشهاش زنگ زد. و بی‌درنگ همه شگفتیهای شادی بخش سر راهش سبز شدند.

تکرار عبارت تأکیدی ضروری است. چون نکرار بر ذهن نیمدهشیار آدمی اثر می‌گذارد. شاید در ابتدا توانید اندیشه خود را مهار کنید اما کلام خود را که می‌توانید در کف اختیار بگیرید. عیسی مسیح گفت: «از سخنان خود عادل شمرده خواهی شد و از سخنهای تو بر تو حکم خواهد شد.» هر روز کلام درست و اندیشه‌های درست را اختیار کنید.

قوه تخیل نیرویی است خلاق ادل خود را به حفظ تمام نگاه دار. زیرا که مخرج جهای حیات از آن است.»

همه ما خزانه‌ای داریم که هر چه بخواهیم می‌توانیم از آن بیرون بکشیم:
خزانه خیال!

پس بباید تا خود را ثروتمند و سالم و خوشبخت تصور کنیم: و همه امور خود را سرشار از نظم الهی ببینیم. اما راه تحقق آرزو را به دست عقل کل بسپریم.

او حربه‌هایی دارد که تو از آنها بی‌خبری. و تدبیری که تو را به حیرت فروخواهد برد.

در مزمور بیست و سوم می‌خوانیم: «سفره‌ای برای من به حضور دشمنانم می‌گسترانی.»

این بدان معنا است که حتی در وضعیت خصمانه — که حاصل تردیدها و ترسها یا انزجارهای خودتان است — راهی برای خروج از آن برایتان آماده شده است.

خداوند شبان من است. محتاج به هیچ چیز نخواهم بود.

با اعجاب بنگر!

کارهای خداوند را ذکر خواهم نمود. زیرا کار عجیب تو را که از قدیم است به یاد خواهم آورد.

(مزmor: ۷۷:۱۱)

کلمات «عجیب» و «اعجایب» بارها در کتاب مقدس آمده‌اند. در فرهنگنامه، واژه «عجیب»: شگفت‌آور، شگرف، و دلیلی برای حیرت و نعجب، یا معجزه‌ای اعجاب‌انگیز توصیف شده است.

اووس پنسکی^۱، در کتابش ترتیوم اورگانوم آ، عالم بعد چهارم را «دنیای شگفتیها» می‌خواند. او با محاسبات ریاضی به این نتیجه رسیده است که عرصه‌ای هست که در آن همه اوضاع و شرایط بی‌نقص و کاملند. عیسی مسیح آن عرصه را ملکوت خواند.

«اول ملکوت خدا و عدالت او را بطلبید که این همه برای شما مزید خواهد شد.» می‌توانیم این آیه را به این صورت برگردانیم که: «اول دنیای

1. Ouspensky

2. *Tertium Organum*

شگفتیها را بطلیید که این همه برای شما مزید خواهد شد.»
 هر چند تنها در مقام معینی از دل آگاهی به آن عرصه می‌توان رسید.
 عیسی مسیح گفت: «هر آینه به شما می‌گویم تا بازگشت نکنید و مثل
 طفل کوچک نشوید هرگز داخل ملکوت آسمان نخواهید شد.» کودکان
 مدام در حال وجود و شادمانی و شگفتی‌اند!
 آینده مژده‌هایی اسرارآمیز را وعده می‌دهد. هر چیزی می‌تواند
 یک شبه پیش آید.

رابرت لوییس استیونسن^۱ در کتاب باغ شعرهای یک کودک می‌گوید:
 «دنیا چنان پُر است از فراوانی
 که چاره‌ای نداریم جز شادمانی.»

پس باید به آنچه پیش رویمان است با اعجاب بنگریم. چند سال پیش به این
 جمله بربوردم و در کتابم: بازی زندگی و راه این بازی هم آن را نوشتیام.
 فرصتی را از دست داده بودم و احساس می‌کردم که بیش از اینها باید در
 برابر خیر و صلاحیم بیدار باشم. روز بعد به محض اینکه از خواب
 برخاستم این جمله را تکرار کردم: «به آنچه پیش روی من است با اعجاب
 می‌نگرم!»

ظهر تلفن زنگ زد و همان امکانی که از دست داده بودم دوباره به من
 پیشنهاد شد. این بار آن را قاپیدم و براستی که با اعجاب به آن نگریstem.
 چون واقعاً انتظار نداشتم که دوباره به سراغم بیاید.

دوستی در یکی از جلساتم به من گفت که تکرار این جمله برای او هم
 ارمغانی شگفت به همراه آورده است. چون تکرار این عبارت، هشیاری را
 از انتظاری شاد سرشار می‌کند.

1. Robert Louis Stevenson

کودکان تا وقتی بزرگ نشده‌اند از انتظاری شاد سرشارند. اما تجربه‌های ناخوشابند زندگی، آنها را از دنیای شگفتیها بیرون می‌آورد.
حال باید به برخی از عقاید حزن‌انگیزی بنگریم که در گذشته به ما می‌آموختند: «اول سیبهای لکه‌دار را بخور.»، «قانع باش تا ناامید نشوی.»، «آنچه تو ان در زندگی صاحب همه‌چیز بود.»، «کودکی بهترین دوران عمر نواست. کسی چه می‌داند که آینده چه در آستین دارد؟» آخر این هم شد
شب؛ آغاز زندگی؟

ابنها برخی از عقایدی بود که در اوان کودکی در ذهنم نقش بسته بود.
در شش سالگی حس مسئولیت شدیدی داشتم. به جای اینکه با اعجاب به آنچه پیش رویم بود بنگرم، با ترس و بدگمانی به آن می‌نگریستم.
راستن حالاً خیلی بیشتر از شش سالگی احساس سرزندگی می‌کنم.
عکسی هم از آن دوران دارم که با حالتی غمزده و مایوس شاخه‌گلی به دست گرفته‌ام.

بزرگترهایم می‌گفتند که دنیای شگفتیها را پشت سر گذاشته‌ام و اکنون در دنیای واقعیتها زندگی می‌کنم که با دنیای شگفتیها فاصلهٔ بسیار دارد.
و افعاً بچه‌هایی که در این عصر زندگی می‌کنند از مزیت بزرگی بیرون‌هستند. در زمانه‌ای به سر می‌برند که از بدو تولد حقیقت را به آنها می‌آموزند. حتی اگر مابعد الطبيعة راستین را به آنها نیاموزند، باز هم فضای سرشار از امید و انتظاری شادی بخش است.

در شش سالگی می‌توانید یک «شرلی تمپل»^۱ یا یک «فردی بارنولومیو»^۲ یا پیانیست بزرگی بشوید و برای کنسرت دادن از شهری به شهری واز سرزمینی به سرزمینی دیگر بروید.

1. Shirley Temple

2. Freddy Bartholomew

اکنون دیگر همه ما به دنیای شگفتیها بازگشته‌ایم. به آنجاکه هر معجزه‌یی می‌تواند یک شبه پیش آید. چون وقتی معجزه‌ها از راه می‌رسند شتابناک پیش می‌آیند!

پس باید نسبت به معجزه‌ها دل‌آگاهی پیدا کنیم! یعنی برای معجزه‌ها تدارک ببینید و تنها متظر آنها باشید! تابه این ترتیب معجزات را به زندگی خود فراخوانیم.

شاید نیازمند معجزه‌ای مالی باشید! یقین بدارید که برای هر تفاضایی عرضه‌ای هست. با نشان دادن ایمان فعال، کلامی که بر زبان می‌آوریم، و الهام و شهود، این خزانه‌غیبی را می‌گشاییم.

مثلاً یکی از شاگردانم که کفگیرش به ته دیگ خورده بود، هزار دلار لازم داشت. روزگاری متمول بود. اما از آن همه ثروت جز یک اشارب پوست خز چیزی برایش باقی نمانده بود. هیچ پوست‌فروشی هم آن را به قیمت مناسبی نمی‌خرید.

کلام لازم را به زبان آوردم که آن اشارب — به کسی که می‌باید — و به قیمتی که می‌باید — فروخته خواهد شد. و یا آنکه این هزار دلار از راهی دیگر تأمین می‌شود. اما او به این پول نیاز فوری داشت و باید بی‌درنگ آن را به دست می‌آورد. چنان‌که حتی برای نگرانی و استدلال هم فرصتی نمانده بود.

همچنان‌که در خیابان راه می‌رفت، عبارتهای تأکیدی خود را تکرار می‌کرد. روزی توفانی بود. با خود گفت: «یک تاکسی می‌گیرم و ایمان فعال خود را به خزانه‌غیبی ام نشان می‌دهم.» این الهام چنان نیرومند بود که بی‌درنگ از آن اطاعت کرد. به مقصد که رسید هنگام پیاده شدن از تاکسی، دید که زنی منتظر ایستاده تاسوار تاکسی شود. اتفاقاً آن زن، دوستی قدیمی بود: دوستی بسیار مهربان که برای نخستین بار در عمرش سوار تاکسی می‌شد.

از قرار معلوم آن روز بعد از ظهر «رولز رویس» او در اختیار خودش نبود. سر صحبت باز شد و حرف اشارپ پوست خز به میان آمد. دوستش گفت: «خودم آن را می‌خرم و با کمال میل هزار دلار به تو می‌دهم.» و همان بعدها ظهر چک موردنیازش را دریافت کرد.

راههای خدا خردمندانه‌اند و چاره‌های او حکیمانه.

یکی از شاگردانم برایم نوشت که با تکرار: «به آنچه رویاروی من است با اعجاب می‌نگرم!» یک رشته تماسهای غیرمنتظره برایش پیش آمد که همان وضعیتی را ایجاد کرد که آرزویش را داشت. او نیز با اعجاب به کارکرد این قانون نگریست.

برآورده شدن خواسته‌هایمان معمولاً ظرف «نیم ثانیه» صورت می‌گیرد. و همه ماجرا با دقیقی حیرت‌انگیز در «ذهن الهی» زمان‌بندی شده است.

شاگردم درست همان لحظه‌ای از تاکسی پیاده شد که دوستش می‌خواست سوار بشود. یک ثانیه بعد، دوستش تاکسی دیگری صدای زده بود. تنها وظيفة آدمی این است که نسبت به رهنمودها و گواهی دل خود کاملاً بیدار باشد. زیرا هر آنچه آرزومند یا نیازمند آن است در راه جادویی شهود یافته می‌شود.

مولتون^۱ در کتاب مقدس برای همه، در وصف کتاب مزمایر (که آن را

1. Moulton

کمال شعر غنایی دانسته) می‌گوید: «آن مکاشفه آهنگین - که جوهر هر غزل است - نمی‌تواند از جانِ ایثارگری که بی‌درنگ خود را به خدمت خدا بر می‌افرازد و در همه سوی حیاتِ فعال و اندیشمند جاری می‌گردد عرصه‌ای والا تر بیابد.»

همچنین مزامیر استنادی بشری است. و من در اینجا مزمور ۷۷ را انتخاب کرده‌ام چون تصویر انسانی را به دست می‌دهد مایوس، که به محض اینکه در کارهای عجیب خدا تفکر می‌کند ایمان و ایقان به او باز می‌گردد:

«آواز من به سوی خدا است و فریاد می‌کنم. آواز من به سوی خدا است.
گوش خود را به من فراخواهد گرفت. در روز تنگی خود خداوند را طلب
کردم. در شب دست من کشیده شده باز کشیده نگشت. و جان من تسلی
نپذیرفت. خدارا یاد می‌کنم و پریشان می‌شوم. تفکر می‌نمایم و روح من
متحیر می‌گردد. چشم‌انم را بیدار می‌داشتی. بی‌تاب می‌شدم و سخن
نمی‌توانستم گفت. درباره ایام قدیم تفکر کرده‌ام. درباره سالهای زمان
سلف. سرود شباهن خود را به خاطر می‌آورم. و در دل خود تفکر می‌کنم و
روح من تفتیش نموده است. مگر خدا تا به ابد ترک خواهد کرد. و دیگر
هرگز راضی نخواهد شد. آیا رحمت او تا به ابد زایل شده است. و قول او
باطل گردیده تا ابد الاباد. آیا خدا رافت را فراموش کرده. و رحمتهای خود
را در غضب مسدود ساخته است. پس گفتم این ضعف من است. زهی
سالهای دست راست حضرت اعلی. کارهای خداوند را ذکر خواهم نمود.
زیرا کار عجیب تو را که از قدیم است به یاد خواهم آورد. و در جمیع
کارهای تو تأمل خواهم کرد. و در صنعتهای تو تفکر خواهم نمود. ای خدا
طريق تو در قدوسیت است. کیست خدای بزرگ مثل خدا. تو خدایی
هستی که کارهای عجیب می‌کنی. و قوت خویش را بر قومها معروف

گر دانیده‌ای. قوم خود را به بازوی خویش رهانیده‌ای. این مزمور وصف حال یک سالک متعارف حقیقت به هنگام رویارویی باگرفتاری است که اندیشه‌های شک و ترس و نومیدی به او هجوم می‌آورند.

آنگاه کلامی حاوی حقیقت در هشیاری او جرقه می‌زند و این دل‌آگاهی را به او می‌بخشد که: «راههای خدا خردمندانه‌اند و چاره‌های او حکیمانه.» شکلات دیگری را که بر آنها فائق آمده است به یاد می‌آورد و توکل او به خدا باز می‌گردد و می‌اندیشد: «خدا نه تنها آنچه را که برای دیگران کرده، بلکه بیش از آن را برای من نیز می‌کند.»

چندی پیش دوستی به من گفت: «اگر ایمان نداشتم که خدا می‌تواند مسئله‌ام را حل کند که حالم زار بود. اما تاکنون آنقدر شاهد رویدادهای اعجاب‌انگیز بوده‌ام که دیگر یقین دارم که باز هم پیش خواهند آمد.» پس چکیده مزمور ۷۷ این است: «اکنون خدا بیش از آنچه که در گذشته کرده، برای من می‌کند.»

چه خوب است که وقتی به یاد موفقیت و خوشبختی یا ثروتی که در گذشته داشتید می‌افتید، به خود بگویید که هر فقدانی حاصل خیالات بسیهوده خودتان است. خودتان اجازه دادید که ترس از دست دادن به هشیاریتان بخزد. خودتان بودید که به جای سپردن خود به دست خدا، ولد کارزار شدید. و به جای اینکه در راه جادویی شهود گام بردارید به استدلال پرداختید.

اما دل‌نگران نباشد که همه اینها در یک چشم به هم زدن به شما بازگردنده خواهد شد. زیرا آنچه که الله داده کاستی نمی‌پذیرد. پس هم اکنون به دل‌آگاهی کودکانه بازگردید تا از شگفتی سرشار شوید. اما موظب باشید مبادا در گذشته به سر برید. زیرا مراد بازگشت به آن

کودکی بی که گذشت نیست.

کسانی را می شناسم که تنها می توانند به روزهای خوش کودکی خود بیندیشند و لباسهایی را که به تن می کردند به یاد آورند و آسمانی که دیگر هرگز آنقدر آبی و چمنزاری که دیگر هرگز به آن سبزی نیست، و بدین ترتیب «حال» اعجاب‌انگیز را از دست می دهند.

حکایت لطیف دوستی را برایتان تعریف می کنم که در کودکی در شهری کوچک زندگی می کرد. بعدها به شهری بزرگ رفت و همیشه به اولین خانه‌ای که در آن زندگی می کرد می‌اندیشید و در نظرش کاخی مسحورکننده جلوه گر می‌شد: قصری خیال‌انگیز و رؤیایی و سرشار از رمز و راز!

سالها بعد که دیگر بزرگ شده بود، دوباره مجالی یافت تا این خانه را ببیند. خانه را محقر و دلتانگی‌آور و نامطلوب یافت. دیدگاهش درباره زیبایی به کل دگرگون شده بود. بخصوص که در حیاط جلویی سگی زنجیری نیز بسته بودند.

اگر شما نیز به گذشته خود بازگردید هرگز همانی که بود نخواهد بود. از آن به بعد افراد این خانواده، زندگی در گذشته را «سگ زنجیری بودن» می‌خوانند.

خواهر همین دوست، داستان «سگ زنجیری بودن» خود را برایم بازگو کرد. از قرار معلوم در شانزده سالگی در خارج از کشور به جوان هنرمند عاشق پیشہ بسیار جذابی دل باخت. هر چند این عشق دیری نپایید اما با مردی که بعدها با او ازدواج کرد در باره او بسیار صحبت می‌کرد.

سالها گذشت تا اینکه آن جوان عاشق پیشہ دلربا که اکنون هنرمندی بلندآوازه شده بود به این کشور آمد تانقاشیهایش را به معرض نمایش بگذارد. خواهر دوستم از شدت هیجان، سر از پا نمی‌شناخت. و با فکر

تجدید دوستی دیرین به نمایشگاه نقاشی او رفت. اما با کاسبکاری زمخت و تونمند رو برو شد که ذره‌ای از آن همه لطف و ظرافت عاشقانه در او به جا نمانده بود. وقتی ماجرا را برای شوهرش تعریف کرد تنها پاسخی که شنید این بود: «باز هم همان داستان سگ زنجیری بودن!»

عیسی مسیح گفت: «اینکالحال زمان مقبول است. اینکالحال روز نجات است. فراموش نکنید که خیر و صلاحتان می‌تواند یک شبه پیش آید.

پس به آنچه رویارویی تو است با اعجاب بنگر.

همه ما باید از امید و اشتیاق الهی لبریز باشیم. «و سالهایی را که ملخها خوردنده شمارد خواهم نمود.»

پس بیایید به آن خیر و خوشی بیندیشیم که چنین محال می‌نماید خواه سلامت و خواه ثروت و خواه سعادت و خواه بیان کامل نفس^۱ باشد.

در این باره اندیشه نکنید که چگونه خیر و صلاحتان می‌تواند انجام پذیرد. تنها سپاس بگزارید که پیشاپیش در عرصه غیبی حاجت خود را ستانده‌اید. «پس بی‌شک راههای رسیدن به آن هم پیشاپیش مقدر و تأمین شده است.»

در برابر رهنمودهای شهودی خود کاملاً بیدار باشید تا به ناگاه خود را نزارض موعود خود بیابید.

من به آنچه رویارویی من است با اعجاب می‌نگرم.

۱. Perfect Self Expression (تعیین کامل ضمیر)، منظر تحقیق و به عینیت درآوردن ضمیر اعلی است، و نکامل خویشن از «هیولا» به سوی صورت مثالی.-۳-

غニمت خود را دریابید!

و قبل از آنکه بخوانند من جواب خواهم داد. و پیش از آنکه سخن
گویند من خواهم شنید.

(صحیفه اشیعاء: ۶۵: ۲۴)

غニمت خود را دریابید، طریقه تازه بیان این آیه این است که: «و قبل از
آنکه بخوانند من جواب خواهم داد.»

غناه سبقت می‌جویند و پیش از خودتان به مقصد می‌رسند. اما چگونه
باید غنيمت خود را دریابید؟ باید گوشی شنوا داشت که بشنو و دیدگانی
بیناکه ببینند. اگر نه غنيمت از چنگ تو خواهد گریخت.

برخی از مردم هرگز در سراسر عمر، غنيمت خود را در نمی‌یابند. آنها
می‌گویند: «ازندگی من همیشه با رنج و تعب همراه بوده و بخت و اقبال
هرگز به من رو نکرده.» آنها کسانی هستند که در برابر غناه خود خفته‌اند.
یا از شدت تبلی، غنيمت خود را در نیافته‌اند.

زنی به چند تن از دوستانش گفت که سه روز است از بی‌پولی غذا نخورده.
آنها هم این سو و آن سو دویدند تا کاری برایش دست و پا کنند. اما او هیچ یک
از کارها را نپذیرفت. چون هیچ‌گاه زودتر از ساعت دوازده از خواب بیدار
نمی‌شد. دوست داشت که در رختخواب دراز بکشد و مجله بخواند.

میل داشت وقتی خودش مجله وگ^۱ و هارپرز بازار^۲ می خواند دیگران به ار کمک مالی بگنند و زندگیش را تأمین کنند. باید دقت کنیم مبادا دچار خودگی ذهنی شویم.

دام نکرار کنید که: «در برابر خیر و صلاح بیدارم و هرگز فرصتی را از دست نمی دهم!» بیشتر مردم در برابر خیر و صلاح خود نیمه بیدارند. یکی از شاگردانم گفت: «اگر آنچه را که به دلم می افتد دنبال نکنم حتماً دچار دردسر می شوم.»

یکی از شاگردانم برایم تعریف کرد که اطاعت از رهنمود شهودیش چه نتایج حیرت انگیزی برایش به ارمغان آورد.

از او دعوت شده بود که در شهری نزدیک به دیدن چند تن از دوستانش برود. به مقصد که رسید دید کسی خانه نیست و در منزل قفل است. از قرار معلوم بیرون رفته بودند و منزل نبودند. در کمال نومیدی دست به دعا برداشت و گفت: «خرد لایتناهی، با رهنمودی مشخص هدایتم کن تا بهفهم چه باید بگنم.»

ناگهان نام یک هتل معین به یادش آمد. الهامی نیرومند بود. چون مدام نام هتل با حروف درشت در برابر چشم مش ظاهر می شد.

تنها آنقدر پول داشت که بتواند به هتل برود و از آنجا یکراست به نیویورک بازگردد.

اما هنگام ورود به هتل ناگهان به دوستی قدیمی برخورد که سالها بود او را ندیده بود.

دوستش با سلام و علیکی گرم توضیح داد که در این هتل زندگی می کند و برای چند ماهی به سفر می رود. سپس گفت: «راستی در این مدتی که من

1. *Vogue*2. *Harper's Bazaar*

اینجا نیستم، چرا تو در اتفاق زندگی نکنی؟ پوش را قبل از پرداخته ام و برای تو کوچکترین خرجی برنمی دارد.»
شاگردم هم ضمن تشکر قبول کرد و با حیرت به کارکرد قانون معنویت نگریست.

او با اطاعت از شهود، غنیمت خود را دریافت.

هر پیشرفتی حاصل آرزو است. امروزه علم دارد به نظریه «نیروی آرزو»^۱ لامارک^۱ بازمی گردد. لامارک مدعی است که پرندگان به این دلیل پرواز نمی کنند که بال دارند بلکه از آن رو بال دارند که آرزومند پرواز بودند. یعنی پرواز حاصل فشار «نیروی آرزو» است.

با بصیرت کامل، به قدرت مقاومت ناپذیر اندیشه بیندیشید. اکثر مردم بیشتر اوقات در ابهام به سر می بردند و از این رو، تصمیمات نادرست می گیرند و به راه خطای روند.

دخترک خدمتکارم در ازدحام خرید کریسمس به فروشنده یکی از فروشگاههای بزرگ گفت: «تصور می کنم هیچ روز از سال، سرتان به این شلوغی نباشد.» فروشنده پاسخ داد: «نه، روز بعد از کریسمس شلوغترین روز ما است. چون بیشتر مردم چیزهایی را که خریده اند پس می آورند.» مردمانی بیشمار، به دلیل گوش ندادن به ندای باطن و هدایت شهودی خود، هدایای نادرست را انتخاب می کنند.

فرقی نمی کند که به انجام چه کاری سرگرم هستید. در هر صورت هدایت بطلبید. طلب هدایت، نه تنها وقت و نیرو بلکه اغلب یک عمر

۱. (مونه لامارک)، گیاه‌شناس و زیست‌شناس فرانسوی قرن نوزدهم. معتقد به تکامل ارگانیک، و این که دگرگونیهای محیطی - در حیوانات و نباتات - تغییرات ساختاری ایجاد می کنند. - م.

فلاکت و نکبت را می‌رهاند.
هر رنجی زاییده نافرمانی از شهود است. «اگر خداوند (شهود) خانه را
بنانکند بناپاش زحمت بی فایده می‌کشند.»
عادت به دل آگاهی را در خود بپرورانید تا همواره در راهی جادویی گام
بردارید.

«وقبل از آنکه بخوانند من جواب خواهم داد. و پیش از آنکه سخن
گویند من خواهم شنید.»

در کار با قانون معنویت، آنچه را که پیشاپیش وجود دارد به منصه ظهور
می‌رسانیم. زیرا هر آنچه می‌طلبیم پیشاپیش به صورت اندیشه و آرمان در
ذهن الهی یا در آن عقل کل وجود دارد. متنه آرزویی صمیمانه یا دعایی
صادقانه، آن تصویر را در عرصه عینی نیز متبلور می‌سازد.

آرمان پرنده در «ذهن الهی» تصویری بود در اوچ کمال. ماهیان به آن
آرمان پی برند و آرزو کردند که پرنده شوند.

حال باید دید که آیا آرزوها یاتان برایتان بال به ارمغان می‌آورند یا نه؟
همه ما باید به چیزهایی به ظاهر محال عینیت ببخشیم.

یکی از عبارتهای تأکیدی که همیشه تکرار آن را توصیه می‌کنم این
است: «یک خوشی غیرمنتظره پیش می‌آید تا آرزوی به ظاهر محال
هم اکنون برآورده شود.»

هرگز موافع را بزرگ نکنید. توجه خود را به عظمت خدا معطوف کنید.
قدرت خدارا در نظر آورید!

شخص عادی همیشه سرگرم کلنگار رفتن با مشکلات و موافعی است
که نمی‌گذارند خیر و صلاحش به عینیت درآید.

به هر چه توجه کنید با آن یکی می‌شوید. پس اگر پیوسته متوجه موافع
باشید آنها بزرگتر و بزرگتر می‌شوند.

همه توجه خود را به خدا معطوف کنید. و به هنگام رویارویی با مانع،
مدام در دل بگویید که: «راههای خدا خردمندانه‌اند و چاره‌های او
حکیمانه.»

قدرت خدا (هر چند غیبی) شکست‌ناپذیر است.
«مرا بخوان و تو را اجابت خواهم نمود و از چیزهای عظیم و مخفی که
ندانسته‌ای مخبر خواهم ساخت.»

برای به عینیت درآوردن خیر و خوشی خود نباید به ظاهر مخالف امور
بنگریم. (به حسب ظاهر داوری ممکنید بلکه براستی داوری نمایید.)
عبارتی را تکرار کنید که به شما احساس اطمینان می‌بخشد. مثلاً: بازوی
بلند خدا مردمان و شرایط را در بر می‌گیرد و اوضاع را مهار می‌کند تا از
منافع و مصالح حمایت کند!

از من خواستند تا برای مردی شفاعت کنم که جویای کار بود و از فرار
معلوم مردی به ظاهر بی‌مروت، مصاحبه با او را به عهده داشت. من کلام
لازم را بر زبان آوردم و بعد معلوم شد که درست همان لحظه‌ای که کلام را
می‌گفتم راستی و عدالت از آن وضعیت چهره بربخاست.

در کتاب مقدس می‌خوانیم: «امیدی که در آن تعویق باشد باعث بیماری
دل است. اما حصول مراد درخت حیات می‌باشد.»

در آرزوی صمیمانه عاری از اضطراب، با خواسته خود هم نفعه
می‌شویم و از این رو آرزوی ما در عرصه عینی متبلور می‌شود. «خداآوند
مرادهای درست دل تو را به تو خواهد داد.»

آرزوهای خودخواهانه و آرزوهایی که به دیگران صدمه می‌زنند
همواره به خود شخص باز می‌گردند و به او آسیب می‌رسانند.

«اما آرزوی درست را می‌توان طنین ندای الهی خواند، که پیش‌اپیش

از مانی است کامل در ذهن لا یتناهی.»

همه مختر عان با آرمان و انگاره آنچه اختراع می‌کنند به همنوایی می‌رسند. در کتابم بازی زندگی و راه این بازی گفته‌ام که در واقع «تلفن» پی‌بی‌ل، می‌گشت. اغلب دو نفر در آن واحد به اختراعی دست می‌زنند. زیرا آنها بر سر یک عقیده همنوا شده‌اند.

اما مهمترین هدف زندگی به انجام رسانیدن طرح الهی است.

درست همچنان که تصویر درخت بلوط در تخم آن هست، طرح الهی زندگی شما نیز در هشیاری برتر خودتان است. و شما باید آن الگوی کامل را در امور خود متجلی کنید. آنگاه صاحب حیاتی جادویی خواهد شد. زیرا در «طرح الهی» همه اوضاع و شرایط همواره عالی و کاملند.

وقتی مردمان در برابر خیر و صلاح خود خفته‌اند با «طرح الهی» زندگی خود به پیکار برخاسته‌اند.

شاید آن زن که دوست داشت بیشتر روز را در رختخواب دراز بکشد و مجله بخواند می‌باشد برای مجلات مطلب بنویسد. اما عادت او به تنبلی نمی‌گذشت که آرزوی او برای پیشرفت نمایان شود.

ماهیان آرزومند بال، زنده و هوشیار بودند و روزهای خود را بستر اپیانوس به خواندن و گ و هارپر ز بازار نمی‌گذراندند.

ای تو که خوابیده‌ای بیدار شده برجیز و غنیمت خود را دریاب! امرا بخوان و تو را اجابت خواهم نمود و تو را از چیزهای عظیم و منفی که آن را ندانسته‌ای مخبر خواهم ساخت.

هم اکنون غنیمت خود را درمی‌یابم زیرا پیش از آنکه بخوانم پاسخم را داد.

نهرهایی در هامون

اینک من چیزی نو به وجود می‌آورم و آن الان به ظهور می‌آید. آبا آن را نخواهید دانست. به درستی که راهی در بیابان و نهرها در هامون قرار خواهم داد.

(کتاب اشیاء: ۴۳:۱۹)

در باب چهل و سوم کتاب اشیاء، آیات شگرف فراوان درباره قدرت مقاومت‌ناپذیر آن خرد لایتناهی، و نجات او در وقت تنگنا یافت می‌شد. هر چقدر هم که رهایی از وضعیتی محال به نظر برسد، «عقل کل» راه خروج از آن را می‌داند.

هنگامی که آدمی به قدرت خدا توکل می‌کند – رها از هرگونه قید و بند – به عالم مطلق می‌پیوندد. بیایید این قدرت نهفته را که هر لحظه می‌توانیم با آن یگانه شویم دریابیم.

با خرد لایتناهی (الوهیت باطن) تماس حاصل کنید تا ظاهر مخالف امور از میان برخیزد. زیرا شر، حاصل «خيالات ييهوده و نادرست» آدمی است.

در کلاس «پرسش و پاسخ» از من می‌پرسند: «چگونه باید با آن قدرت نیکت‌ناپذیر تماس آگاهانه حاصل کرد؟» و من پاسخ می‌دهم: «با کلام خودتان!» زیرا «از سخنهای تو بر تو حکم خواهد شد». بوزبashi^۱ به عیسی مسیح گفت: «فقط سخنی بگو و خادم من صحبت خواهد یافت.»

«چون مرا خواند او را اجابت خواهم کرد.» به کلمه «خواند» توجه کنید. و فنی عبارت تأکیدی حاوی حقیقت را تکرار می‌کنید، در واقع دارید «خداروند» یا «قانون» را می‌خوانید.

اما همیشه گفته‌ام تنها آن عبارتی را تکرار کنید که به «دلтан می‌نشینند». یعنی کلامی که به شما احساس ایمنی و اطمینان می‌بخشد.

مردم مدام در اسارت آرمانها و اندیشه‌های کمبودند: کمبود عشق و محبت، کمبود پول و ثروت، کمبود یار و همدم، کمبود سلامت و صحبت، و سایر کمبودها...

مردمان اسیر مداخله‌ها و عدم تکمیل‌اند. خفته در رؤیای آدموارا آدم ابوالبشر (مظهر انسان) از مایا (درخت و هم) خورد و به جای یک قدرت: قدرت خدا، دو قدرت دید: خیر و شر.

رسالت مسیح این بود که چشم مردم را به بینش حقیقت بگشاید تا تنها یک قدرت را ببینند: قدرت خدا. «ای تو که خوابیده‌ای بیدار شده برجیز!» اگر هنوز موهبت نیکویی هست که صاحب آن نشده‌اید بدانید که در برابر خیر و صلاح خود خفته‌اید.

اما پس از صدها سال خواب سنگین در اندیشه تبار (دنیا)، چگونه باید از رؤیای آدموار اضداد بیدار شد؟

^۱. رجوع کنید به انجیل متی، باب هشتم. - م.

عیسی مسیح گفت: «هرگاه دو نفر از شما در زمین درباره هر چه که بخواهند متفق شوند هر آینه از جانب پدر من که در آسمانست برای ایشان کرده خواهد شد.» این است قانون اتفاق!

تقریباً محال است که خود به تنها بتوانید خیر و صلاح خود را به روشنی ببینید. اینجا است که حضور مشاور یا دوست به مدد می‌آید و ضرورت دارد.

چه بسیارند مردمان موفقی که دلیل موفقیت آنها اعتقاد همسرشان به آنها بوده است.

در روزنامه‌ای که با «والتر پی. کرایسلر»^۱ مصاحبه کرده بود خواندم: «در سراسر عمرم هیچ چیز بیشتر از اعتقادی که همسرم از ابتدتا تا انتهای زندگیمان به من داشت، به من رضایت‌خاطر نبخشیده است. انگار جز «دل» به هیچ کس دیگر نمی‌توانست بفهمانم که جاه طلبم. اما به او که می‌گفتم فوری سرش را به علامت تأیید تکان می‌داد. به گمانم حتی جران کردم به او بگویم که قصد دارم روزی استاد مکانیک بشوم.» دل همواره از جاه طلبیهای او پشتیبانی کرده بود.

تا حد امکان هر چه کمتر در باره کارهای خود صحبت کنید. آن هم تنها با کسانی که به شما دلگرمی و الهام می‌بخشند. چون دنیا پُر از آدمهایی است که «نقوس بد» می‌زنند. مردمی که تنها بلندند بگویند: «اینکه محال است!» یا «واقعاً که تو زیادی بلندپروازی!»

اما به محض اینکه مردم در کلاسها و جلسات حقیقت پا می‌گذارند — معمولاً کلمه‌ای یا آرمانی — در بیابان راهی می‌گشاید.

البته کتاب مقدس از مقام معینی از دل آگاهی سخن می‌گوید. اما وفتحی

1. Walter P. Chrysler

نهانگ نیستید - وقتی که خشمگین و منزجر یا هراسان و دودل و بیضم هستید - در واقع آواره صحراء گرفتار بیابان شده‌اید. دودلی و عدم قدرت تصمیم‌گیری دلیل بسیاری از بیماریها است.

یک روز که سوار اتوبوس شده بودم، زنی آن را متوقف کرد تا بپرسد این اتوبوس کجا می‌رود. کمک راننده هم پاسخ داد. اما زن همچنان دودل پود الته سوار شد. اما هنوز اتوبوس راه نیافتاده بود که پیاده شد. اما بمحض پیاده شدن، از نو سوار شد. کمک راننده رو به او کرد و گفت: «اذانم تصمیم خودتان را بگیرید!» این گفته در باره افراد زیادی صادق است: «خانمهای تصمیم خودتان را بگیرید!»

انسان شهودی هرگز دودل و نامصمم نیست: رهنمودها و الهامهایش را به او داده‌اند. از این رو، جسورانه به پیش می‌رود و یقین دارد که در راهی جادویی و سحرآمیز گام بر می‌دارد.

به هنگام سلوک در حقیقت همواره برای هدایت، رهنمودهای مشخص بطلبید. یقین بدارید که اگر رهنمودی مشخص بطلبید، این هدایت از راه خواهد رسید: گاه به صورت شهود و گاه از عالم خارج.

یکی از شاگردانم به نام «آدا» از خیابانی پایین می‌رفت و دودل بود که آیا به جایی که در نظر داشت برود یانه؟ رهنمودی مشخص طلبید. دو زن داشتند جلوی او راه می‌رفتند. ناگهان یکی از آنها برگشت و به دیگری گفت: «براستی آدا چرا تو آنجانمی روی؟» نام آن زن هم «آدا» بود. شاگردم آنرا به عنوان رهنمودی مشخص پذیرفت و به جایی که در نظر داشت رفت و نتیجه کار هم عالی بود.

اگر گوشها بی شنو و چشم‌انی بینا داشته باشیم، براستی که صاحب حیاتی جادویی خواهیم بود: حیاتی دارای هدایت و بی‌مانندترین تلازکات برای هر گام آن.

البته در این ساحت دست از سر عقل برداشته‌ایم و با هشیاری بزرگ (الوهیت باطن) خود تماس حاصل کرده‌ایم که می‌گوید: «راه این است. در آن سلوک بنما!»

در این عرصه هر آنچه باید بدانی بر تر آشکار خواهد شد. و هر چه در دست نداری، به تو عطا خواهد شد. چنین می‌گوید خداوندی که آبهای دریا را شکافت و راهی در آن گشود: «چیزهای پیشین به یاد نخواهد آمد و به خاطر نخواهد گذشت.»

آنان که در گذشته زندگی می‌کنند، تماس خود را با حال اعجاب‌انگیز از دست می‌دهند. خدا تنها «حال» را می‌شناسد. «اینکالحال زمان مقبول است. اینکالحال روز نجاتست.»

چه بیشمارند مردمانی که مدام به احتکار و اندوختن سرگرمند و هراسان از مصرف آنچه که دارند، کمبود و تنگدستی بیشتری را به زندگی خود فرامی‌خوانند.

مثلاً زنی فقیر که چشمانش چندان سویی نداشت و جایی را درست نمی‌دید، در شهرستانی کوچک زندگی می‌کرد. دوستی مهربان او را نزد چشم‌پزشک برد و عینکی برایش خرید که به او امکان می‌داد به خوبی ببیند. چندی بعد این دوست او را در خیابان دید که بدون عینک راه می‌رود. با تعجب پرسید:

«پس عینکت کجاست؟» زن پاسخ داد: «یعنی توقع داری هر روز آن را به چشمم بزنم تا مستعمل شود؟ تنها یکشنبه‌ها از آن استفاده می‌کنم.»
باید کاملاً در «حال» زندگی کنید و فرصت‌هایی را که به سراغتان می‌آید بقاپید!

«اینک من چیزی نوبه وجود می‌آورم و آن الان به ظهور می‌آید. آیا آن را نخواهید دانست. به درستی که راهی در بیابان و نهرها در هامون قرار

خواهم داد.»

این پیامی به همه مردم است. حال به مشکل خود بیندیشید و یقین
بداند که خرد لایتناهی «راه» انجام را می‌داند. زیرا پیش از آنکه بخوانید او
باش خواهد داد. عرضه همیشه پیش از تقاضا می‌آید.

خدا هم بخشاینده است و هم موهبت. و هم اکنون تدابیر حیرت‌انگیز
خود را می‌آفریند.

وقتی تحقق طرح الهی زندگی خود را می‌طلبید، از هر آنچه که در طرح
الهی نیست مصون می‌مانید.

شاید فکر کنید که خوشبختی شما بسته به این است که چیزی خاص را
به چنگ آورید. بعدها خدا را شکر می‌کنید که آن را به دست نیاوردید.

گاه وسوسه می‌شوید که ذهن استدلالی را دنبال کنید و با رهنمودهای
شهودی خود به جدال برخیزید. اما ناگهان دست تقدیر، به یمن لطف الهی
شارابه جای درست می‌کشاند. و خود را در راه جادویی بازمی‌بابید.
اکنون در برابر خیر و صلاح خود کاملاً بیدارید: گوشی شنوا دارید (که
رهنمودهای شهودیتان را می‌شنود) و دیدگانی که راه گشوده کامیابی را
می‌بینند.

نبوغ اندرون من آشکار شده. هم اکنون تقدیرم را به انجام می‌رسانم!

مفهوم باطنی سفیدبرفی و هفت کوتوله

از من خواسته‌اند بر سفید برفی و هفت کوتوله که افسانه‌ای است نوشته
گریم^۱، تفسیری مابعدالطبعه بنویسم.

در حیرتم که چگونه این فیلم که قصه‌ای افسانه‌ای است – به یعنی
کارگردانی چون والت دیسنی – نه تنها دل نیویورک مشکل پسند که دل
یکایک مردم این سرزمهین را به دست آورد.

در اصل این فیلم برای کودکان ساخته شد. اما مردان و زنان سالن سینما
را پُر کردند. چون افسانه‌های پریان از ایران و هند و مصر می‌آیند و از آنها
رایحه دلانگیز حقیقت بر می‌خizد.

سفیدبرفی شاهزاده خانم کوچولو، زن‌پدری ظالم دارد که به او حسد
می‌ورزد. تصویر زن‌پدر ظالم در سیندلر لانیز ظاهر می‌شود.

تقریباً کسی نیست که زن‌پدری ظالم نداشته باشد. «چون زن‌پدر یعنی
همان اندیشه منفی که در ذهن نیمه‌هشیار خود نقش کرده‌اید!»

1. Grimm

زن پدر ظالم سفیدبرفی به او حسد می‌ورزد و همیشه او را زنده‌پوش و
بیش صحنه نگاه می‌دارد.

همه اندیشه‌های منفی با آدمی همین کار را می‌کنند.

زن پدر ظالم هر روز با آینه سحرآمیزش مشورت می‌کند و از آن

می‌پرسد:

«ای آینه سحرآمیز روی دیوار: به من بگو کیست آن زیبارخ شاهوار؟»
عاقبت روزی آینه پاسخ می‌دهد:
«ای ملکه هر چه که زیبا و ظریف باشی اما سفیدبرفی است آن که از تو
نازین تر است!»

این پاسخ ملکه را به خشم می‌آورد و تصمیم می‌گیرد که سفیدبرفی را
به جنگل بفرستد تا به دست یکی از خادمانش کشته شود. اما وقتی
سفیدبرفی التماس کنان از خادم ملکه می‌خواهد که او را نکشد، دل خادم
به رحم می‌آید و او را در جنگل رها می‌کند. اما جنگل پُر است از حیوانات
وحشی و دامها و خطرات. سفیدبرفی از وحشت به زمین می‌افتد. و درست
در همین لحظه غیرمنتظره‌ترین واقعه پیش می‌آید. دوست داشتنی ترین
حیوانات کوچک بالا می‌خزند و دست به دست قشنگترین پرنده‌گان، دور
او حلقه می‌زنند. خرگوشها و سنجابها و آهوها و سگها و راکونها و دیگر
حیوانات احاطه‌اش می‌کنند. سفیدبرفی چشمانش را می‌گشاید و به آنها
سلام می‌کند. به نظرش موجوداتی صمیمی و دلپذیر می‌آیند. داستانش را
برای آنها تعریف می‌کند و آنها هم او را به خانه کوچکی هدایت می‌کنند که
سفیدبرفی آنجارا از آن خود احساس می‌کند.

این پرندگان و حیوانات صمیمی و مهربان، مظہر رہنمودهای شہودی
با الہامهای خود ما هستند که همواره آماده‌اند تا ما را از جنگل
برهانند.

اما معلوم می‌شود که خانه کوچک از آن هفت کوتوله است. و چون
خانه‌ای در هم برهم و نامنظم است، سفیدبرفی و دوستانش شروع می‌کند
به نظافت و جمع و جور کردن خانه. سنجابها با دم خود زمین را جارو
می‌کنند و گرد و خاک را می‌رویند. پرندگان بانوک خود چیزهای اضافی را
از وسط اناق بر می‌دارند و سر جایش می‌گذارند. و از شاخهای گوزن
کوچولو به جای جالب‌اسی استفاده می‌کنند. وقتی هفت کوتوله از کارشان که
حفاری طلا بود بر می‌گردند می‌بینند که همه چیز عوض شده است.
سرانجام سفیدبرفی را که روی یکی از تختخوابها به خواب رفته بیدا
می‌کنند. صبح سفیدبرفی داستان خود را برای آنها تعریف می‌کند و برای
خانه‌داری و آشپزی در خانه هفت کوتوله می‌ماند و همه خوشحال
می‌شوند.

هفت کوتوله مظہر نیروهای حمایتگر پرامون ما هستند.

در این اثنا زن پدر ظالم دوباره با آینه‌اش مشورت می‌کند و آینه به او
می‌گوید:

«بالای تپه‌ها زیر سایه جنگل سبز، آنجا که هفت کوتوله خانه دارند،
سفیدبرفی مخفی شده. و آهای ملکه چه بسیار از تو زیباتر است!»
این پاسخ ملکه را به خشم می‌آورد و به لباس و قیافه پیرزنی عجوزه

در می آید و با سیبی زهرآلود در دست روانه جنگل می شود و سفیدبرفی را در خانه هفت کوتوله به چنگ می آورد. می کوشد با سیب بزرگ سرخ و سوسمانگیزش او را اغوا کند. پرندگان و حیوانات می کوشند به سفیدبرفی حالی کنند که مبادا به سیب دست بزنند. سعی می کنند که به دلش بیندازند که آن را نخورد. با بیم و هراس دور و بر او می پلکند و به سیب هجوم می برند. اما سفیدبرفی نمی تواند در برابر سیب مقاومت کند و وهبین که به آن گاز می زند از پا می افتد. بیهوده نقش زمین می شود و ظاهر امی میرد. اکنون همه پرندگان و حیوانات شتابزده در پی هفت کوتوله می روند تا آنها را به نجات سفیدبرفی بیاورند. اما دیگر خیلی دیر شده چون سفیدبرفی جان داده است. همه از غصه سرشان را پایین می اندازند. امانا گهان شاهزاده وارد می شود و سفیدبرفی را می بوسد. چشمان سفیدبرفی آهسته باز می شود و دیگر بار به زندگی باز می گردد. آنها عروسی می کنند و تا آخر عمر در نهایت خوشبختی با هم بسر می برند. طوفان و حشتناکی نیز ملکه یا زن پدر بد جنس را با خود می برد.

و بدین ترتیب، اندیشه منفی برای ابد سربه نیست می شود. شاهزاده مظہر طرح الهی زندگی شما است. و هرگاه که بیدار تان کند تا به ابد در سعادت خواهید زیست.

این است افسانه پریانی که دل نیویویک و یکایک افراد این سرزمین را زیورده است.

حال دریابید که زن پدر ظالم شما چگونه استبدادی در ذهن نیمه هشیار تان بنادرد است. حتماً نوعی اعتقاد منفی است که در همه امور تان چهره می نماید.

مردم می‌گویند: «خیر و صلاح همیشه دیر به سراغم می‌آید.» یا اینکه:
 «چنان فرصتهاي را از دست داده‌ام که نگو و نپرس!»
 ما باید همه این فکرها را وارونه کنیم و مدام تکرار کنیم:

در برابر خیر و صلاح خود بیدارم و هرگز فرصتی را از دست نمی‌دهم!
 ما باید تلقین‌های دلتانگی آور زن پدر ستمگر را سربه نیست کنیم. و
 هشیاری ابدی بهای رهایی از شر این اندیشه‌های منفی است.

هیچ مانعی نمی‌تواند سر راه «طرح الهی» زندگیم بایستد یا ظهور آن را
 به تعویق افکند.

نور نورها بر راهم می‌تابد
 تا «راه گشوده توفیق» را آشکار کندا!



ମୁଖ୍ୟମନ୍ୟ

حربه‌هایی که تو نمی‌شناسی

من حربه‌ها و راهها و چاره‌هایی دارم که تو نمی‌شناسی. حربه‌هایی اسرارآمیز و راههایی اسرارآمیز و چاره‌هایی اسرارآمیز. زیرا خدا معجزات خود را به شیوه‌هایی اسرارآمیز به انجام می‌رساند. مشکل بیشتر مردم این است که می‌خواهند پیش‌پیش راهها و چاره‌هارا بدانند. می‌خواهند به عقل کل بگویند چگونه دعا‌یشان را مستجاب کنند. به خرد و کاردانی و تدابیر خدا توکل نمی‌کنند. وقتی دست به دعا بر می‌دارند، برای خرد لایتناهی نکلیف تعیین می‌کنند که از کدام راه خواسته آنها را براورد. از این رو نادر مطلق را در قید و بند حدود می‌گذارند و به آن یگانه قدوس اهانت می‌کنند.

عیسی مسیح گفت: «آنچه در عبادت سؤال می‌کنید یقین بدانید که آن را بازهاید و به شما عطا خواهد شد.» دیگر ساده‌تر و سرراست‌تر از این نیز می‌توان چیزی گفت؟ همچنین گفت: «هر آینه به شما می‌گوییم تا بازگشت نکنید و مثل طفل کوچک نشوید، هرگز داخل ملکوت آسمان نخواهید شد.» می‌توانیم مفهوم این آیه را چنین بیان کنیم: چشمداشت طفلی کوچک را داشته باش تا دعا‌هایت مستجاب شوند. کودک با امیدی شاد و

معصومانه در انتظار اسباب بازی شب عیدش می‌ماند. مثلاً پسرکی که طبلی خواسته است، از اندوه آنکه سرانجام طبل را می‌گیرد یانه، شب را بیدار نمی‌ماند. به بستر می‌رود و بی‌درنگ می‌خوابد. صبح‌هنگام نیز آماده روز خوشی که در پیش دارد از بستر بیرون می‌پردازد و با شگفتی به آنچه در پیش دارد می‌نگرد.

اما بزرگسال عاجز از حل مسئله خود زجر می‌کشد و چه شبهاکه خواب به چشمش نمی‌آید. البته به جای طبل پولی حسابی خواسته است. هیچ راهی نیز برای پیدا کردن آن - مخصوصاً به موقع پیدا کردنش - به ذهن‌ش خطرور نمی‌کند. البته می‌گوید که به خدا ایمان کامل دارد. اما آنچه واقعاً می‌خواهد، این است که بداند چگونه و از چه راه خواسته‌اش برآورده خواهد شد. پاسخ این است: من حربه‌هایی دارم که تو نمی‌شناسی. راههای من حکیمانه‌اند و چاره‌هایم مطمئن.

«طريق خود را به خداوند بسپار. و به او توکل کن که آن را انجام خواهد داد.» ظاهراً سپردن کار به دست خدا است که این چنین برای بیشتر مردم دشوار است. البته سپردن کار به دست خدا یعنی پیروی از شهود. زیرا شهود آن راه جادویی یا میان‌بری است که شمارابه خواسته خود می‌رساند. شهود نیرویی است معنوی و برتر از عقل. «آوازی ملایم و آهسته» که معمولاً «گواهی دل» می‌خوانندش و می‌گوید: «راه این است. در آن سلوک بنما.» معمولاً خیلی از شهود صحبت می‌کنم. چون شهود مهمترین بخش پیشرفت در معنویت است. در واقع هدایت الهی است و الوهیت باطن. نگاهبانی است که نمی‌خوابد و به خواب نمی‌رود. شهود هیچ چیز را نادیده نمی‌انگارد. «در همه راههای خود او را بشناس. و او طریقه‌ای را راست خواهد گردانید.» «زیرا کیست که روز امور کوچک را خوار شمارد.» (یعنی مبادا رویدادها یا نشانه‌های به ظاهر بسی اهمیت را

نایاب‌ده بگیری).

اما مگر کسی که همه عمر، ذهن استدلالی را دنبال کرده می‌تواند بکشیده پیرو شهود شود؟ به ویژه کسانی که ذهن استدلالی را عادت متعارف و معمول می‌خوانند و خوگرفته‌اند که هر روز در ساعتی معین پکاری معین بپردازند. حتی غذا خوردن آنها مطابق با گردش عقربه ساعت انجام می‌گیرد. در ساعتی معین برمی‌خیزند و در ساعتی معین ببستر می‌روند و هرگونه انحراف از عادت آزارشان می‌دهد.

البته مختاریم که راه جادویی شهود را انتخاب کنیم، و یا با پیروی از ذهن استدلالی راه دراز و دشوار تجربه را بپیماییم. بی‌تردید با پیروی از هشیاری برتر است که به اوجهها می‌رسیم. زیرا در شهود است که تصاویر چواني ابدی و حیات جاودانی وجود دارد. آنجا «از موت گذشته داخل حیات گشته‌ایم. و مرگ خود، پیروزی است.» این قدرت به ما عطا شده است که با تصویر «جوانی ابدی» و «حیات جاودانی» بر ذهن نیمه‌هشیار اثر بگذاریم. ذهن نیمه‌هشیار که قدرت مطلق است و جهت‌گیری مشخصی ندارد صرفاً عامل اجرای اندیشه است. بدین ترتیب، تن مابه تنی بدل می‌شود نامیرا. فیلم افق گمشده نیز همین آرمان را در نظر دارد. و شانگریلا^۱ تصویری است نمادی از «دنیای شگفتیها». یعنی آنجا که تمام اوضاع و شرایط کامل است و تمام عیار.

تن و امور هر کس پیش‌نمونه‌ای^۲ معنوی دارد که آن را طرح الهی^۳ می‌نامم. و این «طرح الهی» آرمانی یا اندیشه‌ای است کامل در هشیاری برتر خود شما. بیشتر مردم از بیان و تحقق آرمان الهی تن و امور خود دور افتاده‌اند. و تصاویری یکسر مخالف با «آرمان الهی» را در ذهن نیمه‌هشیار

1. Shangrila

2. Prototype

3. Divine Design

خود نقش کرده‌اند. یعنی تصاویری چون بیماری و کهولت و مرگ را. طبعاً ذهن نیمه‌هشیار نیز با دقیق هرچه تمامتر دستوراتی را که دریافت می‌کند به انجام می‌رساند. پس باید دستوری تازه بدھیم: «بایشد اکنون آرمان الهی ذهن و تن و امورمان را عیان کنیم.» اگر با تکرار این عبارت، بر ذهن نیمه‌هشیار خود اثر بگذارید، از دگرگونیهایی که بی‌درنگ پدید می‌آید حیرت خواهید کرد. زیرا اندیشه‌ها و آرمانهایی نو وجودتان را فراخواهد گرفت. هم در تن و هم در محیط پیرامونتان شاهد دگرگونیهای مثبت خواهید شد. زیرا با سرعتی هرچه تمامتر در طرح الهی زندگیتان گستره، می‌شوید. یعنی در آنجاکه همه اوضاع و شرایط همواره کامل است و تمام عیار.

«ای دروازه‌ها سرهای خود را برا فرازید. ای درهای ابدی برافراشته شوید، تا پادشاه جلال داخل شود. این پادشاه جلال کیست؟ خداوند (با قانون) قدیر و جبار. خداوند که در جنگ جبار است.»

البته توجه کنید که کتاب مقدس از مقامها و منازل دل‌آگاهی سخن می‌گوید. و تصویری که در این آیه آمده عبارت است از هجوم آرمانهای کامل و تمام‌عیار هشیاری برتر به ذهن هشیار آدمی که به یمن آن دروازه‌ها سر بر می‌افرازند و «پادشاه جلال داخل می‌شود.»

اما «پادشاه جلال کیست؟ خداوند قدیر و جبار. خداوند که در جنگ جبار است.» و این پادشاه جلال حربه‌هایی دارد که تو نمی‌شناسی. ولشکر بیگانگان را (یعنی آن اندیشه‌های منفی که اعصاری بیشمار در آگاهی تو نقش بسته) می‌تاراند. این اندیشه‌های منفی همواره چون مانع سر راه رسیدن به مراد دل تو ایستاده بودند و نمی‌گذاشتند تحقق یابد. این اندیشه‌های منفی انگاره‌هایی هستند که چون مدام به آنها اندیشیده‌ای، در هشیاری تو بنا شده‌اند. برای خود این عقیده ثابت را به وجود آورده‌ای که:

از زندگی تلخ است و دشوار.» پس چه جای تعجب اگر در زندگی نیز با
نژادهایی ازین دست رو برو شوی؟ پس «دل خود را به حفظ تمام
زیگاه دار زیرا مخرجهای حیات از آن است.»

«طریقهای وی طریقهای شادمانی است.» ما باید در هشیاری خود
تصویری از آرامش و هماهنگی و زیبایی نقش کنیم و یقین بدانیم که
سرانجام تحقق خواهد یافت. چه بسا که بارقهای از آرمان الهی زندگیتان در
نظرتان جلوه گر می‌شود اما تصور می‌کنید عالیتر از آن است که تحقق یابد.
براستی که چه اندک شمارند کسانی که سرنوشت خویش را به انجام
می‌رسانند. تقدیر یعنی آن منزل و مقامی که مقدر شده است در آن قرار
گیرند. ما برای طرح الهی زندگی خود کاملاً مجھیزم. در رویارویی با هر
وضعیتی، نه همطراز بلکه بالاتریم. و اگر می‌توانستیم رازی را که در پس
این کلمات نهفته است در باییم، ناگهان در واژه‌ها سر بر می‌افراخند و
راههایی نو در برابر مان گشوده می‌شدند. آنگاه می‌توانستیم زمزمه رسالت
الهی خود را بشنویم زیرا با آن خرد لایتناهی تماس حاصل می‌کردیم که
شکست نمی‌شناسد. از ساحت‌هایی غیرمنتظره چه فرصتها که در اختیار مان
قرار نمی‌گرفت. مشیت الهی در همه امور مان آشکار می‌شد و اندیشه و
آرمان الهی تحقق می‌یافت.

محبت خدا است. اما خدا قانون است. «اگر مرا دوست دارید، احکام مرا
نگاه دارید.» دکتر ارنست ویلسون¹ به من گفت که نخستین بار با خواندن
تمرکز اثر امرسون² به حقیقت پی برده است. تمرکز یعنی جذبه عاشقانه. و
بدلهایم که کودکان چگونه در بازی خود غرقه می‌شوند. فقط در کاری
می‌توانیم موفق شویم که سخت به آن علاقمند باشیم. مختار عان بزرگ

1. Dr. Ernest Wilson

2. Emerson

هرگز از کار خود ملول نمی‌شدند. اگر نه محال بود که بتوانند به اختراعات بزرگ دست بزنند. هرگز کودکی را وادار نکنید چیزی بشودی نمی‌خواهد. چون جز شکست حاصلی به بار نخواهد آورد. نخستین گام برای کسب موفقیت این است که از آنچه هستید شادمان باشید. چه بسیارند مردمانی که از خود ملولند و آرزو دارند دیگری باشند. چنین مردمانی از اعتماد و اتكابه نفس بی‌بهره‌اند.

در لندن که بودم مردی را دیدم که تصنیفی تازه می‌فروخت. نام تصنیف این بود: «مردم از خنده که من خودم». با خود اندیشیدم چه فکر بکری. پس با وجود سرور از اینکه خودتایید، راه موفقیت را آغاز کنید. آنگاه می‌توانید با سرعتی هر چه تمامتر در طرح الهی زندگی خود گسترش شوید و تقدیرتان را به انجام برسانید. یقین بدانید که طرح الهی زندگیتان تنها طرحی است که به شما خرسنی کامل خواهد بخشید. آنگاه نه دیگر به کسی رشك خواهید برد و نه بی‌تاب و دلسوز خواهید شد. در باره او ماها^۱ اسب مشهور مسابقات اسب‌دوانی، در روزنامه مطلبی خواندم که بسیار الهام‌بخش بود. «او ماها پیش از اینکه سرعت بگیرد باید یک مایل بدد». بی‌شک در این دنیا، او ماهاهای بسیاری هستند که می‌توانند در عرصه معنویت سرعت بگیرند و در چشم به هم‌زدنی مسابقه را ببرند.

«در خداوند تمتع بیز. پس مسئلت دل تو را به تو خواهد داد.» می‌توان گفت: «در قانون تمتع بیز. پس مسئلت دل تو را به تو خواهد داد.» در قانون تمتع بردن یعنی احساس رضایت و خشنودی از به عینیت درآوردن یک خواسته. به وجود درآمدن از توکل به خدا، یعنی شادی حاصل از پیروی از

۱. Omaha

رهنماهای شهودی. حال آنکه می‌بینیم بیشتر مردم می‌گویند: «باز هم که مجبورم پول در بیاورم.» یا اینکه: «از آنچه که به دلم می‌افتد می‌ترسم. راست دل و جرأت دنبال کردن آنها را ندارم.» مردم می‌دانند چگونه از بازی گلف و تنسیس لذت ببرند. پس چرا نمی‌توانیم از بازی زندگی لذت ببریم؟ به این دلیل که در بازی زندگی با نیروهای غیبی بازی می‌کنیم. حال آنکه هنگام بازی گلف یا تنسیس می‌توانیم توب را ببینیم، هدفی که برای چشم غیر مسلح نیز قابل دیدن است. اما بازی زندگی چقدر مهمتر از سایر بازیهاست؟ در اینجا هدف طرح الهی زندگی شما است. یعنی آنجاکه تمام اوضاع و شرایط همواره کامل است و تمام عبار.

ادر همه راههای خود او را بشناس. و او طریقه‌ای را راست خواهد گردانید. چه بسیار ند مردمانی که مدام در کلاف سردرگم مشکلات زندگی گرفتارند، زیرا به جای آنکه بگذارند «شهود» راه را بیابد، می‌کوشند از راه عقل چاره بیندیشند.

مثلًا زنی را می‌شناسم که مدعی است به حقیقت و کاربرد آن وقوف کامل دارد. اما به محض رو برو شدن با مشکل به استدلال و سبک و سنگین گردن وضعیت می‌پردازد. بگذریم که هیچ وقت هم مسئله‌اش حل نمی‌شود. چون همین که استدلال از در داخل شود، شهود از پنجه خارج می‌شود. شهود نیرویی است معنوی. هشیاری برتر است و هرگز خود را نوجیه نمی‌کند. «و گوشایت سخنی را از عقب تو خواهد شنید که می‌گوید راه اینست. در آن سلوک بنما.» یکی از من پرسید: «اصلًا این ذهن استدلالی به هیچ دردی هم می‌خورد؟» گفتم: «ابدا. باید یکسر رها شود.» اگر به احکام معنویت توکل کنید، خواسته‌هایتان برآورده خواهد شد.

نهان نقش آدمی این است که پذیرنده خوبی باشد. پس برای برکت خود

آماده شوید. به وجد در آیید و شکر بگزارید که خواسته دل شما را به شما
خواهد داد.

من حربه‌هایی دارم که تو نمی‌شناسی، راهها و چاره‌هایی که تو را
حیران خواهد کرد.

اینک شما را قوت می‌بخشم

اینک شما را قوت می‌بخشم. (انجیل لوقا - ۱۰: ۱۹)

هدایه خدا به انسان، قدرت است و تسلط بر همه مخلوقات و ذهن و تن و امور خویشتن. همه ناکامیها از نبود قدرت است. آدمی خود را ناتوان و قربانی شرایط می‌پندارد و می‌گوید او ضاعی که مهار کردن آنها از دستش خارج بوده موجب شکست او شده است. براستی نیز که انسان تنها، قربانی شرایط است. اما اگر به قدرت خدا بپیوندد، هیچ چیز برایش نامیسر نخواهد بود.

با آگاهی به مابعد الطیعه به چگونگی این پیوستن پی می‌بریم. چون کلام خودتان رمز تماس و پیوستن به این قدرت است. آنگاه به گونه‌ای معجزه‌آسا هر باری سبک می‌شود و هر پیکاری به پیروزی می‌رسد. زیرا امرت و حیات در قدرت زبان است.» پس «کلامت را به حفظ تمام نگاه دار نیز امخرجهای حیات از آن است.» آدمی پیوسته حاصل کلام خود را می‌ذرود. «و هر که غالب آید و اعمال مرا تا انجام نگاه دارد او را بر امتهای قدرت خواهم بخشد.» بیایید شکر بگزاریم که هم‌اکنون این امر تحقق

خواهد یافت. زیرا شر حقیقت ندارد و از خود اثری به جانمی گذارد. قدرت الهی در درون شما و هشیاری برتر خودتان است. هشیاری برتر عرصه الهام است و مکائسه و اشراق. عرصه معجزه‌ها و شگفتیها. عرصه دگرگونیهای بی‌درنگ و خیر و صلاح به ظاهر ناممکن. آنجاکه دری نیست دری می‌گشاید. و از راههایی نامتنظر برکت و نعمت فرومی‌بارد. زیرا «خدا حربه‌هایی دارد که تو نمی‌شناسی.»

اما هنگامی که با قدرت خدا سروکار داری باید خود را به او بسپاری و ذهن استدلالی را خاموش کنی. زیرا به محض آنکه بطلبی، عقل کل راه انجام را می‌داند. تنها نقش آدمی وجود و سرور است و شکرگزاری و ایمان. زنی مشهور در انگلستان تجربه خود را با من در میان گذاشت. از ته دل خواسته بود که به خدا تقرب جوید. این کلمات بر او نازل شد: «چنان عمل کن که گویی در حضورت هستم و یقین بدار که با تو خواهم بود.» این دقیقاً همان چیزی است که بارها تکرار کرده‌ام. چون فقط ایمان فعال بر ذهن نیمه‌هشیار اثر می‌گذارد. و تا بر ذهن نیمه‌هشیار اثر نگذارید حاصلی به کف نخواهید آورد.

برای نشان دادن عملکرد این قانون داستان زنی را برایتان حکایت می‌کنم که با آرزوی ازدواجی مناسب و تشکیل خانواده‌ای خوشبخت نزد آمد. به مردی دلباخته بود که کنار آمدن با او آسان نبود. مرد نیز پس از ایثار لطف و توجه فراوان ناگهان غیبیش زده بود. زن داشت از غصه و خشم از پا درمی‌آمد. گفتم: «اتفاقاً الان موقع آن است که خودت را برای خانه و زندگیت آماده کنی. شروع کن به خرید لوازم کوچکی که بعدهانیاز خواهی داشت. چنان رفتار کن که انگار لحظه‌ای فرصت اضافی نداری که از دست بدھی.» او نیز درست همان موقعی که ظواهر امر کاملاً خلاف خواسته‌اش را نشان می‌داد، به خرید اجتناس برای خانه و کاشانه‌اش علاقه‌مند شد. آنگاه

او گفت: «در عین حال باید از این موقعیت برای کمال بخشیدن به خود استفاده کنی تا از هر نفرت و ناکامی مصون بمانی.» و تکرار این عبارت را به او نوصیه کرد: «اکنون از هر رنجش و خشمی مصونم؛ زیرا توازنم بر صخره استوار الوهیت درونم بنانده است.» و گفت: «هرگاه در برابر هر رنجش و خشمی مصونیت پیدا کنی، همین مرد یا همسنگ او به تو عطا خواهد شد.» ماهها طول کشید تا عصر روزی به دیدارم آمد و گفت: «هرآمیزترین و دوستانه ترین احساس را به او دارم. اگر او کسی نیست که خدا برای من می خواهد، بی او خوشحالتر خواهم بود.» چندی نگذشت که نصادفاً دوباره او را دید. مرد براستی از طرز رفتار خود متأسف بود. صمیمانه از زن خواست که او را بپخشند. چندی نگذشت که با هم ازدواج کردند و کاشانه خوشبخت که حاصل ایمان فعال خود زن بود تحقق یافت. دشمنان شما همه در درون خود تانند. دشمنان این زن «رنجش» و «اخشم» بودند. و براستی که این دشمنان «افعی و عقرب»‌اند. و چه بسا زندگی‌ها که به دست این دو دشمن از هم پاشیده شده است. اما به محض پیوستن به قدرت الهی هرگونه تضاد و ناهمانگی از زندگی این زن رخت برست؛ و دیگر چیزی نبود که بتواند بیازار دش.

به حیاتی فارغ از هرگونه تجربه ناخوشایند بیندیشید که فقط با تماس آگاهانه و مدام با قدرت خدا میسر است.

کلمه «قوت» بارها در کتاب مقدس تکرار شده است. «خدای خود را بیاد آور زیرا او است که به تو قوت می دهد تا توانگری پیدانمایی.» انسانی صاحب هشیاری غنی، ثروت و انسانی صاحب هشیاری فقیر، فقر را به خود جذب می کند. مردمانی را دیده‌ام که با آگاهی به این حقیقت، با پیوستن به قدرت الهی درون خویش، و بی اعتنابه منابع بروونی ناگهان از هر چه تنگدستی و محدودیت رهیده‌اند. زیرا توکل به خدا به آدمی نیرویی

ماقاومت ناپذیر می‌بخشد. چون فقط خرد لايتناهی است که راه انجام را می‌داند. آبه او توکل کن که آن را انجام خواهد داد.»
غاایت از معرفت حقیقت این است که خدا تنها قدرت است و یگانه حضور و یگانه مشیت.

به محض اینکه ایمان آورید که جز قدرت خدا قدرت دیگری وجود ندارد؛ هر چه که شر می‌نماید، از جهانتان رخت برخواهد بست. برای به انجام رساندن کار باید تنها به یک قدرت معتبر بود. زیرا شر زایده «خيالات نادرست» آدمی است. اگر قدرت شر را از چنگش برباید، دیگر قدرتی نخواهد داشت تا بتواند آزار برساند.

برای نشان دادن عملکرد این قانون برایتان مثالی می‌آورم. با دوستی به رستوران رفته بودم که چیزی روی پیراهنش ریخت. مطمئن بود که لکه می‌شود. گفتم: «این که کاری ندارد. همین الان درستش می‌کنیم.» گفتم: «شر حقیقت ندارد و اثری از خود به جانمی گذارد.» و افزودم: «دیگر نگاهش نکن و آن را به خدا بسپار.» تقریباً پس از یک ساعت که به آن نگاهی انداختیم دیدیم که لکه‌ای وجود ندارد.

آنچه در مورد امری کوچک صادق است در مورد مسئله‌ای بزرگ نیز صدق می‌کند. این عبارت را برای خطاهای بداقبالیهای گذشته نیز می‌توانید تکرار کنید. آنگاه می‌بینید که در پرتو لطف الهی، اثرات آنها چنان محو می‌شود که لکه‌ای به جانمی‌ماند.

بسیاری از مردم به جای توکل به قدرت خدا از قدرت شخصی خود مدد می‌جویند که همواره واکنشی ناخوشایند در پی خواهد داشت. قدرت شخصی یعنی اعمال زور از طریق اراده شخصی. مثلاً مدتها پیش زنی را می‌شناختم که با مردی ازدواج کرد که برای روزنامه‌ای نقاشیهای فکاهی می‌کشید. البته کشیدن این نقاشیها مستلزم تسلط بر زبان عامیانه بود که

پنگاه به کار می برد. اما زن عزم خود را جزم کرد که همسرش باید روش نظر و فرهیخته شود. آثار کلاسیک را مطالعه کند و به دانشگاه برود. پس به شهری رفتند که دانشگاه داشته باشد. مرد ابتدا اندکی مقاومت کرد و بعد خود نیز علاقه مند شد. چندی نگذشت که چنان دل به آثار کلاسیک پاخت که دیگر بجز افلاطون و ارسسطو درباره هیچ چیز حرف نمی زد. حتی می خواست خوراکش نیز چون خوراک آنها پخته شود، یا همان غذای ساده‌ای را بخورد که آنها می خوردن. زندگی زن به کابوسی بدل شده بود. پس از این تجربه هرگز نکوشید کسی را عوض کند. تنها کسی که باید عوض شود خود تانید. خودتان که عوض شدید همه اوضاع و شرایط پیرامونتان نیز عوض می شوند. مردم نیز تغییر می کنند.

از شرایط که آزرده نشوید، سنگینی خود را از دست می دهد. زندگی مرکس تصویری است عینی از حاصل جمع اعتقاداتی که در ذهن نیمه هشیارش نقش بسته است. پس به هر کجا که برود عیناً همان اوضاع و شرایط را با خود می برد.

زورمندم به خداوند و قوت او پیشت گرمم به جنود بیشماره قدرت

قدرت یعنی تسلط و تسلط یعنی مهار کردن. آدمی با آگاهی به قانون معنویت می تواند اوضاع و شرایط را مهار کند. فرض کنیم مشکل شما ننگدستی و مضيقه مالی است و نیاز تان فوری. به این قدرت الهی که در درون خودتان است بپیوندید و برای فوران نعمتی که بی درنگ در اختیارتان قرار خواهد گرفت سپاس بگزارید. اگر چنان درگیر مشکل خود شده‌اید که دیگر نمی توانید درست تصمیم بگیرید، یا اگر دلتان آکنده از شک و تردید و واهمه است، حتماً به سراغ مشاور یا نزد دوستی بروید که

بتواند به روشنی وضعیت را درک کند و شمارا از دودلی برهاند.
 مردی به من گفت که زمانی در پیتسبرگ به یکی از مراکز حقیقت رفته و
 دیده بود که همه مردم در باره من صحبت می‌کنند. از آنها پرسیده بود: «این
 فلورانس اسکاول شین دیگر کیست؟» یکی پاسخ داده بود: «او نویسنده
 کتاب بازی زندگی است. و اگر برایش نامه‌ای بنویسی بی تردید معجزه‌ای
 برایت رخ خواهد داد.» او نیز بی‌درنگ نامه‌ای برایم نوشت و به یکی از
 خواسته‌هایش رسید. عیسی مسیح گفته است: «هرگاه دو نفر از شما در
 زمین در باره هر چه که بخواهند متفق شوند هر آینه از جانب پدر من که در
 آسمان است برای ایشان کرده خواهد شد.» اگر نمی‌توانید به روشنی خیر و
 صلاح خود را ببینید هرگز در درخواست کمک تردید نکنید. عیسی مسیح
 به روشنی سلامت کسانی را که شفا می‌بخشید می‌دید. به آنها نمی‌گفت که
 خود خویشتن را شفا بخشنند. البته می‌توانید به مرحله‌ای برسید که دیگر
 نیاز به کمک نداشته باشید. اما آن در صورتی است که به این اعتقاد راسخ
 رسیده باشید که قدرت خدا تنها قدرت است و مشیت او تنها مشیت.

ما نمی‌توانیم برکتی را از خرد لایتناهی بستانیم. برکت باید به صورت
 هدیه به ما عطا شود. تنها نقش آدمی این است که دریافت کننده‌ای
 شکرگزار باشد. «بر شیر و افعی پای خواهی نهاد. شیر بچه و اژدها را پابمال
 خواهی کرد. چون که به من رغبت دارد او را خواهم رهانید. و چون که
 به اسم من عارف است او را سرافراز خواهم ساخت.» و در مزمور هشتم
 می‌خوانیم که: «او را بر کارهای دست خودت مسلط نمودی. و همه چیز را
 زیر پای وی نهادی. گوسفندان و گاوان جمیعاً. و بهایم صحرارا نیز.» این
 است آرمان خدا برای انسان. اما آرمان انسان برای خود شکست است و
 محدودیت. انگار تنها در لحظه‌ای خطیر، آدمی به قدرت و تسلط خود پی
 می‌برد.

گویی فقط به هنگام ناچاری است که ناگهان قادر تنی را که پیش اپیش به ما عطاشده نشان می دهیم. مردم زیادی را می شناسیم که معمولاً دل نگرانند و هناف اینکه به هنگام رویارویی با وضعیتی بحرانی، موزون و قادر تمند باشند.

در این وقت بر شما نخواهد بود که جنگ نمایید. بایستید و نجات خداوند را که با شما خواهد بود مشاهده کنید.» مردم اغلب می پرسند: «شما خاموش باشید و بایستید و نجات خداوند را ببینید یعنی چه؟ یعنی اصلاً بیچ کاری نکنیم؟» خاموش ایستادن یعنی تعادل و توازن خود را حفظ کردن. به مردی عصی و مضطرب گفت: «این قدر سخت نگیر و نجات خداوند را ببین.» گفت: «اقربان شما. خیالم را راحت کردید.» بیشتر مردم زیادی تلاش می کنند. به جای اینکه بار خود را به دست خدا بسپرند، خود آنرا حمل می کنند. در نتیجه همیشه در حال تکاپو هستند و هیچگاه نیز خواسته های خود را تحقق نمی بخشنند. پس اکنون کنار بایستید و نجات خداوند را مشاهده کنید. می توانیم آیه بالا را به این صورت برگردانیم: «تو در این جنگ با جنگیدن به ظفر نخواهی رسید. آن را تماماً به دست خدا بسپار تا برایت به انجام برساندش.»

با پیروی از راه جادویی شهود، از هرگونه مشکل و برخورد ناخوشایند می گریزی، و یکراست به مراد دل خود می رسمی. یادتان باشد که به ما گفته اند روز امور کوچک را خوار نشماریم. ذره ای غفلت، خطابی است خطیر. مثلاً داشتم برای خرید دو قلم جنس بیرون می رفتم. نزدیک خانه ام دو مغازه هست که اجنباس هر دو کاملاً یکسان، اما یکی گرانتر است و دیگری ارزانتر. ذهن استدلالی می گفت: «برو آنجا که ارزانتر است.» اما شهود می گفت: «برو آنجا که گرانتر است.» البته راه جادویی شهود را در پیش گرفتم و به فروشنده گفتم که چه می خواهم. گفت: «اتفاقاً امروز دو

عدد از آن را به قیمت یک عدد می‌فروشیم. چون صاحب آن کالا می‌خواهد برای محصولاتش تبلیغ کند.» پس شهود مرآبه جا و قیمت درست هدایت کرده بود. هر چند تفاوت قیمت چند سنت بیشتر نبود. اما شهود همیشه مراقب منافع ما است. اگر به معازه ارزانتر رفته بودم باید دو برابر پول می‌دادم. از امور جزیی درس بگیرید تا برای اداره امور بزرگ آماده شوید. با مطالعه دقیق کتاب مقدس، در می‌یابیم که هدیه خدا به انسان قدرت است. به محض پی بردن به این حقیقت؛ اوضاع و شرایط مساعد خود به خود پیش می‌آیند. خدا به انسان قدرت بهبود یافتن و شفادادن و تسلط بر همه عناصر را بخشیده است.

اما آنان که در انتظار خداوند هستند نیرویی تازه خواهند یافت و چون عقاب پرواز خواهند کرد. خواهند دوید و خسته نخواهند شد. خواهند خرامید و درمانده نخواهند گردید.

باید در یابیم که این نیروی شکست‌ناپذیر در اختیار همه ما است. «چون مرا خواند او را اجابت خواهم کرد.» پس می‌بینیم که «کلمه» انسان را به قادر مطلق می‌پیوندد. برداشتن هر بار و جنگیدن هر پیکار برای این خرد لایتنهای کاری است آسان.

همه قدرتها به من داده شده است تا آسمان را به زمین آورم.

قوی باش و نترس!

قوی باش و نترس! ترس تنها دشمن آدمی است. هرگاه بترسید شکست می خورید. ترس از تنگدستی، ترس از شکست، ترس از دست دادن، ترس از شخصیت برخی از افراد، ترس از انتقاد. ترس قدرتی برایتان به جا نمی گذارد. چون به هنگام ترس، پیوستگی خود را با منبع راستین قدرت از دست می دهید. «ای کم ایمانان چرا ترسان هستید؟» ترس یعنی ایمان لحراف یافته. ایمان وارونه. وقتی هراسانید، آنچه را که از آن بیم دارید به سوی خود می کشانید. زیرا به هنگام ترس در رؤیایی تبار (افکار منفی دنباکه توهمی بیش نیست) فرومی روید.

دانیال در چاه شیران آزاری ندید چون می دانست که خدا از شیرها بیرونمندتر است. خدا نیز شیرها را چون بچه گربه بی آزار کرد، پس بی درنگ بر شیر خود بتازید تا به چشم ببینید که از شیر تان آزاری برنمی آید. چه بسا در سراسر عمر از شیری خاص گریخته اید و همین فرار زندگیتان را به بند کشیده و موی سر نان را سفید کرده است. روزی آرایشگری به من گفت زنی را می شناسد که به محض اینکه از تشویش و دلشوره دست برداشت گیسوان خاکستریش به رنگ نخست خود

بازگشت. زنی به من گفت: «اصلًاً نمی‌ترسم اما خیلی دلشوره دارم.» ترس و نگرانی دو همزاد هم جنس هستند. حال آنکه اگر نرس باشید دلشوره نیز نخواهید داشت. شاید باید بگوییم: «ای کم ایمانان چرا نگرانید؟» تصور می‌کنم ترسی که بیش از سایر ترسها بر انسان چیره می‌شود ترس از دست دادن است. چه بسادر زندگی از هرگونه موهبتی برخوردار باشید و باز هم این شیر پیر بیم و هراس در برابر تان بایستد و غرش‌کنان بگوید: «عالیتر از آن است که دیر بپاید.» البته اگر به آن توجه کنید، چه بسا دچار نگرانی نیز بشوید. پس نسبت به آن بی‌اعتنای باشید.

چه بسیارند کسانی که به دلیل ترس از دست دادن، عزیزترین موهبت زندگیشان را مفت باخته‌اند. تنها حربه‌ای که شیرهایتان را از پا درمی‌آورد کلام خودتان است. کلام تو عصای معجزه تو است: سرشار از سحر و افسون و اقتدار. عصای خود را در برابر شیر خود به حرکت درمی‌آورید و آن را به بچه‌گربه‌ای مبدل می‌کنید. اما اگر بر شیر تان نتازید همچنان شیر به جا خواهد ماند. شاید پرسید: «چگونه بر شیرها بتازیم؟»

موسی به قوم خود گفت: انترسید. بایستید و نجات خداوند را بینید که امروز آن را برای شما خواهد کرد زیرا مصریان را که امروز دیدید تا به ابد دیگر نخواهید دید. خداوند برای شما جنگ خواهد کرد و شما خاموش باشید.» براستی که چه تدارک شگفت‌انگیزی.

خرد لایتناهی هم راه خروج را می‌داند و هم راه برآوردن هر تقاضا را. اما باید به او توکل کرد. توکل یعنی توازن خود را حفظ کردن، واژ سر راه او کنار رفتن. چه بسیارند کسانی که از کسان دیگر می‌ترسند. یا از اوضاع و شرایط ناخوشایند خود می‌گریزند. البته به هر کجا که بروند، این اوضاع و شرایط نیز آنها را دنبال می‌کند.

مزمور بیست و هفتم یکی از مزمیری است که بشرط فتح و ظفر

می دهد: «خداوند نور و نجات من است، از که بترسم؟ خداوند ملجهء جان من است، از که هر اسان شوم؟» همچنین مزموری است موذون و خوش آهنگ. سراینده آن دریافته است که هیچ دشمنی نمی تواند به او آزار برساند زیرا خداوند نور و نجات او است. حال به یاد آورید که دشمنان شما، همه در درون خود تانند. کتاب مقدس از اندیشه های خصمانه سخن می گوید: شکها و تردیدها و ترسها و نفرتها و پیشگوییهای منفی خودتان. هر وضع ناخوشایندی که در زندگیتان پیش آید، تبلور اندیشه منفی خودتان است: حاصل خیالات نادرست. اما این وضع نمی تواند در برابر نور حقیقت تاب آورد. پس بی باکانه با وضعیت رو برو شوید و بگویید: «خداوند نور و نجات من است از که بترسم؟»

عیسی مسیح بزرگترین استاد مابعد الطبیعه بود و قواعدی معین برای هارکردن اوضاع و شرایط به ما آموخت که از طریق کلام و اندیشه به عمل درمی آیند. (تو مرا از دشمنانم حکیم تر گردانیده ای). پس نخست باید از اندیشه های دشمن خود - از لشکر بیگانگان - حکیم تر باشید. باید با کلامی قاطع و محکم به هر اندیشه منفی پاسخ بدھید و در برابر آن استادگی کنید. لشکر بیگانگان ندا در می دهد که: «بازار کساد است و پول نایاب». بی درنگ پاسخ دهید: «روزی من از جانب خدامی رسدو هم اکنون چون فارج یک شبیه می روید». زیرا در ملکوت خدا رنج و محنت وجود ندارد. چه بساناچار شوید مانند آواز «کتی چنین کرد؛ کتی چنان نکرد». ملنی به این بازی ادامه بدھید. اما مطمئن باشید که سرانجام پیروز می شوید. زیرا حقیقت باید چیره شود، و شما باید لشکر بیگانگان را بنازاید. اگر نگهبان خود را مرخص کنید، لشکر بیگانگان دوباره ندا هر می دهد: «کسی قدر تو را نمی داند. تو هیچگاه به جایی نخواهی رسید». بی درنگ پاسخ دهید: «خدا قدر مرا می داند. پس انسانها نیز قدر مرا

می‌دانند. هیچ چیز نمی‌تواند در مشیت الهی کامیابی ام مداخله کند.» مطمئن باشید که سرانجام لشکر بیگانگان تار و مار می‌شود. زیرا بی‌اعتنایی آن را از گرسنگی هلاک می‌کند. پس اگر می‌خواهید افکار ناشی از ترس را نابود کنید، به آنها بی‌اعتنای باشید و ایمان خود را در عمل نشان دهید. زیرا درندگی شیر از ترس تو است، و غرشهای او از تپشهای دل تو. شما نیز چون دانیال خاموش بایستید تا صدای بال فرشتگانی را که به مددتان می‌آیند بشنوید.

رسالت عیسی مسیح بیدار کردن مردم بود. «ای تو که خوابیده‌ای بیدار شده برخیز.» مردمان در رؤیای آدموار اضداد خفته بودند. از این رو تنگدستی و فقدان و شکست و گناه و بیماری و مرگ را واقعیت می‌پنداشتند. داستان آدم چنین بود که او از درخت وهم خورد و به خوابی ژرف فرورفت. و در این خواب ژرف بیهوده خیر و شر را تصور کرد.

برناردشاو در کتابش بازگشت به متوشالح^۱ می‌گوید: «آدم قتل و تولد و مرگ را اختراع کرد و موجب هبوط اوضاع و شرایط منفی شد.» که معنای آن گسترش ذهن استدلالی است. زیرا آدم مظهر ذهن بشری است. زیرا انسان باغ عدن تنها در عرصه هشیاری برتر کار می‌کرد. از این رو هر آنچه آرزو داشت یا نیازمندش بود در اختیارش قرار می‌گرفت. اما با پیشرفت ذهن استدلالی سقوط کرد. با استدلال خود را به تنگدستی محدودیتها و شکست محکوم کرد؛ و به جای توکل به آن رزق و روزی پیش‌پیش مهیای الهی، نان خود را با عرق جبین به دست آورد.

اما بشارت عیسی مسیح، بازگرداندن مردمان به عالم «بعد چهارم» یا دل‌آگاهی باغ عدن بود. در باب چهاردهم انجیل یوحنا، چکیده تعالیم او آمده است. او آن را «بشارات» خواند که یعنی «مرثدهای خوش». او با

1. Back To Methuselah

سادگی و سرراستی حیرت‌انگیزی به مردم گفت اگر هنگام طلبیدن یقین
بدانند که آن را یافته‌اند به آنها عطا خواهد شد. اما همواره باید قدرت را از
آن بذر بدانند که در درون آنها است. خدا بخشاینده است و انسان
دریافت‌کننده. و این خرد لایتناهی هر آنچه را که آدمی نیازمند یا آرزومند
آن است به او می‌بخشاید. بی تردید این تعلیمی بود برای بیدار کردن
مردمان. او کلام خود را با معجزات و کارهای عجیب به اثبات می‌رساند.
بکی از درخور توجه‌ترین معجزات او شفای آن کور مادرزاد^۱ بود.
مخالفان او با این امید که سخنی بر ضدش بشنوند مرد را مورد سؤال قرار
دادند. اما کور پاسخ داد: «من تنها یک چیز می‌دانم. کور بودم و اکنون بینا
شده‌ام»، این عبارتی است اعجاب‌انگیز که خود نیز می‌توانید آن را تکرار
کنید. چه بسا در برابر خیر و صلاح خود کور بوده‌اید. شاید فرصتها بایی را که
برایتان پیش می‌آمده نمی‌دیده‌اید. چه بسا از رهنمودهای شهودی خود
غافل بوده‌اید. شاید آنان را که دوست بودند به اشتباه دشمن پنداشته‌اید. اگر
از خیر و صلاح خود هشیار باشید در می‌یابید که دشمنی وجود ندارد. زیرا
خداحر انسان و هر وضعیتی را به کار می‌گیرد تا خیر و صلاحتان را
به انجام برساند. آنچه مانع می‌نماید دوستانه است و در حکم سنگ زیر پا
به هنگام عبور از رودخانه. کسی که با خدا همراه است شکست‌ناپذیر
می‌شود.

«عمولاً تکرار این عبارت را به شاگردانم توصیه می‌کنم: «قدرت
شکست‌ناپذیر خدا هر مانعی را از سر راهم بر می‌دارد تا سوار بر موجها
پارض موعود خود برسم». آنگاه سوار بر موجها و رها از هرگونه اندیشه
منی، به مقصد خود خواهید رسید. زیرا افکار منفی شمارا از او ج موجها

^۱ اگاه، کبید به الجبل یوسنا، باب نهم. -م

به پایین می‌افکند. اندیشه‌ها و آرزوهایتان بسان گردونه‌ای همواره شمارا به جایی می‌کشاند. پرنتیس مولفورد^۱ می‌گوید: «خواسته‌ای که از دل بیرون نرود، آن آرزوی نیرومند که طلبی است فرونشسته، بذری است که در ذهن ریشه دارد، زنده است و هرگز از روییدن بازنمی‌ماند! قانونی شگفت‌انگیز در فطرت آن وجود دارد. قانونی که اگر آن را دریابید و از آن دست نکشید و به آن توکل کنید، چه نتایج زیبا و شکوهمندی که برایتان به‌بار نمی‌آورد. اگر با چشم باز از این قانون پیروی کنید خوشبختی نان فزونی می‌یابد. اما اگر کورکرانه در پی اش بروید به ورطهٔ فلاکت می‌افتید.»

این بدان معنا است که آرزو دارای نیروی عظیم تموجی یا طیفی است که باید به درستی هدایت شود. پس مدام این عبارت را تکرار کنید: «فقط آن را می‌خواهم که خدا برایم می‌خواهد. فقط آن حق الهی را می‌طلبم که خرد لایتناهی به یمن لطف الهی و به طرزی عالی برایم اراده کرده است.» آنگاه از هر آرزوی نادرست دست می‌کشید و مشیت الهی جایگزین آن می‌شود. زیرا آرزوهای ملال‌انگیز آدمی به گونه‌ای ملال‌انگیز برآورده می‌شوند و برآوردن آرزوهای بی‌صبرانه مدت‌ها به تعویق می‌افتد، با به شیوه‌ای خشونت‌بار تحقیق می‌یابند. چه بسیارند تجربه‌های ناخوشایندی که حاصل آرزوهای ملال‌انگیز یا بی‌شکیب آدمی بوده‌اند. مثلاً زنی با مردی ازدواج کرده بود که هر شب می‌باید با او به مهمانی می‌رفت. زن که از این مهمانیها به تنگ آمده بود، هر شب بی‌صبرانه آرزو می‌کرد که ای کاش می‌توانست خانه بماند و کتاب بخواند. این آرزو چنان نیرومند بود که برآورده شد. همسرش در پی زنی دیگر رفت و در نتیجه زن

1. Prentiss Mulford

یگال بافت در خانه بماند و کتاب بخواند. متنها حمایت شوهرش را از
بسن داد. در زندگی هیچ رویدادی دعوت نشده به سراغتان نمی‌آید.
پرتبیس مولفورد در باره «کار» نیز نظریه درخور توجهی دارد. او
می‌گوید: «برای موفقیت در هر کاری - هنر یا تجارت یا هر حرفاًی - باید
میام آن را چون هدفی در برابر چشم خود ثابت نگاه دارید. آنگاه منتهای
کوشش خود را به کار ببرید تا چون بازی یا کاری خلاق و نشاط‌آور
به سوی آن پیش بروید. چون به محض اینکه کاری دشوار بنماید، به این
معناست که در حال پیشرفت نیستیم.»

به تجربه‌های هنری گذشته‌ام که بازمی‌گردم پی می‌برم که این موضوع
چند رحیقت دارد. از فرهنگستان هنرهای زیبای فیلادلفیا هشت مرد
نفریا همسن و سال فارغ‌التحصیل شدند که همه هنرمندانی به نام و موفق
از آب درآمدند. چنان که در هنر معاصر آنها را «هشت تن» می‌خوانند و
میچویز نیز به سخت‌کوشی شهره نبودند. نه از قدمتاً تقلید می‌کردند و نه
باشیوه فرهنگستانی کار می‌کردند. تنها به وصف حال می‌پرداختند. به این
طبل نقاشی می‌کردند که آن را دوست داشتند. برای تفریح! در باره یکی از
آنها که در کشیدن منظره مهارت داشت می‌گویند که در نیویورک در
نگارخانه‌ای بزرگ، نمایشگاهی انفرادی گذاشته بود. پگذریم که پیشتر نیز
مدلهار جوایز زیادی گرفته بود. باری سرگرم خواندن روزنامه بود که زنی
با شور و شوق از او پرسید: «شما در باره نابغة هنرمندی که این نقاشی‌های
نمایشگاهی را کشیده چیزی می‌دانید؟» او نیز پاسخ داد: «بله. خودم این
برخرافات را کشیده‌ام!» او تنها برای سرگرمی نقاشی می‌کرد و به به و
آنچه مردم تأثیری به حالت نداشت.

با اینکه کور بودم اکنون کار درست و بیان کامل نفس خود را می‌توانم
نمایم. با اینکه کور بودم اکنون می‌توانم به روشنی «طرح الهی» زندگیم را

مشاهده کنم. با اینکه کور بودم اکنون می‌توانم ببینم که قدرت خداتنها قدرت است و مشیت او تنها مشیت. اگر در اندیشه تبار (دبی) فروروید، ایمان به اینکی از دست می‌رود. «ای تو که خوابیده‌ای بیدار شده، برخیز.» خدا است امنیت جاودانی ذهن و تن و امورتان. «دل شما مضطرب نشود و هراسان نباشد.» اگر در برابر خیر و صلاحیتان آگاه باشید، اضطراب و هراس معنایی نخواهد داشت. به محض چشم گشودن بر این واقعیت که در «عرصه حقیقت» فقدان و تنگدستی و شکست وجود ندارد، هر چه ناملایمت از زندگیتان رخت برخواهد بست. زیرا آن تجربه‌ها حاصل خیالات نادرست خودتان بوده‌اند.

برای نشان دادن عملکرد این قانون، یکی از تجربه‌هایم را حکایت می‌کنم. چند سال پیش که در لندن بودم خودنویس ژاپنی قشنگی از فروشگاه آسپری خریدم به نام: «قلم نامی کی»¹. خودنویسی گرانقیمت بود و ضمانت‌نامه‌ای نیز به من دادند که سی سال دوام خواهد کرد. بسیار به آن علاقه‌مند شده بودم، چون تابستان هر سال برایم پرسشنامه‌ای می‌فرستادند تا از طرز کار آن جویا شوند. چنان رفتار می‌کردند که انگار اسبی خریده‌ام براستی نیز یک قلم معمولی نبود و از آن بسیار راضی بودم. همیشه همراهم بود تا یک روز گم شود. بی‌درنگ شروع کردم به انکار از دست دادن و گفتم: «در ذهن الهی فقدان و از دست دادن وجود ندارد. پس محال است که قلم نامی کی خود را از دست بدhem. بی‌تردید خود این قلم یا همطرازش به من بازگردانده خواهد شد.» اما هیچ‌کدام از مغازه‌هایی که در نیویورک می‌شناختم، از این قلمها نداشت و لندن نیز چندان نزدیک نبود. اما از توكل الهی لبریز بودم. پس قلم نامی کی رانمی توانستم از دست بدhem.

1. Namike

ناینکه یک روز که سوار اتوبوس شده بودم و داشتم از خیابان پنجم
می گذشم ناگهان برای یک آن چشمم به تابلوی پشت ویترین مغازه‌ای
ازداد که با اینکه نور افتاده بود و درست نمی‌توانستم تشخیص بدهم،
نوجهم را به خود جلب کرد. نوشته بود: فروشگاه صنایع شرقی. با اینکه
بیچگاه پیشتر آن مغازه را ندیده بودم سخت به دلم افتاد که پیاده شوم و
سراغ قلم «نامی کی» را بگیرم. در همان ایستگاه پیاده شدم و به آن مغازه
رفتم و پرسیدم که قلم «نامی کی» دارند یا نه. خانم فروشنده جواب داد:
«البته که داریم. مجموعه کامل آن را هم داریم و قیمتش نیز ارزان شده؛ فقط
دو دلار و نیم.» از ته دل خداراشکر کردم و سه قلم خریدم. در یکی از
جلساتم این حکایت را تعریف کردم. نتیجه‌اش این شد که قلمها به سرعت
با به فروش رفت و مردم همچنان برای خرید آن به مغازه هجوم می‌بردند.
پیدا کردن سه قلم «نامی کی» کارکرد حیرت‌انگیز این قانون بود. اما خودم
نیز در برابر خیر و صلاحم آگاه بودم و اجازه ندادم کوچکترین فکر منفی
در رهنمود شهودیم رخنه کند.

شاگردِ حقیقت می‌داند که باید هر روز این اصل را در امور روزانه‌اش
به اثبات برساند. «در همه راههای خود او را بشناس. و او طریقه‌ای را
راست خواهد گردانید.» «آمین، آمین به شما می‌گوییم که هر که به من ایمان
أرد کارهای را که من می‌کنم او نیز خواهد کرد و بزرگتر از اینها نیز خواهد
گرد زیرا که من نزد پدر می‌روم.» براستی عیسی مسیح ایمان عجیبی
به انسان داشت. او به روشنی نسلی را که در راه بود می‌دید. انسان آفریده
به صورت خدا. موافق و شبیه او. «و هر چیزی را که به اسم من سؤال کنید
بجا خواهم آورد تا پدر در پسر جلال یابد. اگر چیزی به اسم من طلب کنید
من آن را بجا خواهم آورد.» او به مردم اطمینان داد که در پرتو فیض و
عنایت و عطا یا قرار دارند. خدا بخشاینده است و انسان، دریافت کننده.

«آیا باور نمی‌کنی که من در پدر هستم و پدر در من است. سخنها بی که من به شما می‌گویم از خود نمی‌گویم لکن پدری است که در من ساکن است او این اعمال را می‌کند.» به قوم خود گفت که نخست «ملکوت خدرا بطلبید» (که عرصه آرمانهای عالی است) «که این همه بر شما مزید خواهد شد.» براستی که قوم را بیدار کرد.

«با اینکه کور بودم اکنون می‌توانم ببینم. از چه بترسم؟ قدرتی که توان آزار رساندن داشته باشد وجود ندارد. به روشنی راه گشوده توفیق را در برابر می‌بینم. مانعی بر سر راهم نیست.»

او را بر کارهای دست خودت مسلط نمودی؛ و همه چیز را زیر پای
وی نهادی.

(مزمور هشتم: ۶)

جلال خداوند

(مزמור ۲۴)

در فرهنگنامه، واژه «جلال»، عظمت و عزت و شکوه توصیف شده است. «چشمانم نور خداوند را دیده است» یعنی قانون به هنگام عملکرد. مادخارانمی توانیم ببینیم زیرا خدا ذات یا «اصل» است و قدرت و آن عقل اعلی که در باطن ما است. اما می توانیم آیات وجود او را به چشم ببینیم. اخدا می گوید مرا این طور امتحان نمایید که آیا روزنهای آسمان را برای شما خواهم گشاد. و چنان برکتی بر سر شما نخواهم ریخت که گنجایش آن نخواهد بود.» به هنگام هدایت یا توکل به قدرت الهی درون خویشن، گواه قدرت پروردگاریم. و هر خواسته‌ای که تحقق می‌یابد، گواه قدرت خدا است. اگر هنوز به مرادهای دل خود نرسیده‌اید «نادرست طلبیده‌اید». یعنی «درست دعا نکرده‌اید» زیرا دعای تو همان‌گونه برآورده می‌شود که بر زبانت جاری شده است. آرزوهای ملالانگیز آدمی به گونه‌ای ملالانگیز برآورده می‌شوند و خواسته‌های بی‌صبرانه‌اش مدت‌ها به تعویق می‌افتد یا به شیوه‌ای خشونت‌بار تحقق می‌یابند.

فرض کنیم از تنگدستی و زندگی در محیطی کوچک و فقرانه یا

هرگونه محدودیت و تنگنا بیزارید و با تمام وجود می‌گویید: «ای کاش من نیز در خانه‌ای بزرگ و زیبا زندگی می‌کرم.» چه بسا چندی نیز نگذرد که به عنوان سرایدار خود را در خانه‌ای بزرگ و زیبا بیابید، اما خود از این خوان نعمت بی‌نصیب باشد. از برابر باغ و خانه آندر و کارنگی^۱ در خیابان پنجم که می‌گذشت متجه این موضوع شدم. در ورودی ساختمان قفل بود و همه پنجره‌ها با کرکره‌های پایین آمده بسته بودند. فقط پنجره زیرزمین که اتاق سرایدار بود باز بود. براستی که چه تصویر ملال انگیزی. پس با حمد و ثنا بطلبید (یا آرزو کنید) تا عظمت و جلال این قانون را در صحنه عمل به چشم ببینید.» برای هیچ چیز اندیشه مکنید. بلکه در هر چیز با دعا و شکرگزاری خواسته‌های خود را به خدا عرض کنید.»

زندگی یکسر تمواج نفحات است. به هر چه توجه کنید با آن یکی می‌شوید. یعنی با هر چه همنوا شوید به همان می‌پیوندید. اگر با بی‌عدالتی و نفرت هم طیف شوید، با هر گامی که بر می‌دارید با بی‌عدالتی و نفرت رو برو می‌شوید. آنگاه به فکر فرو می‌رود که چه دنیای سختِ ظالمی است و می‌پنداشید که همه بر ضد شما جبهه گرفته‌اند. هرمس المثلث^۲ هزاران سال پیش گفت: «برای دگرگون کردن حالتان باید تمواج نفحاتان را دگرگون کنید.» من این عبارت را نیرومندتر می‌کنم و می‌گویم: «برای عوض کردن جهاتان باید تمواج نفحاتان را عوض کنید.» در باتری اندیشه خود، جریانی متفاوت را روشن کنید تا بی‌درنگ در عالم عینی نیز دگرگونی را به چشم ببینید. فرض کنیم همیشه از آدمها متنفر بوده‌اید و می‌پنداشته‌ید که از شما قدردانی نمی‌کنند. این عبارت را تکرار کنید: «خدا قدر مرا می‌داند. پس انسانها نیز قدر مرا می‌دانند. خودم نیز قدر خود را می‌دانم.» بی‌درنگ

در عالم برون نیز مورد قدردانی قرار خواهید گرفت.
 اکنون دیگر خود، استادکار شده‌اید و ابزار کارتان هم کلام خودتان است. فقط یقین بدارید که به گونه‌ای سازنده بنا می‌کنید و بر طبق مشیت الهی. قاضی ترووارد^۱ گفته است: «انسان ناقل قدرت الهی است، نه خالق آن». در مزمور هشتم می‌خوانیم: «پس انسان چیست که اورابه یاد آورنی. و بنی آدم که از او تفقد نمایی. او را از فرشتگان اندکی کمتر ساختی. و تاج جلال و اکرام را بر سر او گذاردی. او را بر کارهای دست خودت مسلط نمودی. و همه چیز را زیر پای وی نهادی.» و چون «پا» نماد «فهم» است، می‌توانیم بگوییم که تو همه چیز را در اختیار «فهم» ما قرار دادی.

اکنون داریم به روزگاری فهیم پامی نهیم. دیگر ایمان عامیان را نداریم و صاحب ایمان فهیم هستیم. وقتی سلیمان می‌گفت: «حکمت را تحصیل نما و فهم را پیدا کن.» مرادش آگاهی یافتن به کارکرد قانون معنویت بود تا بتوانیم نیرویی را که در اندرون خود ما است به گونه‌ای سازنده منتقل و منتشر کنیم.

قانون قانونها این است که آنچه به خود روانمی‌داری به دیگران رواهدار. زیرا هرآنچه صادر کنی همان بازمی‌گردد، و هرآنچه با دیگران بکنی با خود تو خواهد شد. پس زنی که از انتقاد کردن می‌پرهیزد، در واقع خود را از سرزنش می‌رهاند. ملامتگران همواره مورد ملامت قرار می‌گیرند. زیرا آنها در طیف یا جو انتقاد زندگی می‌کنند. ضمناً روماتیسم نیز دارند. چون اندیشه‌های اسیدی در خون اسید تولید می‌کند که درد مفاصل می‌آورد. در روزنامه‌ای مقاله‌ای درخور توجه خواندم. پزشکی درباره یکی از بیمارانش تجربه‌ای شگفت داشت. هرگاه که مادرشوهر

1. Judge Troward

بیمار به دیدارشان می‌آمد زن جوش می‌زد. البته به نظر من هیچ چیز عجیبی در این ماجرا وجود ندارد. چون هرگاه که درون زن به جوش می‌آمد، برونش نیز جوش می‌زد. (چقدر این عبارت را از این و آن شنیده‌ایم که فلانی از خشم به جوش آمده بود). بگذریم که این موضوع شامل حال تمام مادر شوهرها نمی‌شود. چه بسیارند مادر شوهرهایی که وجودشان نعمت است و با خود تنها آرامش و هماهنگی به ارمغان می‌آورند. ناراحتی جلدی نشانه این است که یکی توی جلد تان رفته است. یعنی کسی شما را برانگیخته یا به خشم آورده است. پس می‌بینیم این خود آدمی است که جهت‌گیری و مسیر این قدرت الهی را هدایت می‌کند. اگر با این قدرت همنواشود، همه عطا یا زیر پایش قرار می‌گیرد. «گوسفندان و گاوان جمیعاً و بیان صحرارانیز. مرغان هوا و ماهیان دریا را. و هر چه بر راههای آبها سیر می‌کند.» چه قدرت و تسلطی برای انسان تصور شده است.

آدمی بر عناصر قدرت و تسلط دارد. باید بتواند «برخاسته بادها و دریا را نهیب کند که آرامش کامل پدید آید.» باید بتواند خشکسالی را پایان بدهد. در روزنامه خواندم که از مردم ناحیه‌ای خشک خواسته شد که دیگر این آواز را نخواستند که: «دیگر باران نخواهد بارید.» با اندک شناختی از مابعدالطبیعه به نفوذ کلام پی برده و احساس کرده بودند که باید با خشکسالی رابطه‌ای داشته باشد. باید بتوانیم از سیلها و امراض مسری پیشگیری کنیم. زیرا انسان را بر همه چیز مسلط کرده‌اند. هر بار که خواسته‌ای را تحقق می‌بخشیم، قدرت و تسلط خود را به اثبات می‌رسانیم.

پیش از اینکه پادشاه جلال وارد شود باید از نظر آگاهی برافراشته شویم! هر بار این آیه را می‌خوانیم که: «هرگاه چشمت بسیط باشد تمام بدنت روشن بود.» گویی از نوری باطنی سرشار می‌شویم. صاحب یک

چشم بودن، یعنی تنها نیکویی را دیدن و از ظاهر مخالف یا شریرانه امور نیاز نداشت. عیسی مسیح گفت: «به حسب ظاهر داوری ممکنید بلکه به راستی (درست) داوری نمایید.» یک قانون سری بسیار اعتمادی هست که عیسی مسیح از آن باخبر بود: «هیچ یک از اینها تکانم نمی‌دهد.» به زبان روزمره خود می‌توانیم بگوییم: «هیچ یک از اینها مرانمی‌آزاد.» ضمناً خودخواهی و اراده شخصی شکست و ناکامی به بار می‌آورد. «اگر خداوند خانه را بنا نکند بناش زحمت بیهوده می‌کشند.» قوهٔ تخیل قدرتی است خلاق. اگر تصویر ترس را در ذهن خود نقش کنید، بی‌تردید آنچه که از آن بیم دارید پیش خواهد آمد، که البته حاصل خیالات نادرست خودتان است. اما با چشم بسیط، آدمی تنها حقیقت را می‌بیند. زیرا فراسوی شر را مشاهده می‌کند و می‌داند که از آن خیر برخواهد خاست. از این راه بسیار عدالت را به عدالت بدل می‌کند و با خیرخواهی خود هر آن‌کس را که دشمن می‌نماید خلع سلاح می‌کند. صاحب چشم بسیط پشتگرم است به جنود پیشماره قدرت. زیرا صاحب چشم بسیط جز پیروزی نمی‌بیند.

در افسانه سیکلوب¹، تباری از غولان ساکن سیسیل می‌خوانیم که این غولان تنها صاحب یک چشم بودند در وسط پیشانی - میان ابروan - یعنی در جایگاه قوهٔ تخیل که نشان می‌دهد این غولهای افسانه‌ای نماد این آرمان بودند. براستی نیز که اگر تنها «صاحب یک چشم» باشید غولی خواهید بود. عیسی مسیح که از بزرگترین آموزگاران است بارها گفته است: «اینکالحال زمان مقبول است. اینکالحال روز نجات است.» چند روز پیش فیلمی دیدم که بیهودگی کوشش برای زندگی در گذشته یا بازگرداندن آنرا نشان می‌داد. فیلمی بود فرانسوی به نام زندگی به رقص ادامه می‌دهد.

1. Cyclops

داستان زنی بود که در شانزده سالگی برای نخستین بار به ضیافت رقص رفته بود و اکنون بیو زنی بود سی و پنج ساله. برای پول عروسی کرده بود و هرگز در عمر خود، طعم خوشبختی را نچشیده بود. وقتی نامه‌های مربوط به دوران گذشته را پاره می‌کرد، به برگ کهنه برنامه رقصی برخورد که نام شش مردی را که آن شب با آنها رقصیده بود روی آن نوشته شده بود. همه آنها قسم خورده بودند که تا آخر عمر به او و فادر بمانند و دوستش بدارند. وقتی با آن برگ کهنه در دست گوشه‌ای نشست، تمام تصاویر خاطره‌انگیز آن مجلس رقص روی پرده آمدند. صحنه‌ای زیبا و دلپذیر از رقصندگانی سرمست از والسی هوش‌رباکه در آغوش یکدیگر شناور بودند. اما اکنون زندگی زن تهی است. بر آن می‌شود که به سراغ یکایک آن مردها برود تا بییند که بر سر هر کدام از آنها چه آمده است. باشد که از این راه جوانی گمشده‌اش را بازگرداند. دوستش به او می‌گوید: «بازیافتن جوانی گمشده‌ات محال است. اگر به عقب بازگردی امروزت را نیز از دست می‌دهی!» اما زن زیر بار نمی‌رود و به جستجوی آنها می‌رود که البته حاصلی جز «وهزم‌دایی» ندارد. حتی یکی از آنها نیز او را بازنمی‌شناسد. وقتی می‌پرسد: «مرا به یاد نمی‌آورید؟ من کریستین هستم.» آنها می‌پرسند: «کریستین چی؟» برخی از آنها صاحب زندگی حقیر و پیش‌پافتاده‌ای هستند. عاقبت به شهر دوران کودکیش که مرد پنجم در آنجا زندگی می‌کرد می‌رود. او یک آرایشگر شده بود. آرایشگر زن را می‌نشاند که گیسوانش را فر دانم بزند و در حالی که به موهای او ور می‌رود، شاد و بی‌خيال، از روزهای گذشته حرف می‌زند و می‌گوید: «گمان نمی‌کنم تو اولین مجلس رقص خودت را به یاد بیاوری. اصلاً همین‌جا بود. توی همین شهر. اتفاقاً امشب هم درست در همان‌جا مجلس رقصی برپا است. چطور است با من بیایی؟ تو را به یاد آن روزها خواهد انداخت.» زن نیز به مجلس رقص

می‌رود. همه چیز به نظرش سطحی و سبک می‌آید. مردمی بدلباس و بی‌جاذبه، در پیست رقص می‌رقصند. از ارکستر می‌خواهد که والس بی‌جوبش را بنوازد. همان والس جوانی گمشده‌اش را. اما آرایشگر که با اوست می‌گوید دیگران از چنین آهنگ قدیمی از مُدافعتاده‌ای خوششان نمی‌آید. سرانجام ارکستر آن والس را می‌نوازد. اما تضادی شدید توی ذوق می‌زند. درمی‌یابد آن مجلس رقصی که به یاد آورده هرگز به گونه‌ای که نصورکرده است وجود خارجی نداشته و توهمندی بیش نبوده است. عاقبت درمی‌یابد که بازیافتن گذشته محال است.

گفته شده آن دو راهزن که بالای صلیب رفتند، نماد راهزنان زمانند. بدین معنی گذشته و دیگری غارتگر آینده. اما عیسی مسیح گفت: «هر آینه به نرمی گویم که امروز با من در فردوس خواهی بود.» یک شعر قدیمی سانسکریت می‌گوید: «پس نیک به این روز بنگر! چنین است درود سحرگاهان!» ترس و نگرانی نیز راهزنان زمان هستند.

قانون سری نهفته در بی‌اعتنایی، ژرفترین قانون است. زیرا مستلزم تحصیل مقام دل‌آگاهی است. یعنی آنجاکه عالم خارج یا محسوسات دیگر کوچکترین اثری بر کارکرد ذهن آدمی ندارد. از این رو در یک آن می‌تواند با ذهن الهی یگانه شود. اما زندگی بیشتر مردم توالی آشتفتگیها است: تنگیستی و فقدان و محدودیت و مادرشوهر و مادرزن و صاحب خانه و فرضها و بی‌عدالتی. روزگاری نام عامه پسند این دنیا «وادی اشکها» بود. مردم در حل مسائل خود و امانده بودند و با این حال، باز هم خود بیکارهایشان را می‌جنگیدند و بارها را به دوش می‌کشیدند. اگر انسان به حسب ظاهر حکم کند؛ البته مدام خود را در میدان نبرد خواهد یافت. «اما اگر چشم تو فاسد است (اگر در ذهن خود اوضاع و شرایط منفی و مخالف را نقش کنی) تمام جسدت تاریک می‌باشد. پس اگر نوری که در تو

است ظلمت باشد چه ظلمت عظیمی است.» نور وجود یعنی دیده باطن یا چشم سوم (قوه تخیل). پس اگر چشمت بسیط باشد (تنها صاحب یک چشم باشی) تنها یک قدرت و یک طرح و یک طراح را می‌بینی و سراسر وجود و امورت از نور سرشار خواهد شد. هر روز خود را چنین ببینید که در نور خدا حمام کرده‌اید. این درخشش باطن قدرتی است شکست‌ناپذیر که هرچه را طرح الهی نداشته باشد از میان بر می‌دارد؛ و آنچه را که ظاهر مرض و تنگدستی و فقدان و محدودیت داشته باشد نابود می‌کند. هر اوضاع و شرایط مخالف یا «هر سلاحی را که به سویتان نشانه گرفته شده باشد» ناپذید می‌کند.

اگر چشمنان بسیط باشد این نور همواره در اختیارمان خواهد بود. متنهای باید بیاموزیم که با همان اطمینانی که چراغ برق را روشن می‌کنیم این چراغ را نیز روشن کنیم. «اول ملکوت خدا و عدالت او را بطلیید تا همه چیزهای درست برای شما مزید شود.» چینی‌ها می‌گویند: «هر آدم عاقلی دوخت و دوز لباسش را به دست خیاطی ماهر می‌سپرد.» پس شما نیز طرح زندگیتان را به دست طراح الهی بسپرید تا همواره اوضاع و شرایط را عالی و کامل و تمام عیار بیابید.

آرامش و توانگری

آرامش در چهار دیواریت باشد و توانگری در قصرهایت.

از مزمور^۱ ۱۲۲، در می‌یابیم که سلامت (آرامش) و رفاهیت (گشایش) لازم و ملزم یکدیگرند. آنان که دست به گریبان تنگدستی‌اند، مدام در حال ترس و آشفتگی به سر می‌برند و نمی‌توانند خیر و صلاح خود را دریابند. از این رو، رهنمودها و فرصتها بی‌راکه باید بی‌درنگ از آنها سود جویند از کف می‌دهند. اما انسان آرام کاملاً بیدار و هوشیار است. از این رو، فوراً عمل می‌کند. و هیچ چیز از نظرش مخفی نمی‌ماند.

مردمانی بدبخت و ناهمانگ را دیده‌ام که یکسر دگرگون شده‌اند. برای اثبات یا نشان دادن کارکرد این قانون ماجرای زنی را برایتان حکایت می‌کنم که اندوهگین و نزار نزدم آمد. با چشممانی که از گریه پُف کرده و متورم بود. با گونه‌هایی به گودی نشسته و چهره‌ای تکیده و درهم. مردی که دوستش می‌داشت ترکش کرده بود و بی‌شک وارفته‌ترین و

۱. سلامت در باره‌های تو باشد، و رفاهیت در قصرهای تو.»

بی جاذبه‌ترین موجودی بود که به عمرم دیده بودم. به چهره‌اش دقیق شدم. چشمانی درشت و دور از هم و چانه‌ای نوک‌تیز داشت. سالیان سال هنرمند و نقاش بوده‌ام و عادت کردہ‌ام که از چشم یک هنرمند به مردم نگاه کنم. و هر یک از چهره‌ها شبیه به اثر یکی از نقاشان به نظرم می‌آید. همچنان که به سیمای این موجود پریشان خیره شده بودم به نظرم رسید که صورتش طرح آثار بوتیچلی^۱ را دارد. معمولاً چهره مردم یادآور آثار رامبراند، سر جوشوا رینولدز^۲ و دیگران هستند. برای این زن شفاعت کردم و کتابم بازی زندگی را به او دادم. یکی دو هفته بعد زنی بی‌نهایت جذاب نزدم آمد. با چشمانی زیبا و سیماهی بسیار قشنگ. به نظرم رسید که چهره‌اش طرح آثار بوتیچلی را دارد. اما ناگهان دریافتم که همان زن است. شاد و بی‌خيال بود. راستی چه پیش آمده بود؟ گفتگویی که با هم داشتیم و مطالعه کتابم به او آرامش بخشیده بود.

آرامش (سلامت) در باره‌های تو باشد. دیوارها یا باره‌ها، هشیاری و آگاهی خودتان است. عیسی مسیح بر آرام جان تأکید فراوان داشت. «باید نزد من ای تمام زحمتکشان و گران‌باران و من شمارا آرامی خواهم بخشید». او از مسیحی که در درون یکایک ما است سخن می‌گفت و از هشیاری برتر خودمان. از آنجا (مقام دل آگاهی) که بارها سبک شده‌اند و از جنگ و پیکار خبری نیست. شکها و تردیدها و ترسها و تصاویر منفی در ذهن نیمه‌هشیار جای دارند. چند سال پیش که با هواپیما از کالیفرنیا به نیویورک بازمی‌گشتم، در اوج ابرها احساس رهایی و وارستگی غریبی به من دست داده بود. بر فراز آسمان، با خود و با تمام جهان در آشتنی و آرامشیم. بر فراز آسمان، مزرعه‌ها همواره سفیدند و آماده درو. اما

1. Botticelli

2. Sir Joshua Reynolds

هیجانات سبب می‌شوند که آدمی از درویدن خرم من توفیق و شادمانی و فراوانی و کامرانی بازماند. در کتاب مقدس می‌خوانیم: «و سالهایی را که ملخها خورده بودند به شما بازخواهم گرداند.» می‌توانیم این آیه را به این صورت برگردانیم که: «سالیانی را که هیجانها به باد فنا داده‌اند به تو بازخواهم گرداند.» مردمان از شکها و تردیدها و ترس‌هایی آکنده‌اند که جز شکست و ناکامی و بیماری و ناآرامی حاصلی به بار نمی‌آورد.

در روزنامه‌ای خواندم که قوانین حاکم بر ذهن در حال اکتشاف است و عموم مردم به آگاهی از این قوانین سرگرم‌نمود. مثلاً پی برده‌اند که شدیدترین ترس، ترس از شکست است. و دست کم هفتاد و پنج درصد از کسانی که مورد آزمون روانشناسی قرار گرفته‌اند؛ از ترس از شکست در بیم و هراس بوده‌اند. البته ترس از شکست شامل ترس از دستدادن تدرستی، ترس از شکست در کسب و کار، امور مالی و عشق و موفقیت و غیره نیز می‌شود. ترس‌های مهم دیگر عبارتند از: ترس از تاریکی، ترس از تنها‌یی، و ترس از حیوانات. برخی از مردم از اینکه مورد سوءتفاهم قرار بگیرند می‌ترسند. و برخی دیگر از اینکه مبادا اختیار ذهن خود را از دست بدهند. بی‌خبر از آنکه ترس مزمن و مداوم بر غدد بدن انسان اثر می‌گذارد. سوء‌هاضمه می‌آورد و معمولاً با عوارض و فشار‌های عصبی همراه است. از این رو تدرستی را به یغما می‌برد و شادمانی را فنا می‌کند.

ترس بدترین دشمن آدمی است زیرا از هر چه بترسید همان بر سرتان می‌آید. در واقع با ترس آن را به سوی خود می‌کشانید. ترس یعنی ایمان دارونه. همانا ترس، ایمان به شر است به جای ایمان به خیر. «ای کم‌ایمانان چرا ترسان هستید؟» ذهن بی‌باک، رها از قید و بندها، هر چه نیکویی را به سوی خود می‌کشاند. هر آنچه آرزومند یا نیازمند آن هستید پیش‌بایش بر سر راهتان قرار دارد.» و پیش از آنکه بخوانند، من پاسخ

خواهم داد.»

این آیه کتاب مقدس را می‌توانیم به این صورت بازگردانیم که: «هر آنچه آرزومند یا نیازمند آن هستید پیش‌بیش بر سر راهتان کاشته شده است.» چه بسیار پیش‌آمده که کلامی تازه، دریافتی آنی به شما بخشدیده است. یا اگر به اطلاعاتی نیاز داشته‌اید بی‌درنگ در اختیارتان قرار گرفته است. دوستی از عملکرد حیرت‌انگیز این قانون برایم حکایت کرد. گفت که سرگرم ترجمه یک متن قدیمی ایتالیایی درباره حکمرانی ایرانی بود که هیچ کتاب انگلیسی درباره آن نوشته نشده بود. شبی که در رستوران اتومات^۱ شام می‌خورد، سر صحبتش با مردی که سر همان میز نشسته بود باز شد و حرف از ترجمة متن قدیمی ایتالیایی به میان آمد. آن مرد که دانشجو و محقق بود و بیشتر از زن از این موضوع سرشناس داشت، ناگهان داوطلبانه این اطلاعات را در اختیارش گذاشت که: «برای انتشار آن دچار زحمت خواهید شد چون عقاید این حکمران ایرانی با عقاید دولت کنونی نمی‌خواند و با آن تعارض دارد. پرسش پاسخ داده شده بود؛ آن هم در رستوران اتومات. حال آنکه معمولاً چنین اطلاعاتی را تنها از آرشیو بعضی از کتابخانه‌های عمومی می‌توان به دست آورد. اما خدا معجزات خود را در مکانهای دور از انتظار به انجام می‌رساند. زن دلوپس این موضوع بود، اما اطلاعات موردنیازش وقتی از راه رسید که دریا آرام بود. یعنی لحظه‌ای که در کمال آرامش بود و شاد و بی خیال.

در مزمور صد و بیست و دوم می‌خوانیم که: «پایهای ما خواهد ایستاد به اندرون دروازه‌های تو ای اورشلیم.» در اینجا «اورشلیم» مظہر آرامش است و «پا» نمایانگر فهم. پس فهم همواره ما را به درون دروازه‌های

۱. Automat

آرامش می‌بزد. اما وقتی سراسر زندگی انسان چیزی جز آشوب نباشد چگونه باید به آرامش دست یافت؟ با تکرار یک عبارت تأکیدی! البته چه باسا با تکرار یک عبارت تأکیدی نتوانید اندیشه خود را مهار کنید. اما دست کم کلامتان را که می‌توانید در کف اختیار بگیرید. و سرانجام کلام پیروز خواهد شد. بیشتر مردمان از آن روی اوضاع و شرایط ناهمانگ را به سوی خود کشانده‌اند که خود پیکارهایشان را جنگیده‌اند و بارهایشان را بدوش کشیده‌اند. حال آنکه باید بیاموزیم از سر راه خداکنار برویم تا او اوضاعمان را سروسامان ببخشد و همامانگ سازد. عبارت «همامانگ ساختن» کلامی است شایسته و روا. زیرا کجی‌هایی دیده‌ام که راست گردیده‌اند و ناهمواری‌هایی که هموار. آن هم در شرایطی که حتی تصورش نیز ممکن نمی‌بود. اگر از سر راه عقلِ کل کنار بروید و میدان عمل را به دست او بسپرید، آنگاه این آیه در مورد شمانیز صدق خواهد کرد: «ایید ای برکت یافتنگان از پدر من، و ملکوتی را که از ابتدای عالم برای شما آماده شده است به میراث گیرید.» زیرا او پیشاپیش برای برآوردن هر تقاضایی تدارک فراوان دیده است. منتها باید کاملاً به او توکل کنید. اگر بتوسی یاشک کنی، تماس خود را با این نیروی لایتناهی از دست می‌دهی. پس اگر از ترسها و تردیدها آکنده‌ای، نخست باید کاری کنی که ایمانت را نشان بدهی. زیرا ایمان منفعل مرده است. ایمان فعال — با آفرینش امید و انتظار — بر ذهن نیمه‌هشیار اثر می‌گذارد و سبب می‌شود که آدمی تماس خود را با خرد لایتناهی از دست ندهد. درست همان‌طور که وال استریت (خبرگانی) که بعض تجارت نیویورک را در دست دارد) مدام مراقب بازار است، مانیز باید دائم مراقب بازار ایمان خود باشیم. اتفاقاً بیشتر اوقات بازار ایمان کساد است. و گاه این کسادی بازار آنقدر به درازامی کشد که یک ورشکستگی ناگهانی پیش می‌آید. و روشکستگی ناگهانی یعنی همان

وضعیت ناخوشایند که اگر به موقع اقدام می‌کردیم می‌توانستیم از وقوع آن پیشگیری کنیم. آنگاه تازه‌پی‌می‌بریم که به جای شهود از عقل پیروی کرده‌ایم.

زنی برایم ماجرای خود را بازگو کرد که چگونه چند رهنمود مشخص (هدایت قلبی) را برای اینکه مسیر معینی را در پیش نگیرد نادیده گرفت و با دنبال کردن ذهن استدلالی، سبب دردسرهای بسیار شد. شهود هدایتگر لغزش ناپذیر ما است. اگر پیروی از شهود را در امور کوچک تمرین کنید، آنگاه در امور بزرگ نیز به آن اعتماد خواهید کرد. دوستی دارم که بسیار شهودی است. گاه به من تلفن می‌کند و می‌گوید: «همین حالا به دلم افتاد که به تو زنگ بزنم ببینم با من چه کار داشتم.» اتفاقاً من نیز همواره کاری با او داشته‌ام.

براستی که ما زندگی سحرانگیزی داریم، یک زندگی که پیشاپیش هدایت و حمایت و کوچکترین نیاز هر لحظه‌اش تماماً تدارک دیده شده است. به محض اینکه این نظام اعجاب‌آور را که ذات کل برای آدمی مهیا کرده بشناسیم، ترس برای ابد از دل مارخت برخواهد بست. اگر آدمی بسان قدم معتقد بود که: «خدای شما که پیش روی شما می‌رود برای شما جنگ خواهد کرد و همه جنگها به پیروزی خواهد رسید.» آنگاه هرگز نمی‌هراسید و ظاهر مخالف امور دلش را نمی‌لرزاند.

دوستی حکایتی بسیار درخور توجه را برایم تعریف کرد. مردی اهل شهر کالامازوی ایالت میشیگان که به خرید و فروش کاغذ سرگرم است، هزاران جلد از کتابهایم را به کارمندانش هدیه داده است. ظاهراً او کسب و کارش را با سرمایه‌ای اندک شروع کرد و از هر چه داوری سرد و خشک و استدلال دست کشیده و با پیروی از الهامها و رهنمودها و هدایتها قلبی، تجاری دوازده میلیون دلاری بنادرد است. و البته اکنون

کارگران او نیز به قوانین مابعدالطبعه معرفت دارند. مرد دیگری نیز که کسب و کارش را بر اساس قانون دادوست بنا کرده است، با همین موفقیت چشمگیر رو برو شد. با پولی اندک به فیلadelفیا آمد و مجله‌ای را خرید. آرزویش این بود که در ازای بھایی اندک مطلب فراوان به مردم بدهد. او به قانون «اعطا و بخشش» اعتقاد داشت و مجله‌اش یکی از محبوبترین مجلات شد. بهترین داستانها و تصاویر را به عموم عرضه می‌کرد و بیشترین دستمزد را به تهیه کنندگان آنها می‌پرداخت. هر چه بیشتر می‌بخشید، بیشتر می‌ستاند. میلیونها سرازیر شدند. «سلامت» (آرامش) در باره‌های تو باشد. و رفاهیت (توانگری) در قصرهای تو. آرامش و توانگری دست در دست یکدیگر پیش می‌روند. «آنانی را که شریعت تو را دوست می‌دارند سلامتی (آرامش) عظیم است.» این شریعت قانون عدم مقاومت است. «مغلوب بدی مشو، بلکه بدی را به نیکوبی مغلوب ساز.» تا هر چه شکست را به موفقیت، هر چه تنگدستی را به فراوانی و هر چه ناسازگاری را به آرامش بدل کنی.

فرصتِ بزرگ شما

فقط یک دارو دارید: کلام خودتان! عیسی مسیح گفت: «لیکن به شما می‌گوییم که هر سخن باطل که مردم می‌گویند حساب آن را در روز داوری خواهند داد. زیرا که از سخنان خود عادل شمرده خواهی شد و از سخنهای تو بر تو حکم خواهد شد.»

هر روز، روزِ داوری است. به ما آموخته بودند که این روز، آخر دنیا است. به زندگی گذشته خود بنگرید تا ببینید چگونه با کلامتان سعادت یا مصیبت را به سوی خود فراخوانده‌اید. ذهن نیمه‌هشیار، ذره‌ای حس شوخ طبیعی ندارد. مردم به گونه‌ای مخرب درباره خود شوخی می‌کنند و ذهن نیمه‌هشیار نیز آن را جدی می‌گیرد. به محض اینکه سخن می‌گوید تصویری ذهنی ایجاد می‌کنید که بر ذهن نیمه‌هشیار اثر می‌گذارد و آنگاه آن تصویر در بروان جلوه‌گر می‌شود و عینیت می‌یابد. انسانِ باخبر از نفوذ کلام، در گفتار خود دقت بسیار به خرج می‌دهد. زیرا کافی است مراقب واکنش کلام خود باشد تا بداند که بی‌شعر بازنخواهد گشت. مردمانی که به هنگام خشم یا نفرت سخن می‌گویند بزرگترین خططا را مرتکب می‌شوند. زیرا کلامشان عواقبی سخت ناخوشایند خواهد داشت. به دلیل

نفوذ طیفی با قدرت تموجی کلام، هر آنچه بر زبان آورید همان را به خود فرامی خوانید. مردمانی که مدام از بیماری سخن می‌گویند بیماری را پسی خود می‌کشانند.

پیروهای غیبی بی وقفه برای آدمی سرگرم کارند - و هر چند او به این حقیقت واقف نباشد - سر نخ همواره در دست خود آدمی است. در کتاب مقدس می‌خوانیم که: «موت و حیات در قدرت زبان است.» با این حال بیشتر مردم از صبح تا شام به طرزی مخرب سخن می‌گویند. زیرا انتقاد و ملامت و شکایت برای آنها به صورت عادت درآمده است. چون مشتاقند مدام از بداقبالیهای خود سخن بگویند و از اینکه خویشاوندانشان ناچه اندازه حقیرند. در نتیجه دوستانشان را به ستوه می‌آورند و مردم هم از آنها می‌پرهیزنند. با این سخنان تنها خود را به درون انبوهی از مشکلات می‌افکنند. حال که به نفوذ کلام پی برده‌ایم چرا از آن بهره نگیریم؟ ما از مواهی چون رادیو و تلفن و هوایپیمانهایت بهره را می‌بریم اما انگار به‌هندگام گفتگو ترجیح می‌دهیم با حصارسازان زندگی کنیم.

اکنون علم و دین دارند به هم می‌رسند و در یک نقطه با هم تلاقی می‌کنند. علم قدرت درون اتم را کشف می‌کند و مابعد الطیبیعه؛ قدرت نهفته در اندیشه‌ها و کلام را آموزش می‌دهد. آنگاه که با کلام سروکار داریم باید بدانیم که دینامیت در دست داریم. برای نمونه به نفوذ کلام در امر شفابخشیدن بیندیشید. کلامی بر زبان می‌آید و فعل و افعالی شیمیابی در تن پدید می‌آورد.

یکی از دوستانم سخت بیمار بود و پزشک، بیماریش را برونشیت می‌زد. زمان تشخیص داده بود و گفته بود که احتمال ذات‌الریه نیز وجود دارد. دخترانش به توصیه پزشک او را بستری کردند و پرستاری به بالینش اوردند. هفته‌ها گذشت و بهبودی حاصل نشد. او شاگرد حقیقت بود. اما

یک سال بود که در هیچ یک از جلسه‌ها شرکت نکرده بود و از مطالعاتش نیز دست کشیده بود. یک روز صبح به من تلفن کرد و گفت: «بیا و شفاعتم را بکن. کلامی بر زبان آور و از این وضع نجاتم بده. چون کلافه شده‌ام و دیگر تاب تحمل آن را ندارم. من اصلاً بیمار نیستم. فقط جانم به لب رسیده و به تنگ آمده‌ام. این همه صحبت و فکر منفی، چیزی نمانده که زمین‌گیرم کند.» البته این را نیز باید اضافه کنم که با شفاعتم که بر زبان آوردم و بیان موکد کلام حاوی حقیقت که خود بر زبان آورده بسی درنگ بهبود یافت. ناگهان به دلش افتاد که از خانه بیرون برود. هر چند به او گوشزد کرده بودند که کاری خطرناک است. اما این بار، از هدایت الهی پیروی می‌کرد. براستی چه پیش آمده بود؟ کلام حقیقت در ذهن او دگرگونی پدید آورده بود. از این رو در تن او نیز فعل و افعالی شیمیایی پدید آمده بود. به ما گفته‌اند که اگر ایمان داشته باشیم و ذره‌ای شک به دل راه ندهیم می‌توانیم به کوه بگوییم: از جا برخیز! تا کوه در دل دریا ناپدید شود.

نیروی بیکران آدمی با خیرخواهی عیان می‌شود. انسانی فارغ از ترس و نیازرده از ظاهر امور، که نیکخواه همه آدمیان و ملت‌ها باشد می‌تواند به کوه نفرت و جنگ بگوید: از جای برخیز! تا چون روز نخست ناپدید شوند. از جار و ناشکیایی، قدرت آدمی را از چنگ او می‌رباید. باید در کوی و بروز، این علائم را به دیوارها بچسبانیم که: «مراقب اندیشه‌هایت باش!» «مراقب کلامت باش!»

پس اکنون باید در هدایت این نیروی پویای درون خود دقیق باشیم. باشد تا آن را برای شفا بخشیدن و برکت طلبیدن هدایت کنیم. چون نفعه این تمواج به صورت امواج خیرخواهی برای تمام جهان به پیش می‌رود. و هر چند اندیشه خاموش است، اما نیرویی عظیم دارد. قدرتی که در خیرخواهی تان نهفته است، هر چه مانع را از سر راه‌تان می‌رود و مراد

دلان را به شما می‌دهد.
براستی چه چیز از آن شما است؟ پاسخ این است: «ملکوتی که از ابتدای
عالم برای شما آماده شده است.» برآوردن هر آرزوی درست دل را به آدمی
و عده داده‌اند. در کتاب مقدم سه هزار وعده به انسان داده شده است. متنهای
این موهبتها فقط زمانی می‌توانند به سراغمان بیایند که آنها را ممکن بدانیم
ـ زیرا همه چیز باید از طریق تو بیاید ـ نه به سوی تو. زیرا زندگی سراسر
نیوج طیف یا نفحات است. احساس دولتمندی کنید تا هر چه بیشتر
ثروت را به سوی خود بکشانید. احساس توفیق کنید تا موفق شوید.

پس بچه‌ای را می‌شناختم که در شهرستانی کوچک و محروم به دنیا
آمده بود و همان جازندگی می‌کرد. متنهای میشه از احساس موفقیت و این
اعتقاد راسخ که وقتی بزرگ شود هنرمندی بزرگ خواهد شد سرشار بود.
احدی قادر نبود دلسربوش کند. زیرا وجودش یکپارچه خود موفقیت شده
بود و جز موفقیت، فکر دیگری در سر نداشت. از هستی‌اش نور موفقیت
ساطع می‌شد. هنوز نوجوانی بیش نبود که شهرستان کوچک را ترک کرد و
به شهری بزرگ رفت و بدون هیچ آمادگی قبلی، به عنوان هنرمند برای
امرار معاش خود در روزنامه‌ای کاری پیدا کرد. حتی این فکر که ممکن
است خواسته‌اش محل باشد به ذهنش نیز خطور نکرد. ضمناً به هنرستانی
رفت و یک شبیه پرتویی تابناک شد. با اینکه هرگز تحصیلات آکادمیک
نکرده بود، اما هر چه را که یک بار می‌دید به خاطر می‌آورد. چند سالی
نگذشت که به شهری بزرگتر رفت و هنرمندی نامدار شد. این موفقیت از
آن رو به سراغش آمد که همواره موفقیت را می‌دید. «تمام این زمین را که
می‌بینی به تو خواهم بخشید.»

به قوم یهود گفته بودند که همه زمینی را که می‌بینند می‌توانند برای ابد
دارا باشند. کتاب مقدس کتابی است درباره مابعدالطبیعه و روی سخن آن

با همه افراد است. و اکنون به یکایک مامی گوید: «همه زمینی را که می بینی به تو خواهم بخشد». پس با چشم باطن خود چه چیز را می بینید و چه تصاویری را به زندگی خود فرامی خوانید؟ قوه تخیل را قیچی ذهن خوانده‌اند. پس اگر به شکست فکر می کنید بی درنگ اندیشه‌تان را به سوی موفقیت بازگردانید. ظاهراً کار آسانی است. متنه وقتی اندیشیدن به شکست به عادت بدل شده باشد، شکستن این عادت مستلزم جد و جهدی مدام خواهد بود. البته همیشه نمی توانید اندیشه‌تان را مهار کنید، اما کلام خود را که می توانید در کف اختیار بگیرید. و سرانجام کلام بر ذهن نیمه‌هشیار اثر می گذارد و پیروز می شود.

اگر در حالت ذهنی منفی به سر می برد، مدام این عبارت را تکرار کنید: «به آنچه پیش روی من است با اعجاب می نگرم!» تکرار این عبارت در ذهن انتظار وقوع رویدادی اعجاب‌انگیز را می آفریند. و یقین داشته باشید که عاقبت رویدادی اعجاب‌انگیز به سراغتان خواهد آمد. این احساس را در خود بپرورانید که هم‌اکنون معجزه‌ها و شگفتیها از راه می رسند. منظور این است که امید و ایمان به موفقیت را در خود بپرورانید.

شماری اندک از مردمان در زندگی صاحب آن چیزی می شوند که سزاوار آن هستند. آنها همواره در حول و حوش مراد دل خود پرسه می زند؛ و آرزوی خود را عالیتر از آن می پنداشند که به وقوع پیوندد. حال آنکه از دیدگاه انسانی که از نظر معنوی بیدار است، هیچ چیز آنقدرها خوب نیست که پیش نیاید.

اگر میل دارید به گفتگوی مردمی گوش کنید که در رویای آدم ابوالبشر همچنان خفته‌اند، کافی است به درون یک آرایشگاه پابگذارید. رویای آدم ابوالبشر یعنی توهمندی اضداد. آدم پس از خوردن از درخت وهم در خوابی ژرف فرورفت. البته آدم در اینجا به معنای نوع بشر است. انسان تبار،

پهوده تنگدستی و فقدان و شکست و گناه و بیماری و مرگ را تصور کرد.
انسان بیدار تنها یک قدرت را می‌شناسد: قدرت خدا. و فقط یک وضعیت
رامی‌بینند: نیکی. اما اکنون دوباره برگردیم به سالن زیبایی. چیزی که در
آن‌جامی شنویم کم و بیش شبیه گفته‌بی است که من شنیدم و عیناً آن را نقل
می‌کنم. زنی کنار دستم نشست و با صدایی بلند گفت: «اینجا که زیادی
گردد. یا یک چیز را روشن کنید و یا یک چیز را باز کنید.» شاگرد سلمانی از
او پرسید: «امروز حالتون چطوره خانم س؟» زن با آهی عمیق پاسخ داد:
«خوبم. اما خیلی باید تلاش کنم تا خوب باشم!» آنگاه از خانم
مانیکوریست پرسید: «تو چرا عینک نمی‌زنی؟» دخترک پاسخ داد: «آخه
وقتی عینک لازم ندارم چرا باید عینک بزنم؟» زن پاسخ داد: «برای اینکه
همه عینک می‌زنند. تازه چه بسا اگر تو هم چشمت را معاينه کنی متوجه
شروعی که چشمهای تو هم عیب و نقصی دارند.» آخر سر که زن آنچه را تری
می‌کند همه از حال می‌روند. تازه به این فکر می‌افتدند که مبادا حالتان
معرفی نداشته باشد و خودشان حاليشان نباشد. یعنی زن از خود هاله‌ای از
بیم و تاریکی و دلتگی به جا می‌گذارد. این است نمونه شیوه گفتگویی که
نفریادر هر سالن آرایش می‌توانیم بشنویم. و این است نحوه گفتار بیشتر
مردمان. وقتی به نفوذ کلام پی می‌بریم و از قدرت کلمه آگاه می‌شویم - از
آنچاکه خوب می‌دانیم چنین مردمانی کدام مصیبت را به سوی خود
می‌کشانند، دچار خوفی مهیب می‌شویم - زیرا تقریباً همه آنها از بیماریها
و جراحیها سخن می‌گویند.

به هر چه توجه کنید با آن یکی می‌شوید. پس هرگز درباره چیز مخربی
صحبت نکنید چون کم کم به همان سیما درمی‌آید.

اما برآستی چه چیز از آن شما است؟ همه برکتها و موهبتهایی که با کلام
بازیان آمد، یا حتی با کلام خاموش خود به خویشتن عطا می‌کنند. یعنی

هر آنچه که با چشم باطن خود می‌بینید، از آن شما است. و فقط ترسها و تردیدها و انزجارهای خودتان شما را از غنایم و خیر و صلاحیت‌دان دور نگاه می‌دارد. اگر از وضعیتی متنفر و منزجر باشید؛ در واقع آن را به خودتان جلب می‌کنید. چون از هر چه بدتان بباید سرتان می‌آید، واز هر چه بترسید همان را به سوی خود جذب می‌کنید. مثلاً کسی نسبت به شما بی‌انصافی رواداشته و شمانیز از خشم و نفرت آکنده‌اید و نمی‌توانید او را ببخشید. زمان می‌گذرد و دوباره شخص دیگری عیناً همان کار را با شما می‌کند. دلیل این امر این است که شما تصویر بی‌انصافی و بی‌عدالتی را در ذهن نیمه‌هشیار تان نقش کرده‌اید. و این موضوع آنقدر تکرار می‌شود که تصور می‌کنید دچار لعن و نفرین، یا بداقبالی و بی‌عدالتی شده‌اید. برای خشنی کردن این وضعیت تنها یک راه وجود دارد. به هر چه بی‌انصافی و بی‌عدالتی یکسر بی‌اعتنای باشید و خیرخواه همه دست‌اندرکاران آن. و مدام این عبارت را تکرار کنید که: «نیکخواهی‌ام برج و بارویی است محکم پیامون من. هم‌اکنون همه دشمنانم را به دوستان و هر چه ناهمانگی را به هماهنگی و همه بی‌عدالتیها را به عدالت بدل می‌کنم.» از عملکرد این قانون دچار حیرت خواهید شد. شاگردی با تکرار آن عبارت، به کسب و کار آشفته‌اش نظم و هماهنگی بخشید.

به پشت سر نگاه نکنید و به روزگار سخت نیندیشید که دیگر بار گرفتار همان اوضاع خواهید شد. برای طلوع روزی تازه شکر بگزارید. در برابر هر امر دلسردکننده یا ظاهر مخالف امور باید این و مصون باشید.

هر آنچه آرزومند یا نیازمندید پیش‌اپیش در سر راه‌تان قرار دارد. متنهای باید از خیر و صلاح خود کاملاً آگاه باشید تا آن را در هوای گیرید و متحقق سازید. پس از تکرار عبارت حاوی حقیقت، یکباره به دریافتی آنی دست خواهید یافت: بارقه‌ای از تحقق آرزو. ناگهان خود را در محیطی تازه

احساس خواهید کرد. و آنگاه حس می‌کنید که اوضاع و شرایط منفی گذشته ناپدید می‌شوند. یک بار به زنی گفتم: «هم‌اکنون هر چه دیوار نگذستی و تأخیر فرو می‌ریزد و تو در پناه عنایت حق به ارض موعود خود وارد می‌شوی.» زن گفت که ناگهان دید دیواری فرو ریخت و او از روی دیواری فرو ریخته گام برداشت. چندی نگذشت که دگر گوئی عظیم نیاز راه رسید و زن براستی به ارض موعود توانگری خود را رسید.

زنی را می‌شناختم که مراد دل دخترش این بود که صاحب خانه و کاشانه شود. دخترک در آغاز نوجوانی نامزدی داشت که کارشان به جدایی کشیده بود. از آن پس هرگاه که احتمال ازدواجی در افقهای دور پیدا می‌شد، دخترک از شدت بیم و هر این شکستی تازه، کارش به جنون می‌کشید. چندین بار نیز این وضع پیش آمده بود. مادرش نزدم آمد تا برای ازدواج درست دخترش - ازدواجی چنان مطابق با طرح الهی که هیچ قدر تی نتواند آن را برم بزند - کلام لازم را بر زبان آورم. مادر به هنگام گفتگو یکریز می‌گفت: «نلی بیچاره، نلی بیچاره.» گفت: «دیگر هرگز دخترت را - نلی بیچاره - صد انکن. تو با این کارت به قدرت جاذبه او لطمه می‌زنی. عوض این بیچاره» او را «نلی خوش‌اقبال» و «نلی خوشبخت» بنام. چون تو باید ایمان داشته باشی که اکنون دیگر خدا مراد دلش را به او می‌دهد. البته مادر و دختر، هر دو به تکرار عبارات حاوی حقیقت ادامه دادند. اکنون نیز نلی تقدیرش را به انجام رسانده و «بانو نلی» است. و دیو ترس برای ابد ناپدید شده است.

در کتاب مقدس، آیات اعجاب‌انگیزی در باره در هم شکستن افکار منفی وجود دارد. «قدرت روح قادر است به در هم شکستن قلعه‌های مستحکم.» فتح و ظفر از آن خدای درون یا هشیاری برتر است؛ اگر نه ذهن بشری نتوان پیکار با این اندیشه‌های منفی را ندارد.

«خلاصه ای برادران هر چه راست باشد و هر چه مجید و هر چه عادل و
هر چه پاک و هر چه جمیل و هر چه نیک نام است و هر فضیلت و
هر مدحی که بوده باشد در آنها تفکر کنید.»

براستی که اگر مردم از این آیه اطاعت می کردند، برای مدت زمانی
هر چه گفتگو بند می آمد تا نخست بیاموزند که تنها درباره مسائل
سازنده سخن بگویند.

زنگنهار مضطرب مشوید!

از ابتدای انتهای کتاب مقدس، مدام به ما گفته‌اند که مضطرب و هراسان نباشیم. نیندوزیم و احتکار نکنیم. زیرا هر انسانی صاحب قدرتی نامرئی و بیکران برای برآوردن هر نیاز است. البته این راهم به ما گفته‌اند که تابه آن ایمان نداشته باشیم نمی‌توانیم از این قدرت بهره ببریم. «اگر می‌توانی ایمان آری، مؤمن را همه‌چیز ممکن است.» البته ایمان آوردن به این قدرت برای آدمی دشوار است، چون نه تنها ایمان را به او تعلیم نداده‌اند بلکه «ایمانی» را به او آموخته‌اند. روزگاری می‌پنداشتند حکیمانه‌ترین کلامی که یک انسان می‌تواند بگوید این است: « فقط به چیزی ایمان می‌آورم که با چشم خود ببینم.» علت این بود که در دنیای برون می‌زیستیم و تنها ظاهر امور را می‌دیدیم و می‌اندیشیدیم که همه‌چیز «تصادفی پیش می‌آید.» بی‌خبر از اینکه در پس هر معلول علتی است. و این ما هستیم که موتور دستگاهی را روشن می‌کنیم که خیر یا شر را بر سر راهمان قرار می‌دهد. نمی‌دانستیم که واژه‌ها و اندیشه‌ها نوعی دینامیت هستند که در کمال دقت و فهم و شعور باید به آنها نزدیک شویم و آنها را بکار ببریم. کلمات ناشی از عصیانیت و نفرت یا ترحم و دلسوزی به حال خود را به زبان

می‌آوردیم و تازه متحیر می‌شدیم که چرا این قدر با بداعقبالی مواجه شده‌ایم و زندگیمان دشوار است.

پس اکنون چرا به سراغ ایمان نرویم و ایمان را نیاز‌ماییم؟ بباید به این قدرت غیبی الهی توکل کنید و «برای هیچ چیز اندیشه ممکنید بلکه در هر چیز با دعا و شکرگزاری خواسته‌های خود را به خدا عرض کنید». آیا از این ساده‌تر و سرراست‌تر هم می‌شود گفت؟ دلشوره و اضطراب برای مردم عادتی مأнос شده است. قالبهای فکری کهنه‌ای که برای خود ساخته‌اید و در ذهن نیمه‌هشیار تان نقش کرده‌اید، چون خرچنگهایی که به ته کشته می‌چسبند و از آن جدا نمی‌شوند، به ذهن شما چسبیده‌اند و دست از سرتان برنمی‌دارند. اما هر از گاهی، این کشته‌ها را در حوضچه تعمیر قرار می‌دهند تا خرچنگهایی را که به ته آن چسبیده‌اند بترانشند. پس خرچنگهایی نیز که به ذهن شما چسبیده‌اند باید همین فرآیند را طی کنند. و در اینجا حوضچه تعمیر یعنی وضعیتی خطیر.

زنی را می‌شناسم که در سراسر عمرش یک بزدل کامل بود. مخصوصاً هنگامی که پای امور مالی به میان می‌آمد. از صبح تا شب نگران مسائل مالی بود. تا اینکه یک روز به خود آمد و به این حقیقت پی برداشته باشد. طرز تفکر تا چه اندازه خود را محدود کرده و در اسارت نگهداشته است. پس ناگهان با جهشی عظیم به ایمان رو آورد. به جای اینکه برای رزق و روزی به بیرون بنگرد، به خدا توکل کرد. هرگاه که می‌خواست پولی خرج کند به ندای دل خود گوش می‌داد و رهنمودهای شهودی خود را دنبال می‌کرد. هر لباسی که به او احساس فقر می‌داد بی‌درنگ به دور می‌انداخت و لباسی تازه می‌خرید که او را از احساس ثروت سرشار کند. هر چند پولی بسیار اندک داشت؛ با این حال یک دهم (عشریه) آن را وقف امور خیر به می‌کرد. در واقع خود را برای تموج نفحاتی نوکوک و آماده می‌کرد. چندی

نگذشت که امور در برون او نیز دگرگون شد. یعنی از زنی که کوچکترین نفعی از او نداشت و صرفاً یکی از دوستان قدیم خانوادگی بود هزار دلار به او از رسانید. چند ماه بعد یک هزار دلاری دیگر هدیه گرفت. آنگاه، دروازه عظیم رزق و روزی او گشوده شد و هزاران هزار سرازیر شد. او با خزانه غیبی رزق و روزی خود، یعنی با خزانه کل تماس حاصل کرده بود. یعنی برای برکت و نعمت تنها به خدا چشم دوخته بود. به این دلیل همه راهها گشوده شدند. آنچه می‌خواهم بگویم این است که اضطراب و واهمه‌اش را در باره مسائل مالی از دست داد. یعنی این اعتقاد راسخ را در ذهن نیمه‌هشیار خود پدید آورد که روزی رسان او خدا است. پس روزی‌اش از راه می‌رسد و ردخول نیز ندارد.

آدمی در دست عقل کل بسان ابزاری است که با او کار می‌کند و مشیت خود را عیان می‌سازد. و مشیت او برای انسان موفقیت و سلامت و سعادت و نوانگری است و بیان کامل نفس.^۱

اگر می‌خواهید نمونه‌هایی از ایمان بی‌باقانه را به چشم ببینید به سیرک بروید. سیرک بازان از آن رو می‌توانند به کارهای شگفت دست بزنند که یقین دارند به انجام آن قادرند و خود را در حال انجام آن می‌بینند. ایمان یعنی اینکه بتوانید خود را در حال ستاندن آنچه می‌خواهید ببینید. «همه زمینی را که می‌بینی به تو خواهم بخشید.»

تا نتوانید خود را در حال انجام کاری ببینید، محال است بتوانید آن را به انجام برسانید. تا خود را در جایی نبینید، محال است بتوانید خود را در آن مکان یا در آن مقام بباید. البته منظور مجسم کردن و تصویر ذهنی

^۱ Perfect Self-Expression (تعیین کامل ضمیر): منظور نکامل است از «هیولا» به سوی صورت مثالی. -م.

نیست (زیرا تجسم و تصور فرآیندی است ذهنی که معمولاً نتایجی نادرست و محدود به بار می‌آورد). مراد ما یقین و دریافتی معنوی است. یعنی این احساس که پیش‌اپیش آنجا هستید و در آن حال یا مقام. یعنی در تمواج نفحات یا طیف آرزوها یا بیان.

بسیار تحت تأثیر حکایت فوتbalیستی قرار گرفته‌ام که قهرمان جهان بود. از قرار معلوم یک روز آفتایی که بی‌خیال در نتوی خود دراز کشیده بود و تاب می‌خورد، مربی اش گلایه‌کنان به سراغ او آمد و گفت: «جیم، مرگ من، اگر یک ذره دوستم داری یا به خاطر کشورت هم که شده، از توی این نتو بیا بیرون و کاری بکن!» جیم هم عاجز از نور آفتاب که توی صورتش می‌تابید، یک چشمش را باز کرد و گفت: «اتفاقاً خودم هم در همین فکر بودم و می‌خواستم دنبالت بفرستم.» مربی گفت: «عالیه! چه کار می‌توانم برایت بکنم؟» جیم جواب داد: «اول بیست و پنج پا از اینجا فاصله بگیر و بعد علامتی روی زمین بگذار!» مربی همین کار را کرد و آنگاه پرسید: «خب بعد چه؟» جیم پاسخ داد: «همه‌اش همین دیگه!» آنگاه چشم بر هم نهاد و به تاب خوردن ادامه داد. تقریباً پس از پنج دقیقه چشمانش را باز کرد و چند ثانیه‌ای به علامت چشم دوخت و دوباره چشمانش را بست. مربی فریاد زد: «منظورت چیه؟ داری چه کار می‌کنی؟» جیم نگاهی سرزنش آمیز به او انداخت و گفت: «خب معلومه دیگه، دارم پرش طول تمرین می‌کنم!» او آموزش خود را توی یک نتو دید: با دیدن خود در حال پرش طول انجایی که رؤیا نیست قوم گردنکش می‌شود. یعنی اگر امید و آرزو نباشد، انسان از تنگدستی و محدودیت عصیان می‌کند. اگر رؤیایی در سر نداشته باشید، چه بسا در ظاهر سخت کار کنید و باز هم به جایی نرسید. رؤیا یعنی اینکه به وضوح ببینید به کجا دارید می‌روید. یعنی چشمان را به هدف بادوziد. همه کسانی که به کارهایی بزرگ دست زده‌اند و در اموری

علم توفیق یافته‌اند همین کار را کرده‌اند.
جیمز جی. هیل^۱ که «خط راه‌آهن سراسری شمال» را ساخت گفته بود
که پس از کشیدن خطوط راه‌آهن، با گوش باطن خود، صدای تلق تلق
و آنها قطار و سوت آن را شنیده بود. البته موانع زیادی سر راهش قرار
داشت. اما رؤیایی که در سر داشت چنان دقیق و روشن بود که از آن چشم
برداشت. یکی از خوش‌اقبالیهایش این بود که همسرش به او اعتقاد
داشت. می‌گویند برای اینکه رؤیایی به حقیقت بپیوندد، دو تن باید حضور
داشته باشند.

هنری فورد هرگاه از مادرزنش صحبت می‌کرد می‌گفت: «واقع‌ازن
خوبی بود. عجیب به من اعتقاد داشت!»

«هرگاه دو نفر از شما در زمین درباره هر چه که بخواهند متفق شوند
هر آینه از جانب پدر من که در آسمان است برای ایشان کرده خواهد شد.»
اگر به خودتان اعتقاد داشته باشید دیگران نیز به شما اعتقاد خواهند داشت.
اگر به خود و به قدرت خدا که در درون شما به ودیعه گذاشته شده ایمان
داشته باشید، ترس و اضطراب از هم فرومی‌پاشد. آنگاه پیرامون خود
تمرنجی از یقین و اطمینان پدید می‌آورید. اما این امر در مورد انسان
شبودی صادق است که بدون هدایت الهی حرکت نمی‌کند و از هیچ الهامی
سرنمی‌ییجد. از این رو همواره در زمان درست در مکان درست قرار
می‌گیرد. هر چند برای پیروی از شهود اغلب باید شهامتی عظیم داشت.
برای درنوردیدن دریاهای ناشناخته باید یک وایکینگ نترس بود. کلوド
براگدون^۲ می‌گوید: «شهودی زیستن یعنی چهار بعدی زیستن.» راه
جادویی شهود شمارا از سرزمین مصر یا از خانه بندگی برون می‌آورد.

1. James J. Hill

2. Claude Bragdon

دنبال کردن این راه سحرآمیز در کسب و کار نیز گرانبهای است.
مبتدا با کسی که در عرصه استدلال فرار دارد الهامی را در میان بگذارید.
باشد آنان که گوشی شنوا دارند رهنمودهای شهودی خود را بشنوند و
بی درنگ اطاعت کنند.

«بطلبید که خواهید یافت. سؤال کنید که به شما داده خواهد شد.» این
ایه برای همه صادق است. و اگر هنوز تمامی برکات حیات را نستانده‌ایم،
یا از طلبیدن غفلت ورزیده‌ایم یا «به درستی نخواسته‌ایم.» زیرا
کتاب مقدس، قانون معنویت را تعلیم می‌دهد. و ما باید این قانون را
فراگیریم، و به هنگام کاربرد همه زاویا و جوانب آن را در نظر داشته باشیم
تا بتوانیم دستگاه عظیم طلبیدن و ستاندن را به کار اندازیم. هر دستگاهی
برای اینکه خوب کار کند باید روغن‌کاری شود. ایمان فعال و امید و انتظار،
دستگاه طلبیدن و ستاندن را منظم و مرتب نگاه می‌دارد. روغنهای دیگری
که موجب بهتر کار کردن این دستگاه می‌شوند عبارتند از: «آنچه در عبادت
سؤال می‌کنید یقین بدانید که آن را یافته‌اید و به شما عطا خواهد شد.»
—«زنhar مضطرب مشوید!» —«مترسید. بایستید و نجات خداوند را
ببینید.» —«به یگانه قدوس اهانت نکن.» و به محض اینکه قانون را دریابید،
بی درنگ خواسته شما تحقق می‌یابد.

ابرای هیچ چیز اندیشه ممکنید بلکه در هر چیز با دعا و شکرگزاری
خواسته‌های خود را به خدا عرض کنید. برخی از مردمان آکنده از خشم و
نفرت دست به دعا بر می‌دارند. روزی از زنی نامه‌ای دریافت کردم که
نوشته بود: «هم اکنون با خدا یک درد دل حسابی کردم و رُک و راست به او
گفتم که چه باید بکند.» این زن عادت داشت به آدمهای دور و برش فرمان
بدهد. اکنون نیز تصور می‌کرد با ذور می‌تواند خدارانیز به انجام کاری
و ادارد. خدا آن خرد لایتاهی است که در درون یکایک مابه و دیعه نهاده

شده و مادر دست او بسان ابزارهایی هستیم تا او از طریق ما تجلی یابد. اگر براسنی می خواهیم که خیر و صلاحمان پیش آید باید مقاومت را کنار بگذاریم و متوازن و متعادل و آرام باشیم. باید به یاد نگاه داریم که خدا بخایته است و ما ستاننده. باید به یاد داشته باشیم که خدا چاره ساز و وسیله ساز است و خود بهتر می داند که از چه راه هدایایش را به ما برساند. آنگاه در می باییم که «درست دعا کردن» خود هنری است، باید مشتاقانه خود و خواسته خود را به دست خدا بسپریم تا هرگونه که خود می خواهد و از هر راهی که خود صلاح می داند آرزویمان را برآورد. به محض اینکه مراد دل را با آن «خرد لایتناهی» در میان می گذارید، او راه انجام را می داند. متنهای باید از سر راه او کنار بروید تا بتواند کار کند. اما اگر برای او تکلیف نعیین کنید که چه بکند و چه نکند، آنگاه راه چاره الهی را مسدود می کنید. تازه بعد هم می گویید: «نمی دانم چرا دعاها یم هیچگاه برآورده نمی شوند». ما باید شیوه «آرزوی صمیمانه» را که همان «دعای خالصانه» است یادداشیم. وقتی از ته دل می گوییم: «اگر خواسته ام خواست خدا باشد که بی تردید انجام می پذیرد، اگر نه همسنگ و معادل آن را به من خواهد داد». از هرگونه اضطراب رها می شویم. مبادا هرگز چیزی را به زور از خدا بخواهید. تنها خواهان آن چیزی باشید که او می خواهد.

این را نیز باید بدانیم که چون به قدرت خدا پیوستیم دیگر هیچ چیز نمی تواند مارا شکست بدهد. «راههای خدا ماهرانه اند و شیوه های او مطمئن». کارهای خداوند بزرگ و شگفت است. «کار او جلال و کبریا بی است».

مزمور بیست و سوم و مزمور صد و بیست و یکم، از زیباترین مزامیر کتاب مقدس اند و به آدمی احساس ایمنی کامل می بخشند. این مزامیر به دست مردی نوشته شده اند که خود عملکرد قانون معنویت را آزموده بود.

اگر به خدایی که در درون ما است یکر توکل کنیم، هم حمایت و هدایت می‌کند و هم جزئی ترین نیازهای ما را برمی‌آورد. به علت ترس از دست دادن است که بیشتر مردم آنچه را که از هر چیز دیگر عزیزتر می‌دارند از دست می‌دهند. زیرا آنها به جای توکل به حافظ خود به تمپیدات بیرونی دست می‌زنند. هر چه را که دوست دارید در لوای قانون حمایت الهی قرار دهید. یعنی آن را به دست خدا بسپرید تا امن و امان بماند.

مهمترین قسمت تحقق بخشیدن به خواسته، ابراز ایمان بی‌باکانه است. «من پیش روی تو خواهم خرامید و جایهای ناهموار را هموار خواهم ساخت. و درهای برنجین راشکته، پشت‌بندهای آهنین را خواهم برید.» البته کتاب مقدس از منازل دل‌آگاهی سخن می‌گوید و «درهای برنجین» و «پشت‌بندهای آهنین» همان ترسها و تردیدها و نفرت‌ها و اضطرابهای خود شما است. درهای برنجین و پشت‌بندهای آهنین را خود ساخته‌ایم. آنها حاصل خیالات نادرست و زاییده اعتقاد به شر هستند. می‌گویند یک گله فیل را داخل حصاری نگاهداری می‌کردند. متنهای فیلبانان نمی‌دانستند چگونه فیلها را داخل حصار نگاه دارند. پس کنار حصار میله‌ای برافراشته‌اند و پیرامون آن طناب کشیدند. فیلها نیز پنداشتند که نمی‌توانند از حصار بیرون بیایند. حال آنکه کافی بود پایشان را روی طناب بگذارند و از حصار خارج شوند. اما آنها دچار این توهمندی بودند که طناب زندانیشان کرده است. مردم نیز دچار همین توهمندی هستند. ترس و تردید همان طناب است که پیرامون آگاهی آنها کشیده شده و نمی‌گذارد از این حصار بیرون بیایند و به تفکر روشن گام بگذارند.

دید روش بسان انسانی است که قطب‌نما همراه دارد و می‌داند به کجا می‌رود. باشد که شهود قطب‌نمای شما باشد. زیرا همواره شمارا از دل

جنگل خواهد رهانید. حتی خواهد یافت. حتی خواهد توانست در دریاکشی راه خود را در جنگل خواهد یافت. شهود به شما می‌گوید پای خود را آن سوی طناب بگذارید. براستی برآند. شهود به شما می‌گوید که چطور مردم مهمترین توانایی خود، یعنی شهود را حیرت‌انگیز است که نادیده از گاشته‌اند. همواره پیام یا رهنمود آدمی بر سر راه او قرار دارد. هرچند اکثر آبی اهمیت و احمقانه به نظر می‌رسند. البته اگر کسی کاملاً در عرصه عقل قرار داشته باشد بی‌درنگ آنها را از کف می‌دهد. اما شاگرد «حقیقت» گوشی معنوی دارد که بی‌درنگ پیامهای معنوی را می‌گیرد و می‌داند که فرمانها یش را از «لایتناهی» می‌ستاند. کتاب مقدس اغلب از «آوازی ملایم و آهسته» سخن می‌گوید که هرچند صدای واقعی نیست، با این حال گاه کلامی روشن را در گوش باطن ثبت می‌کند.

وقتی هدایت می‌طلبیم و از ذهن استدلالی دست می‌کشیم، با خزانه کل نمایی معرفتها تماس حاصل می‌کنیم. آنگاه هر چه که باید بدانیم بر ما آشکار می‌شود. البته برخی از مردم فطرتاً شهودی هستند و دائماً در تماس با خرد لایتناهی یا عقل کل. متنهای تفاوت اینجا است که با تکرار عبارات تأکدی، تماس آگاهانه برقرار می‌کنیم. دعا تلفن شما است به خدا و شهود تلفن خدا است به شما. چه بسیارند مردمانی که وقتی خدا به آنها تلفن می‌کند تلفن‌شان «مشغول» است و از این رو، پیام را نمی‌گیرند. وقتی که دلسرد و خشمگین هستید یا از نفرت آکنده‌اید، تلفن شما «مشغول» است. حتی این اصطلاح را شنیده‌اید که «آنقدر عصبانی بودم که چشمم درست نمی‌دید». این را نیز باید اضافه کنیم که: «آنقدر عصبانی بودم که گوشم درست نمی‌شنید». هیجانات منفی صدای شهود را خفه و خاموش می‌کند. وقتی دچار دلسردی و خشم و نفرت هستید، باید عبارات «حقیقت» را نکرار کنید تا از جنگل نومیدی و محدودیت بر هید. «سؤال کنید که به شما

داده خواهد شد. بطلبید که خواهد یافت. بکوبید که برای شما باز کرده خواهد شد. زیرا هر که سؤال کند یابد و کسی که بطلبید دریافت کند و هر که بکوبید برای او گشاده خواهد شد.» — آری، بسی تردید راه چاره‌ای وجود دارد. «راه را به من بنمای!»

باید از برنامه‌ریزی و نقشه کشیدن و تدبیر و تمهیدات دست بکشیم و بگذاریم که آن خرد لاپتناهی که عقل کل است، کار خود را بکند. هر چند قدرت خدا نامرئی است، اما مقاومت ناپذیر است. کوهها را از جا بلند می‌کند و پستیها را بر می‌افرازد و شکست نمی‌شناسد. تنها نقش ما این است که برای دریافت عطاها و موهبت‌هایمان آماده شویم و از رهنمودهای شهودی خود اطاعت کنیم.

پس هم اکنون از سر راه خرد لاپتناهی کنار می‌رویم.

بی‌باکی

ای کم ایمانان چرا هراسانید.

از ابتدا تا انتهای کتاب مقدس به آدمی پند داده‌اند که نترسد. ترس تنها دشمن آدمی است. ایمان وارونه است. عیسی مسیح گفت: «ای کم ایمانان چرا هراسانید؟»، «اگر بتوانی ایمان آری، مؤمن راهمه چیز ممکن است.» داستان یهوشافاط^۱ که در عهد عتیق نقل می‌شود، حکایت فردی است که باران مصائب بر سرش فرمی‌بارد، اما او همچنان صدای خدرا می‌شود که می‌گوید: «از این گروه عظیم ترسان و هراسان مباشد، زیرا که جنگ از آن شمانیست بلکه از آن خدا است. در این وقت بر شما خواهد بود که جنگ کنید. بایستید و نجات خداوند را که با شما خواهد بود ببینید. ترسان و هراسان مباشد و فردا به مقابل ایشان بیرون روید و خداوند همراه شما خواهد بود. پس یهوشافاط بعضی را معین کرد تا پیش روی سلحان رفته برای خداوند بسرایند و زینت قدوسیت را تسبیح خوانند و گویند خداوند را حمد گویید زیرا که رحمت او تا ابدالاباد است. اما

1. Jehoshaphat

دشمنان، خود، یکدیگر را هلاک کرده بودند. و چون به دیدبانی ببابان رسیدند و به سوی آن گروه نظر انداختند، اینک لاشها بر زمین افتاده و احدی رهایی نیافته بود. و یهو شافاط با افراد خود برای بردن غنائم آنها آمدند و غنیمت گرانبهای بسیار یافتند و برای خود آنقدر گرفتند که نتوانستند ببرند و غنائم آنقدر زیاد بود که سه روز سرگرم غارت بودند.» البته کتاب مقدس از منازل دلآگاهی و سطوح مختلف هشیاری سخن می‌گوید. تردیدها و ترسها و انتقادها و نفرتها تنها دشمنانタン هستند. هر اندیشه منفی یک دشمن خطرناک است. چه بسادر ظاهر دچار گرفتاریهای بیشمار باشید. اما از این گروه عظیم هراسان مباشید زیرا که جنگ از آن شما نیست، از آن خدا است. تنها خداوند را حمد گوید که رحمت او تا ابدالابد است. یهو شافاط نه از گروه عظیم دشمن هراسید و نه به ضعف و ناتوانی خود اندیشید. تنها کاری که کرد این بود که همه توجه خود را به خدا معطوف ساخت. و به محض تسبیح و حمد خداوند، خداوند برای دشمن او کمین گذاشت و آنها پراکنده شدند و خود، یکدیگر را نابود کردند. شما نیز با تکرار عبارات «حقیقت»، اندیشه‌های خصمانه را تار و مار می‌کنید. آنها که هلاک شدند، ظاهر مخالف امور نیز ناپدید می‌شود. «دیدبانی ببابان» بلندترین منزل هشیاری و آگاهی خودتان است. یعنی ایمان بی‌باقانه و جایگاه امن و مطمئن خودتان. در آنجا از هر چه اوضاع و شرایط مخالف فرامی‌روید و جنگ خدابه فتح و پیروزی می‌رسد.

چون یهو شافاط با افرادش برای گرفتن غنائم آمدند، آنقدر چیزهای گرانبهای یافتند که نتوانستند ببرند. این بدان معنا است که هنگامی که کار خود را تمام و کمال به خدامی سپرید، از هر وضعیت به ظاهر مخالفی، برکتهای عظیم به سوی شما سرازیر می‌شود. «خدایت لعنت را برای تو به برکت بدل کرد، چون که خدایت تو را دوست می‌داشت.» کارهای خدا استرگ و

شجفت است. زیرا او خرد مطلق است و نمی‌گذارد که در تدابیرش کوچکترین مداخله پیش آید. برای شخص عادی براستی که «خاموش استادن» دشوار است. خاموش استادن یعنی توازن و تعادل و آرامش خود را حفظ کردن. یعنی اینکه آدم بگذارد عقل کل اداره امور را به دست بگیرد و آنها را بچرخاند و به انجام برساند. یعنی اینکه بگذاریم خداکار خود را بکند. چون مردم دوست دارند به میانه میدان بیایند و خودکارهارا سروسامان بدھند، که البته جز شکست حاصل دیگری به بار نخواهد آورد. خداوند بارها به انسان گفته است: «در این وقت بر شما نخواهد بود که جنگ کنید. بایستید و نجات خداوند را که با شما خواهد بود ببینید.» این پدان معنا است که از وضعیتی که در آن قرار دارید نگریزید. بی‌باکانه به پیش بتازی و باشیری که در سر راهتان قرار دارد رویارو شوید تا آن شیر به سگ کوچولوی خرمایی بدل شود. شاعری گفته است: «شهامت سرشار است از نبوغ و سحر و جادو و اقتدار.»

در کتاب دانیال نبی می‌خوانیم که وزیران و والیان داریوش پادشاه به مکر و حیله او را واداشتند تا دانیال را به چاه شیران درافکند. اما خدا فرشته خود را فرستاد و دهان شیران را بست تا به او آسیبی نرسانند. زیرا دانیال نترسیده بود و به خدای خود توکل کرده بود. در این داستان می‌بینیم که شیران، مطیع و مقهور قدرت معنوی دانیال شدند و از سبعیت دست کشیدند و به ملایمت روی آوردن. متنها برخی از مردم با قدرتهای درون خویش در ارتباطند و برخی دیگر از قدرتهایی که خداوند به آنها عطا کرده بی‌خبرند. تقریباً هر روز شیری سر راه آدمی قرار می‌گیرد: شیر تنگدستی، شیر ترس، شیر بی‌عدالتی، شیر محدودیت، شیر پیشگوییها و نفووس بد، شیر وحشت و هزاران شیر دیگر؛ چاره کار این است که بی‌درنگ به سوی وضعیتی که از آن می‌هراسید به پیش تازید. زیرا اگر از آن وضعیت

بگریزید، همواره در پی تان خواهد بود و سر راهتان قرار خواهد گرفت. بسیاری از مردم آنچه را که از هر چیز دیگر عزیزتر می‌دارند از دست می‌دهند، چون دائم در هراس از دست دادن آن به سر می‌برند. برای حفظ آن به هرگونه تمہیدات بیرونی دست می‌زنند. حال آنکه تنها علت از دست دادن آن، ترس است که تصویری مخرب در ذهن ایجاد می‌کند. برای حفظ آنچه می‌ستایید یا دوست می‌دارید باید ایمان داشته باشید که آنها در حمایت الهی قرار دارند. پس هیچ چیز نمی‌تواند به آنها آسیبی برساند. زنی را مثال می‌آورم که به مردی خوش قیافه که محبوب زنان بیشمار بود دل باخته بود. زن می‌کوشید نگذارد مرد مورد علاقه‌اش باخانمی که یکی از آشنا یانش بود رو برو شود. چون شک نداشت که آن خانم دست به هر کاری خواهد زد تا او را «از راه به در کند». یک روز عصر که به تئاتر رفته بود مرد مورد علاقه‌اش را شانه به شانه آن خانم دید. ظاهراً در یک مهمانی با هم آشنا شده بودند. اما واقعیت این بود که ترس و وحشت زن، خالق این وضعیت بود. زنی را نیز می‌شناختم که هفت فرزند داشت. اما مطمئن بود که همه آنها در حمایت الهی‌اند. همگی آنها نیز بدون هیچ دردسر بزرگ شدند. روزی همسایه‌ای سراسیمه آمد و گفت: «بهتر است بچه‌هایت را صدایکنی. دارند از درخت بالا و پایین می‌روند. خودشان را خواهند کشت!» زن پاسخ داد: «آنها دارند گرگم به هوا بازی می‌کنند. اگر آنها را نپایی چیزی پیش نخواهد آمد.» او نیز چون دانیال به آنها پشت کرد تا خدا خود مراقبشان باشد.

آدم عادی پیوسته در حال نفرت و مقاومت و ندامت است. از هر کس که می‌شناسد و نمی‌شناسد نفرت به دل دارد. از صبح تا شام با همه چیز می‌ستیزد. از هر چه که به انجام رسانده و از هر چه که به انجام نرسانده پشیمان است؛ و دوستان خود را به ستوه می‌آورد. زیرا که در اکنون

اعجاب‌انگیز زندگی نمی‌کند. در نتیجه همه فرستهای بازی زندگی را مفت
می‌بازد.

سر نرس داشتن و یکسره در لحظه حال زیستن یعنی بهشت. باید در
صرف آنچه داریم نرس باشیم و بدانیم که فراوانیهای افلک پشتونه ما
است. می‌دانیم که ایمان دلیرانه و کلام به زبان آمده، این خزانه عظیم را
می‌گشاید. هزاران سال پیش در مصر، از قدرت کلمه و نفوذ کلام باخبر
بودند.

در کتاب مقدس می‌خوانیم: «اینک من همه چیزها را تازه خواهم کرد.»
به یمن کلام «حقیقت» می‌توانیم به ذهن و تن و امور خود تازگی ببخشیم.
وقتی هر چه ترس از میان برخاست، صاحب حیاتی جادویی می‌شویم.
آنگاه چون یهو شافاط بی‌باکانه به پیش می‌تازیم و می‌خوانیم: «خداآندر را
حمدگویید زیرا که رحمت او تا ابدالاباد است.» آنگاه در دیدبانی
بلندآگاهی خود خاموش می‌ایستیم و نجات خداوندر را به چشم می‌بینیم.
مسیحیت بر اساس ایمان بناده است. ایمان به انسان یقین می‌بخشد
که جز خیر و صلاح او پیش نمی‌آید. چه بسا آدمی در ظاهر دچار
گرفتاریهای بیشمار باشد، اما اگر صاحب این یقین باشد، ایمان او بر ذهن
نیمه‌هشیار اثر می‌گذارد و راهی برای تجلی سلامت و ثروت و سعادت با
هر چه بخواهد می‌گشاید. هر انسانی صاحب خزانه غیبی عظیم و بیکرانی
است. «و پیش از آنکه بخوانند من پاسخ خواهم داد. و پیش از آنکه سخن
گویند من خواهم شنید.» این خزانه در انتظار است تا به وسیله ایمان و کلام
به زبان آمده رها شود و چون آرشار فروبارد. آنگاه در می‌یابیم که عیسی
مسیح علمی بسیار دقیق را تعلیم می‌داده است.

در نمایشگاه جهانی در ساختمان ادیسون، دورنمایی از شهر نیویورک
را در تاریکی غروب به نمایش گذاشته بودند. دقیقاً لحظه‌ای که چراغها

روشن می‌شوند و هزاران نقطه نورانی می‌آفريند. مرد راهنمای می‌گفت: «اهمه شهر با فشار يك دکمه و با يك حرکت دست روشن می‌شود». اديسون مردی بود که به قانون الکتریسیته ايمان داشت، او می‌دانست اگر این نیرو تجهیز و هدایت شود چهارها می‌تواند بکند. گوبی الکتریسیته هوش ویژه خود را داشت. او پس از سالها شکل‌بایی و جاذبه عاشقانه در کار، دستگاه دینامی اختراع کرد که از طریق آن الکتریسیته ایجاد می‌کرد. اکنون این نیرو سراسر جهان را روشن می‌کند، چون مجهز و هدایت شده است.

عیسی مسیح نیز دقیقاً همین کار را کرد. یعنی تجهیز و هدایت اندیشه را به آدمی آموخت. او می‌دانست که ترس همان اندازه خطرناک است که نیروی برق کنترل نشده. پس واژه‌ها و اندیشه‌ها را باید با فهم و شعور به کار گرفت. تخیل کارگاه آدمی است. پس به خیالی آشفته که سر به شورش بر می‌دارد و تصاویر ترس و دلهره را نقش می‌کند، همان اندازه می‌توان اطمینان کرد که بخواهیم بر اسبی سرکش سوار شویم.

ما در زمانه تردید و ترس به دنیا آمدیم و بزرگ شدیم. به ما گفته بودند که عصر معجزه‌ها به پایان رسیده و باید در انتظار بدتر از این باشیم. به ریش آدم خوشبین می‌خندیدند. یکی از کلمات قصار این بود: «بدین کسی است که با خوشبین زندگی می‌کند». گفته‌ای نظیر: «سیهای لکه‌دار را اول بخور» را اوج حکمت می‌پنداشتند. بی خبر از اینکه با گوش دادن به این اندیز هرگز دستشان به سبب بی‌لکه نمی‌رسید. چون هرگاه که سراغ سیهای سالم می‌رفتند آنها نیز لکه‌دار شده بودند.

و چه دنیای زیبایی بود، اگر هراس و اضطراب ریشه کن می‌شد. این دوقلوهای دلواپسی و اضطراب، آدمیان را به اسارت کشیده‌اند و ویرانگران سلامت و ثروت و سعادتند. رهایی از ترس یک راه بیشتر

ندازد؛ تبدیل ترس به ایمان. زیرا ترس ضد ایمان است. «ای کم ایمانان چرا هراسانید؟» این کلام در قرنهای متعددی طنین می‌افکند. عیسی مسیح تعلیم داد که اگر آدمی بتواند ایمان آورَد، می‌تواند برای هدایت و حمایت و برکت به پدری که در درون خود او – یعنی درون همه انسانها است – توکل کند. عیسی مسیح برای مقاعده کردن پیروانش بارها این قدرت الهی را نشان داد. از خزانه غیبی قرصهای نان و ماهیها را بیرون کشید. مردِ را از زمین برخیزاند. از دهان ماهیها پول گرفت. و به آنها گفت: «هر که به من ایمان آورَد کارهایی را که من می‌کنم او نیز خواهد کرد و بزرگتر از اینها نیز خواهد کرد، زیرا که من نزد پدر می‌روم.»

می‌دانیم که او علمی دقیق را تعلیم می‌داد. علم ذهن و قدرت اندیشه و تفوذ کلام را. البته باید ایمان داشت. زیرا ایمان است که آرمان را در ذهن نیمه‌هشیار نقش می‌کند. و به محض اینکه آرمانی در ذهن نیمه‌هشیار ثبت شود باید به تحقق درآید. به همین دلیل عیسی مسیح به مردم می‌گفت که اگر بتوانند ایمان بیاورند (اعتقاد داشته باشند) همه چیز میسر است.

اما چگونه از شر این اضطراب که می‌توانیم «ضد ایمان» بخوانیمش باید رهاسویم؟ برای ختنی کردن آن یک راه بیشتر نداریم: پیش تاختن به سوی آنچه که از آن می‌هراسیم.

مردی همه پول خود را گم کرده بود. در محله‌ای فقیرنشین زندگی می‌کرد و همه دور و بريهايش تنگدست بودند و خود نیز می‌ترسید پول ناچیزی را که داشت خرج کند. چون همه داراییش بیش از پنج دلار نبود. کوشیده بود کاری پیدا کند، اما همه او را از سر باز کرده بودند. یک روز صبح که بیدار شده بود تا باز از سر دلتگی، با یک روز دیگر تنگدستی و ژوپیندی دست به گریبان شود ناگهان به دلش افتاد که به یک مسابقه سب دوانی برود. البته به اندازه همه دار و ندارش خرج بر می‌داشت، اما از

این اشتباق لبریز بود که یک بار دیگر با مردم غنی و کامیاب همتشین شود. از آن محیط محدود به تنگ آمده بود. پس بی‌بایکانه آنچه را که داشت برای پلیط مسابقه اسب دوانی پرداخت. در آنجا به دوستی قدیمی برخورد که گفت: «سلام جیم! این همه مدت کجا بودی!» و پیش از اینکه مسابقه تمام شود، دوست قدیمی در کارخانه‌اش شغلی بسیار خوب به او داد. گواهی دل و گرایش بی‌بایکانه‌اش به پول، او را در تموجی تازه از موفقیت قرار داد.

این عادت را در خود بپرورانید که با جهشی عظیم به سوی ایمان بروید؛ چون نتایجی اعجاب‌انگیز خواهد داشت.

همان طور که پیشتر اشاره کردم، به سیرک بازان که حرکاتی شگفت را به انجام می‌رسانند به دیده حیرت می‌نگریم. این سیرک بازان ایمان دارند که به انجام این اعمال قادرند و خود را در حال انجام آن می‌بینند. محال است بتوانند دست به کاری بزنند اگر خودتان را در حال انجام آن نبینند. همه این کارهای عجیب حاصل ترازن و تعادل و آرامش هستند. میزان موفقیت و سعادت هر کس بستگی مستقیم به میزان تعادل و توازن او دارد. توکل به خدا، چون راه رفتن روی سیم ثُل است. تردید و ترس سبب می‌شود که تعادل و توازن خود را از دست بدھید و به ورطه تنگدستی و محدودیت بیفتید. البته اشکالی ندارد، چون توکل به خدانیز مانند سیرک بازی تمرین می‌خواهد. مهم نیست که چند بار شکست بخورید، دیگر بار بrixیزید و از نو آغاز کنید. چندی نخواهد گذشت که توازن و تعادل برایتان به صورت عادت درخواهد آمد. آنگاه مالک کل عالم خواهد شد و شادمانه به درون ملکوت خویش گام خواهید نهاد. ظاهرآ همه سیرک بازان به رغم دشواری کارشان به آن عشق می‌ورزند. گروه سیرک بازان به بازی ادامه می‌دهد و مردم هلهله کنان کف می‌زنند و آنها

نیمی آرام به لب می آورند. اما به یاد داشته باشید که وقتی تمرین می کردند، از موسیقی و تشویق تماشاچیان خبری نبود. توازن و تعادل و هماهنگی کلیدهای موافقیت و سعادت هستند. هنگامی که ناهمانگ هستید، بیرون از طیف یا حلقه خوش اقبالی قرار دارید.

در کتاب مقدس می خوانیم: «برای هیچ چیز اندیشه مکنید، بلکه در هر چیز بادعا و شکرگزاری خواسته های خود را به خدا عرض کنید.» این کار بی تردید تدبیری است اعجاب انگیز و تماماً به مصلحت آدمی. انسان رها از هر چه دل نگرانی و ترس، با شکرگزاری می طلبد و خیر و صلاحش به او عطا می شود.

پیروزی و توفیق

پیروزی و توفیق، دو کلمه اعجاب‌انگیزند. آنگاه که در یابیم واژه‌ها و اندیشه‌ها گونه‌ای رادیواکتیویته هستند، آن کلماتی را که می‌خواهیم تبلور یابند و به عینیت درآیند در کمال دقت برمی‌گزینیم.

زندگی یک جدول کلمات متقطع است. واژه درست، پاسخ مورد نیاز را در اختیارتان می‌نهد. بسیاری از مردم به هنگام گفتگو، کلماتی مخرب را ادا می‌کنند. مثلاً می‌گویند: «ورشکست شدم. کمرم شکست.» یا «مریضم، جانم به لبم رسیده!» و از این قبیل؛ اما به یاد داشته باشید که: «از سخنان خود عادل شمرده خواهی شد و از سخنهای تو بر تو حکم خواهد شد.» زیرا کلامتان بی‌ثمر باز نخواهد گشت؛ و آنچه را که خواستید بجا خواهد آورد و برای آنچه آن را فرستادید کامران خواهد شد. پس کلام خود را عوض کنید تا جهانِ شما دگرگون شود. زیرا کلامتان جهان‌تان است. می‌بینیم مردم با چه دقتشی غذای خود را انتخاب می‌کنند. اکنون همه دنیا «کالری - آگاهی» دارد و در مصرف آن کمال احتیاط را به خرج می‌دهد. مردم دیگر کیک و شیرینی و مواد نشاسته‌ای و بیف‌استیک و سیب‌زمینی و پای و دسر و این‌جور چیزها نمی‌خورند. یا برای صبحانه سه فنجان قهوه نمی‌نوشند. برای

یا استن وزن به نان تُست شده و آب پر تقال پناه می‌برند. چنین دقتی مستلزم اضطرابی شدید است. ممتنها چون نتیجه دارد و نتیجه‌اش نیز عالی است، مردم به آن تن می‌دهند. پس چرا رژیم کلمات درست نگیریم؟ براستی نیز که واژه‌های خود را می‌خوریم. ارزش تکرار عبارتهای تأکیدی نیز در همین است. یعنی در کمال سنجیدگی آرمانی سازنده را در هشیاری خود نقش می‌کنیم. چه بسا آگاهیتان مملو از تصاویر مخرب باشد، اما با تکرار عباراتِ حقیقت، این قالبهای فکری منفی از هم خواهند پاشید. این قالبهای نفکر منفی زایدهٔ خیالات نادرست خود تانند. چه بسا از کودکی به شما آموخته‌اند که زندگی دشوار است و خوشبختی، ناپایدار و دنیا به کسی وفا نمی‌کند. از آنجاکه این آرمانها در ذهن نیمه‌هشیارتان نقش بسته‌اند، چاره‌ای نیست جز اینکه در برون نیز جلوه‌گر شوند. آنگاه می‌بینید دنیا دقیقاً همان شکلی را دارد که از کودکی به شما گفته‌اند. اما با وقوف به حقیقت، همه این تصاویر را می‌توان دگرگون ساخت. زیرا براستی نیز که جز تصاویر نیستند. تصاویری که اگر معتقدات ذهن نیمه‌هشیارتان دگرگون شود، آنها نیز دگرگون می‌شوند.

هنگام سخن گفتن از نفوذ کلام برای مردم به آنها می‌گوییم که واژه‌ها و اندیشه‌های نوعی رادیو اکتیویته هستند که بی‌ثمر بازنمی‌گردند، و آنچه را که خواسته‌اید برآورده می‌کنند. می‌پرسند: «این واقعاً به همین راحتی؟» بسیاری از مردم مطالبی را دوست دارند که آنقدر دشوار باشد که نتوانند بفهمند. شاید به همین دلیل تعالیم عیسی مسیح که به طرزی حیرت‌آور ساده بود، پس از چند صد سالی از یادها رفت. مردم آیین و رسمی را به جای می‌آورند که تنها نیمی از آن را می‌فهمند. اما اکنون در قرن بیستم رازها و اسرار نهان فاش می‌شوند و ما مسیحیت اصیل نخستین را باز می‌یابیم.

«آنچه در عبادت می‌خواهید یقین بدانید که آن را یافته‌اید و به شما عطا خواهد شد.» می‌دانیم که اعتقادات یا انتظارات ما بر ذهن نیمه‌هشیار اثر می‌گذارند و اجرا می‌شوند. این رانیز می‌توانیم بگوییم که اگر بدون ایمان بطلبید نخواهید ستاند. زیرا ایمان است که امید و انتظار می‌آفریند. عیسی مسیح این خرد لایتناهی را که آدمی برکت خود را از خزانه او می‌ستاند، پدر آسمانی خوانده است و او را پدری مهربان وصف کرده که در درون یکایک ما است و مشتاق اینکه رحمت خود را برس فرزندانش فرو بارد. «ترسان مباشد ای گله کوچک که خواست پدر شما است که ملکوت را به شما عطا فرماید.» او به مردم آموخت که قانون خدا، قانون محبت و نیکخواهی است. «همسایه خود را چون خویشتن محبت نما.» و «آنچه به خود روانداری به دیگران روا مدار.» زیرا هرگونه تخطی از قانون محبت در جریان این الکتریسیته، اتصالی پدید می‌آورد. و «راه خیانتکاران سخت است.»

خداوند (قانون) است و قانون عوض نمی‌شود. مشیت الهی دگرگونی ناپذیر و ثابت است.

زنی پریشان و سراسیمه نزدم آمد و گفت سالها است که این ترس در دلش رخنه کرده است که حتی اگر به آرزویش برسد، ممکن است چیزی پیش بیاید و مراد دلش را از او بستاند. به او گفتم: «مشیت الهی زندگی تو، آرمانی کامل و تمام عیار در ذهن الهی است. پس احدي قادر نیست آن را نابود کند.» گویی باری سنگین از دوشش برداشته شد. و پس از سالها برای نخستین بار احساس شادمانی و رهایی کرد. حق را بشناس تا حق تو را برهاند. چون در درون خود احساس رهایی کردی، چندی نخواهد گذشت که در برون نیز رهایی متجلی خواهد شد.

این خرد لایتناهی همان نیرویی است که به محض بر زبان آوردن کلام

لازم، آدمی با آن یگانه می‌شود. عقل کل مشتاق است که آرزوی انسان را برآورد. هرچند باید از سر راه او کنار روی و میدان عمل را به او بسپاری.

اگر فعالیت الهی در تن شما به کار افتاد سلامت می‌آورد. تنها یک مرض وجود دارد: احتقان؛ و یک علاج: جریان! احتقان یعنی راکد ماندن. عامه به آن می‌گویند: «در گل گیر کردن». فکری تازه آدم را از گل بیرون می‌آورد. ما باید خود را از چاله تفکر منفی برهانیم.

كلمة *enthusiasm* (شور و شوق) در فرهنگ لغات، «موضوع الهمام، يا مجدوب و شيفته خدايان» توصيف شده است. شور و شوق، آتش الهی است و در ديگران نيز شور و شوق برمي انگيزد. برای اينكه فروشنده خوبی باشد باید برای كالاهائي که می فروشيد شور و شوق داشته باشد. اگر از کارتان خوشتان نيايد يا از آن خسته شده باشد، اين آتش می افسردو ديگران نيز مشتاق نخواهد شد.

زنی برای موفقیت در کسب و کار نزدم آمد و گفت: «معاذه‌ای دارم که معمولاً خالی است و رنگ مشتری به خود نمی‌بیند. به خودم زحمت نمی‌دهم که از سر صبح بازش کنم. فایده‌اش چیست؟» پاسخ دادم: «البته تا لحظه‌ای که چنین احساس کنی نمی‌تواند فایده داشته باشد. چون تو مردم را فراری می‌دهی. خودت برای چیزهایی که باید بفروشی شور و شوق پیداکن. به وجود خود نيز با اشتیاق نگاه کن. منظورم اشتیاق برای آن قدرت الهی است که در درون تو است و در انتظار شکوفایی. صبح زود بیدار شو و معاذه‌ات را باز کن. آنگاه خواهی دید با چه جمعیت بزرگی مواجه خواهی شد!»

زن که به هیجان آمده و امیدوار شده بود بی‌درنگ به سوی معاذه‌اش شتافت و مردم نيز بیرون ذر متظر بودند و سراسر روز، مدام به معاذه

هجوم می‌آوردند.

مردم اغلب به من می‌گویند: «کسب و کارم را درست کن!» من نیز می‌گویم: «نه، خودت را درست خواهم کرد. چون تو سازنده کسب و کارت هستی!»

چگونگی اندیشه شمانه تنها در کالایی که می‌فروشید نفوذ می‌کند، بلکه بر جزئیات اوضاع و شرایط فروش آن نیز اثر می‌گذارد. عیسی مسیح برای پیامی که باید به پدر درونی هر انسان می‌رساند، از شور و شوقی الهی سرشار بود. برای ایمان نیز شور و شوق داشت. او به مردم گفت: «اگر چیزی به اسم من طلب کنید من آن را بجا خواهم آورد.» پیام او، پیام دعا و اجابت بود. پیام طلبیدن و ستاندن. به مردم آموخت چگونه قانون معنویت را رعایت کنند: «آنچه در عبادت سؤال می‌کنید یقین بدانید که آن را یافته‌اید و به شما عطا خواهد شد.» و «ای کم ایمانان چرا ترسانید؟»

پس از دو هزار سال، دیگر بار آتش الهی او در دل آگاهی شاگردان حقیقت بر می‌افروزد. ما در یک رنسانس مسیحیت به سر می‌بریم: در حال تولدی تازه! آنچه او تعلیم می‌داد یک اصل کلی بدون آیین و تشریفات بود. می‌بینیم که صاحبان همه ادیان و از هر آیین و فرقه به نهضتِ حقیقت روی می‌آورند. زیرا این پیوستن، آنها را از کلیسا یا معابدشان جدا نمی‌کند. چه بسیار روحانیونی که اکنون همان مطالبی را آموزش می‌دهند که معمولاً استادان مابعدالطبیعه تعلیم می‌دهند. و عیسی مسیح بزرگترین استاد مابعدالطبیعه است؛ زیرا اصول خود را به اثبات رسانیده و معجزات خود را به عینیت درآورده است. او دوازده شاگرد خود را طلبیده ایشان را بر ارواح پلید قدرت داد که آنها را بیرون کنند و هر بیماری و رنجی را شفا دهند.» نزدیک سیصد سال پیام او بر جای ماند. اما بعد آتش الهی او خاموش شد و دیگر کلام «او را شفا خواهم داد.» از دهانی شنیده نشد. یک

مشت آداب و رسوم جای آن اصالت را گرفت. اکنون دیگر بار می‌بینیم که مردم به این مراکز حقیقت می‌آیند تا شفا و برکت و سعادت یابند. اکنون دیگر آنها آموخته‌اند که «درست دعا کنند» و از ایمانی فهیم برخوردار باشند.

زنی ماجراهی مستجاب شدن دعایش را برایم حکایت کرد. از پرسش نامه‌ای رسیده بود حاکی از اینکه در رابطه با کارش با اتومبیل خود به جنوب کالیفرنیا سفر می‌کند. زن در روزنامه صبح این خبر را خواند که آنجاسیل آمده است. پس بی‌درنگ دست به دعا برداشت و حمایت الهی طلبید. بی‌درنگ احساس ایمنی کرد. دیگر یقین داشت که پرسش حمایت خواهد شد. چندی نگذشت که پرسش تلفن کرد تا بگوید کاری پیش آمده و دیگر نمی‌تواند به سفر برود و آن کار فعلًا به تأخیر افتاده است. اگر پرسش به سفر می‌رفت، در منطقه سیل‌زده قرار می‌گرفت. وقتی دعای ما مستجاب می‌شود، شور و شوق الهی به مادرست می‌دهد. و ما آن را «تجلى» می‌خوانیم که یعنی به نمایش درآوردن حقیقت و رهایی از هر نوع محدودیت.

مزمور بیست و چهارم یکی از پُرشورترین مزامیر حمد و ثنا است:
 «ای دروازه‌ها سرهای خود را برافرازید. ای درهای ابدی برافراشته شوید، تا پادشاه جلال داخل شود. این پادشاه جلال کیست. خداوند قدیر و جبار. خداوند که در جنگ جبار است.»

درها و دروازه‌های نماد آگاهی آدمی هستند. چون دل آگاهیتان برافراشته شود، با هشیاری برتر یا خدایی که در درون شما است تماس حاصل می‌کنید و پادشاه جلال وارد می‌شود. این پادشاه جلال بارهایتان را بر می‌دارد و پیکارهایتان را به پیروزی می‌رساند و مشکلاتتان را حل می‌کند.

شخص عادی نمی‌تواند بگذارد که پادشاه جلال وارد شود. چون تردیدها و ترس‌هایش درها و دروازه‌ها را قفل نگاه می‌دارند و نمی‌گذارند خیر و صلاح او متجلی شود.

شاگردی وضعیتی را برایم تعریف کرد که با تفکر منفی خود آن را پدید آورده بود. به جمعی دوستانه دعوت شده بود که برایش اهمیت بسیار داشت که حتماً به آنجا برود. چون دوستان قدیمی همه جمع بودند. مدام به خودش می‌گفت: «ای کاش چیزی پیش نیاید که نتوانم بروم.» روز موعود فرار سید او با سردردی و حشتناک از خواب بیدار شد. گهگاه این سردردهای مزمن که چند روز اور از پا می‌انداخت به سراغش می‌آمد، اما سالها بود که دیگر سردرد نگرفته بود. نگرانی و هراس و دلهره خود او چنین وضعیتی ایجاد کرده بود. به من تلفن کرد و پرسید: «علاجم می‌کنی تا شب بتوانم به مهمانی بروم؟» گفتم: «البته! هیچ چیز نمی‌تواند در طرح کامل الهی دخالت کند.» پس کلام را ادا کردم و برای او شفا طلبیدم. بعدها برایم تعریف کرد که چه معجزه‌ای رخ داده بود. گفت با اینکه حال خوشی نداشت، خود را برای مهمانی آماده کرد. جواهراتش را مرتب کرد. لباسش را اطو کشید. و با اینکه قادر به حرکت نبود، به یکایک جزئیات رسیدگی کرد. او اخر بعدها ظهر بود که ناگهان حال عجیبی به او دست داد. انگار پرده‌ای از روی آگاهیش برداشته شد و خود را سرحال احساس کرد. به مهمانی رفت و خیلی هم به او خوش گذشت. البته معتقدم که شفا و درمان بسیار سریعتر از آنچه او گفت می‌توانست پیش بیاید. چون او چنین خواسته بود که: «امی خواهم تا شب حالم خوب بشود.» پس این خود ما هستیم که مدام خود را محدود می‌کنیم. او باید می‌گفت: «امی خواهم همین الان خوب بشوم.» در این صورت دیگر لازم نبود سردردش تا شب طول بکشد. «زیرا که از سخنان خود عادل شمرده خواهی شد و از سخنهای تو

بر تو حکم خواهد شد.»
 مردی را می‌شناختم که به هر جامی رفت نُقل مجلس بود. چون همیشه برای همه چیز شور و شوق داشت. از کفش و لباس گرفته تا هر موضوع دیگر. وجودش همه را مشتاق می‌کرد تا همان چیزهایی را که او داشت بخورد. البته نه چشمداشتی داشت و نه منفعتی مادی به او می‌رسید. صرفاً طبیعتی پُرشور داشت. یکی گفته است: «اگر می‌خواهید جالب توجه به نظر بیایید، به چیزی علاقه‌مند باشید.» انسان علاقه‌مند یعنی انسانی پُرشور و شوق. اغلب می‌شنویم که مردم می‌پرسند: «به من بگو توبه چه چیز علاقه‌مندی!»

مردم زیادی هستند که خود دلبتگی چندانی به چیزی ندارند. اما کنچکاوند بدانند که دیگران چه می‌کنند. معمولاً این‌گونه افراد از سر صحبت آخر شب رادیوی خود را روشن می‌گذارند. دقیقه‌ای بدون سرگرمی نمی‌توانند زندگی کنند. و کارهای خودشان چندان شور و نشاطی به آنها نمی‌بخشد.

یک بار زنی به من گفت: «عاشق این هستم که از کار مردم سر در بیاورم.» دلخوشی زندگیش غیبت و سخن‌چینی بود. جملاتی که به کار می‌برد، این‌طور شروع می‌شد که: «راستی به من گفته‌اند که...»، «تازگی فهمیدم که...» یا «شنیده‌ام که...» شاید نیازی نباشد که بگوییم اکنون توان کارمایی^۱ خود را پس می‌دهد. چون بدمعحتی بزرگی برایش پیش آمده و همه مردم از جزئیات زندگی خود او باخبر شده‌اند. غفلت از امور خود، و کنچکاوی بیهوده در کارهای دیگران، کاری بسیار خطرناک است. همه ماباید سرمان

۱. Karma: مکافات عمل – «کارما» کلمه‌ای است سانسکریت، به معنای عمل و کردار. در اینجا اشاره به قانون «عمل و عکس العمل» است. – م.

به کار خودمان باشد و سرگرم کمال خویش. با این حال در کمال مهربانی باید نسبت به حال دیگران علاقه‌مند باشیم.

دلسردیهای را که برایتان پیش می‌آید به شگفتیهایی شادی‌بخش بدل کنید تا منتهای استفاده را از آنها کرده باشید. هرچه شکست را به موفقیت و هرچه کدورت را به عفو و بخشایش و هر چه بی‌عدالتی را به عدالت بدل کنید. آنگاه برای کمال بخشنیدن به زندگی خود آنقدر سرگرم خواهید شد که فرصتی برای کنجکاوی یا مداخله در کار مردم پیدا نمی‌کنید.

عیسی مسیح با انجام معجزات و شفای بیماران و برخیزاندن مرده، در گروهی عظیم شور و اشتیاق بسیار برانگیخت: «قومی که در ظلمت به سر می‌بردند نوری عظیم دیدند.» به آن شاگردان که صیاد بودند گفت: «ادر پی هن آبید تا شما را صیاد مردم گردانم.» «او همه‌جا می‌گشت و در گناییں ایشان تعلیم داده به بشارت ملکوت موعظه می‌کرد و هر مرض و هر درد قوم را شفا می‌داد. و نام او در همه‌جا شهرت یافت و جمیع مریضانی که به انواع امراض و دردها مبتلا بودند و دیوانگان و مصروعان و مفلوجان را نزد او آوردند و ایشان را شفا بخشید. و گروهی بسیار از همه‌جا آمدند و در پی او روانه شدند.» مانیز هنگامی که این آیات را می‌خوانیم شور و اشتیاق آن گروه عظیم را در خود احساس می‌کنیم. برای او انجام هر کاری میسر بود. زیرا که می‌دانست او و پدر یکی هستند.

با دلی سرشار از اشتیاق الهی
برای آنچه که دارم برکت می‌طلبم
و با شگفتی به فزوئی آنها می‌نگرم